

Брошь - ромашка из фоамирана



Кашина О. А.

Материалы и инструменты:

- фоамиран белый;
- воздушный пластилин или масса для лепки;
- мольд для серединки цветов (если есть);
- акварельный карандаш;
- ножницы маникюрные;
- линейка;
- палочки для маникюра или шпажки;
- утюг;
- клеевой пистолет;
- основа для броши.



Материалы и инструменты:

- фоамиран белый;
 - воздушный пластилин или масса для лепки;
 - молд для серединки цветов (если есть);
 - акварельный карандаш;
 - ножницы маникюрные;
 - линейка;
 - палочки для маникюра или шпажки;
 - углоz;
 - kleевой пистолет;
 - основа для броши.

1



*Скатываем шарик из
воздушного пластилина
или массы для лепки*

2

***прикладываем шарик в
молд***



3. прижимаем



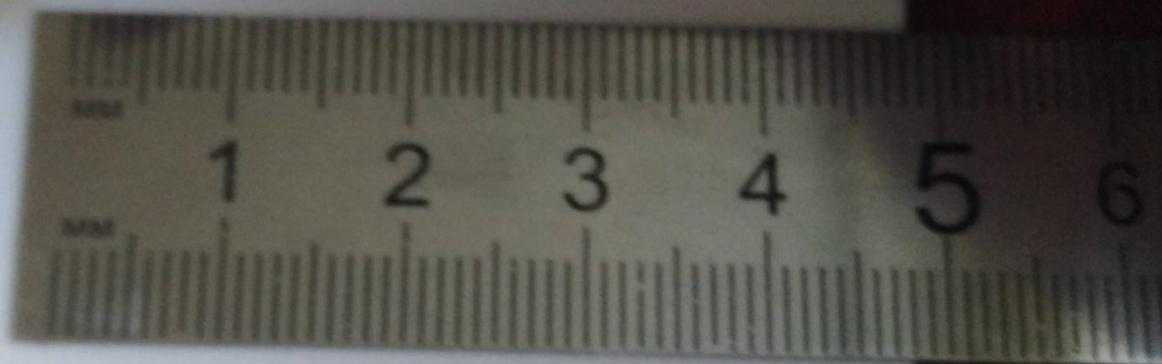
второй вариан серединки:

- прижать шарик пальцами



с помощью палочки сделать
углубления





с помощью палочки и линейки
начертить 2 квадрата
размером 5 на 5 см.
и размером 6 на 6 см.

MM

1

2

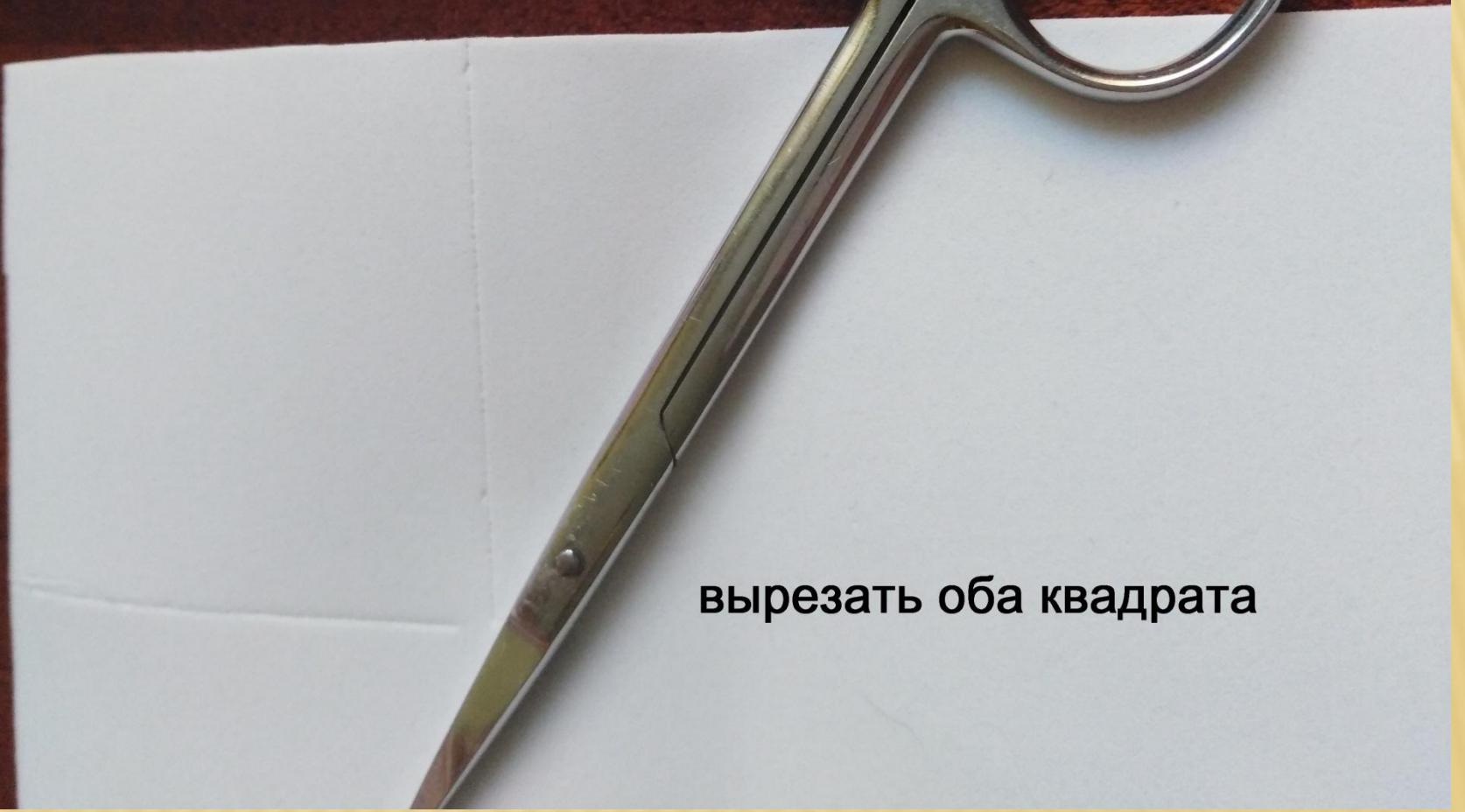
3

4

5

6

MM



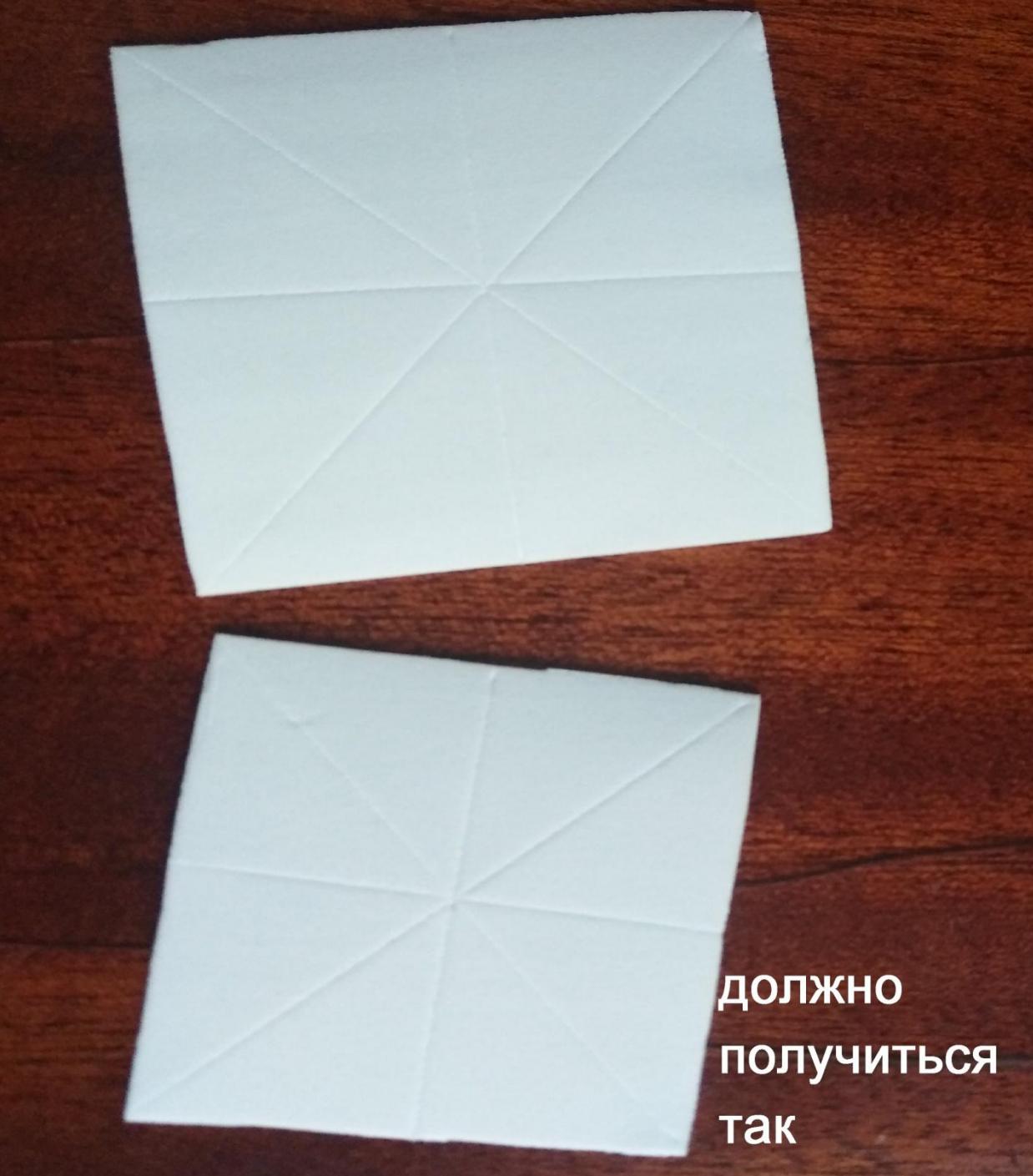
вырезать оба квадрата

6 * 6

5 * 5

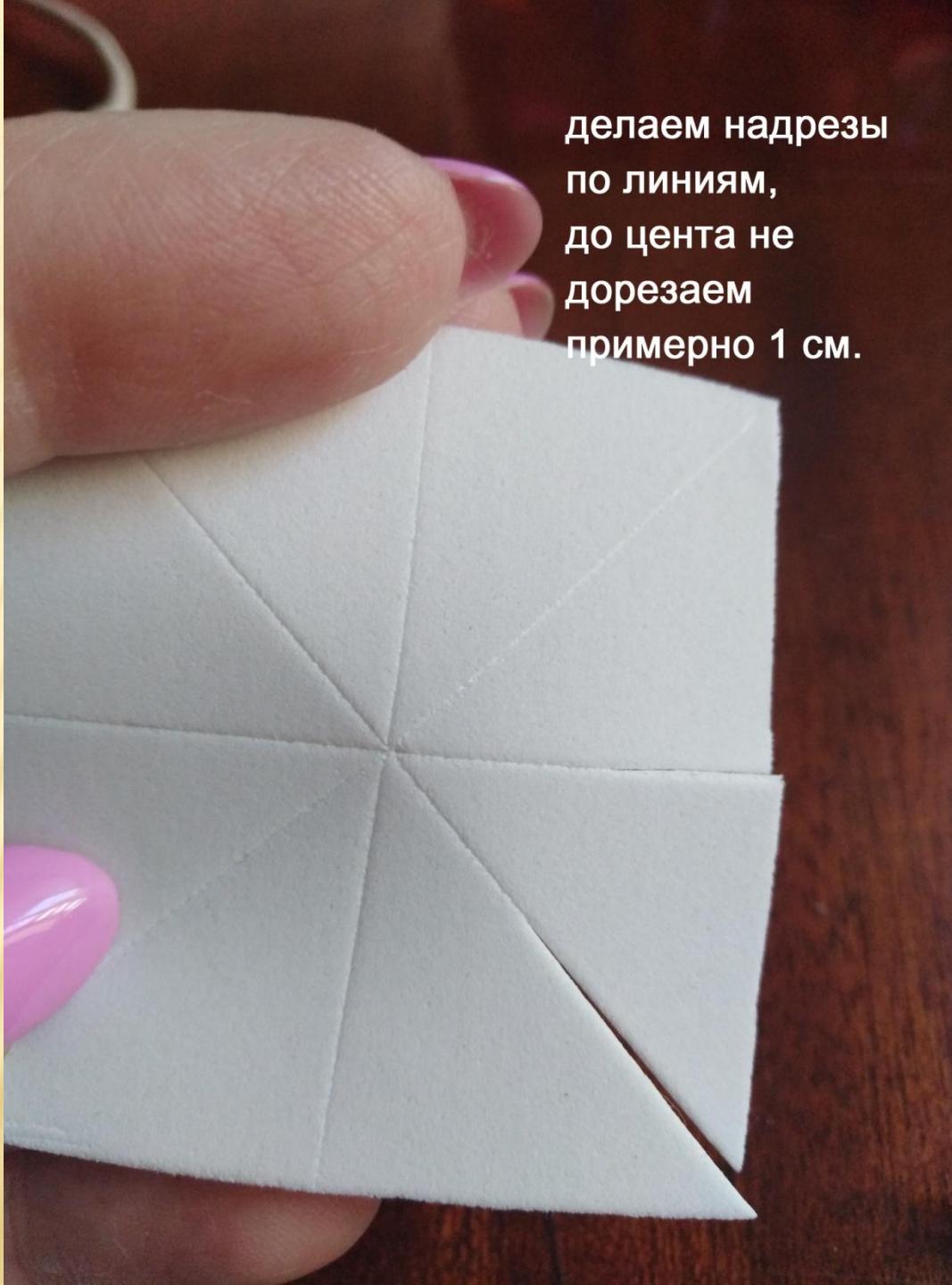


рисуем линии по
диагонали



должно
получиться
так

делаем надрезы
по линиям,
до цента не
дорезаем
примерно 1 см.





получается так,
повторяем так же
второй квадрат



срезать уголки



получается так :)



**подрезаем
лепестки с
одной
стороны**



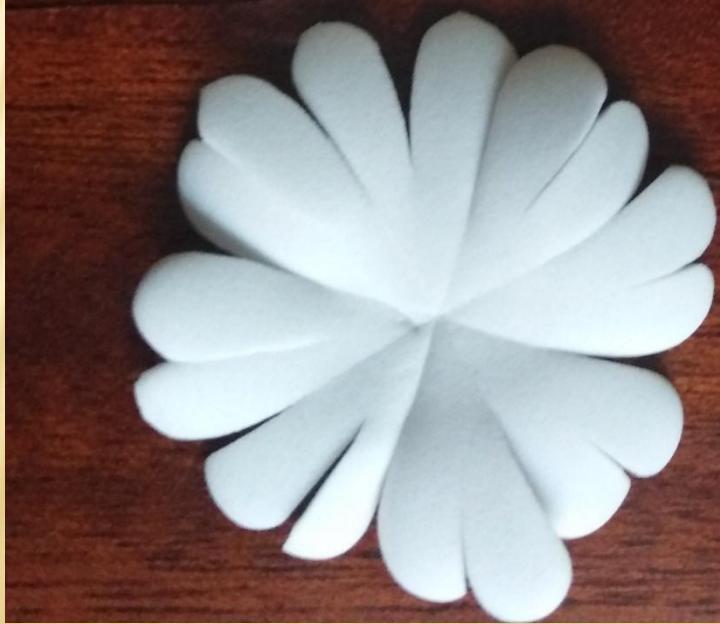
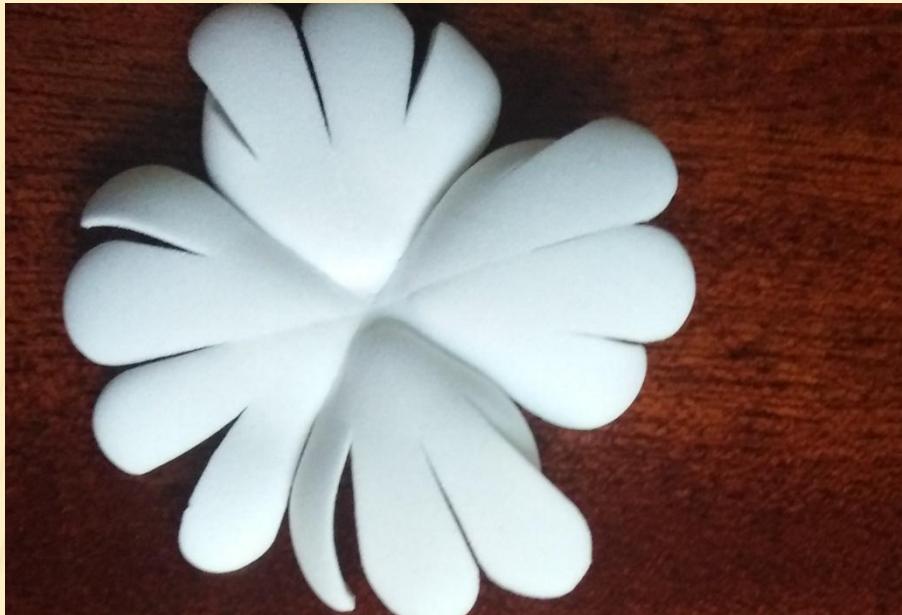
подрезаем
со второй
стороны,
повтряем так
же 2 деталь

The image shows two white, hand-cut paper daisies with many petals, placed on a dark brown wooden surface with a visible grain. The daisies are positioned diagonally from each other.

получаются
2 ромашки

прикладываем наши заготовки к утюгу пока
лепестки не начнут загибаться,
утюг ставим на 2,
что бы не обжечься придерживаем ромашки
деревянной палочкой

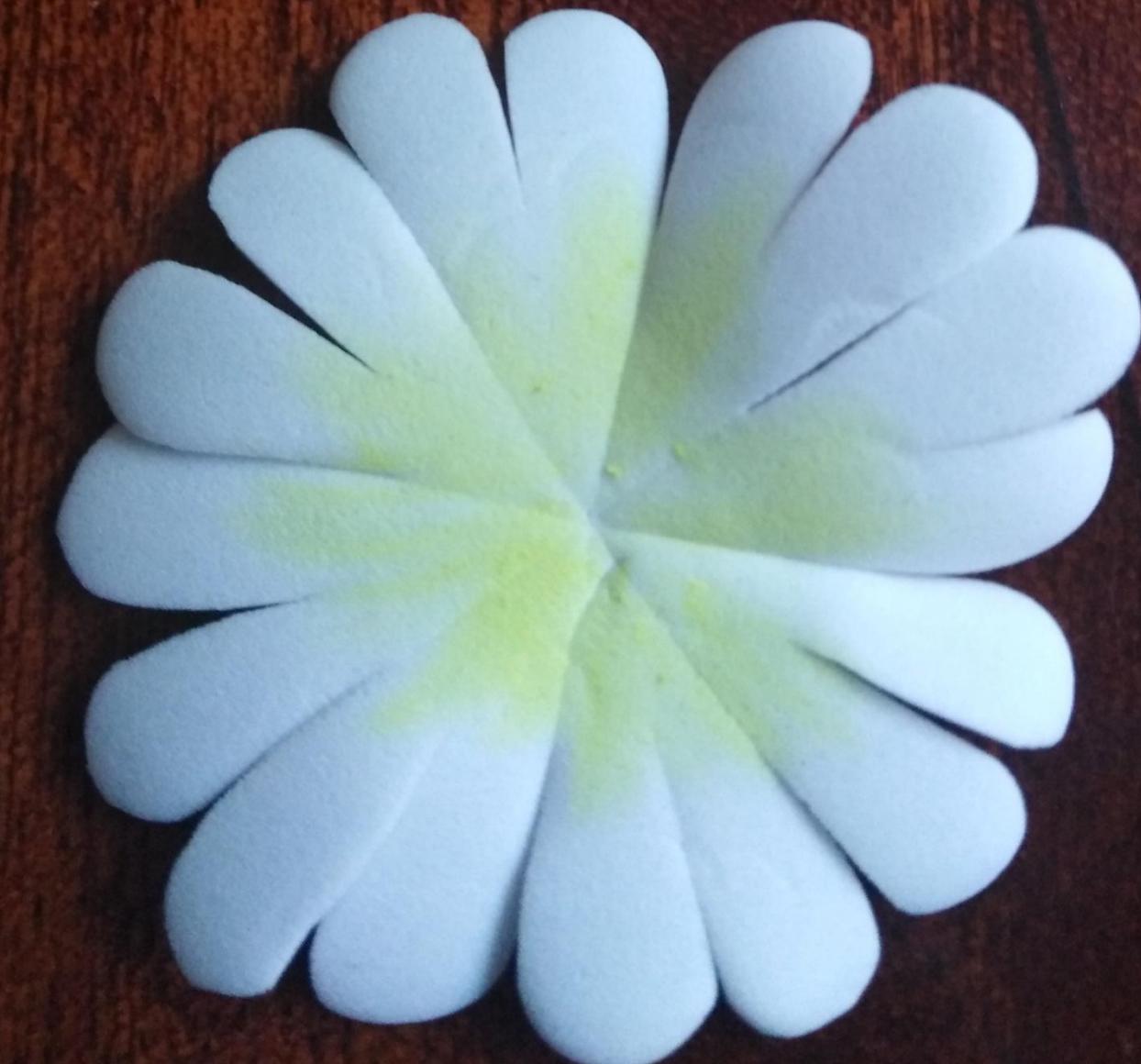




сейчас можно подкрасить серединку

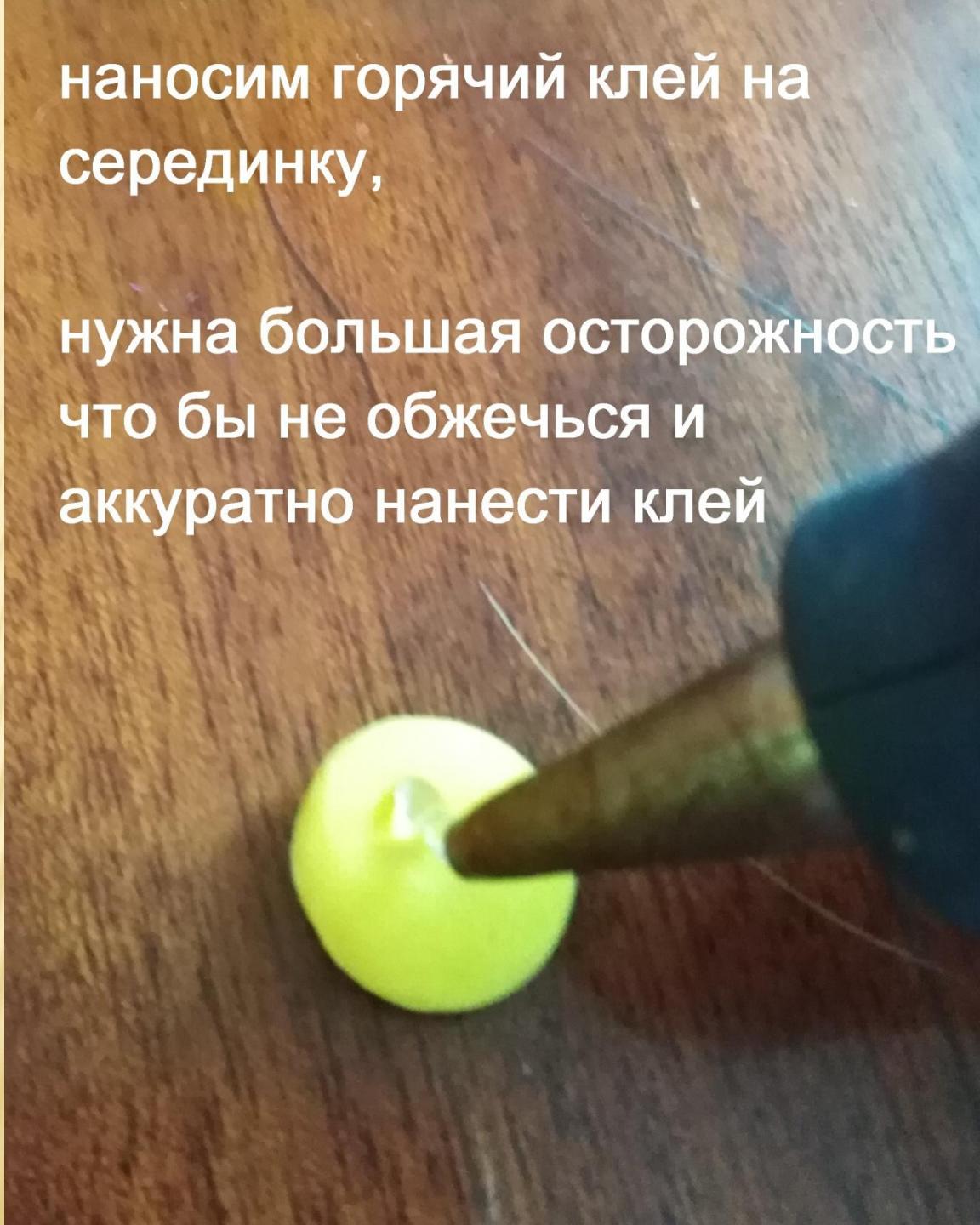


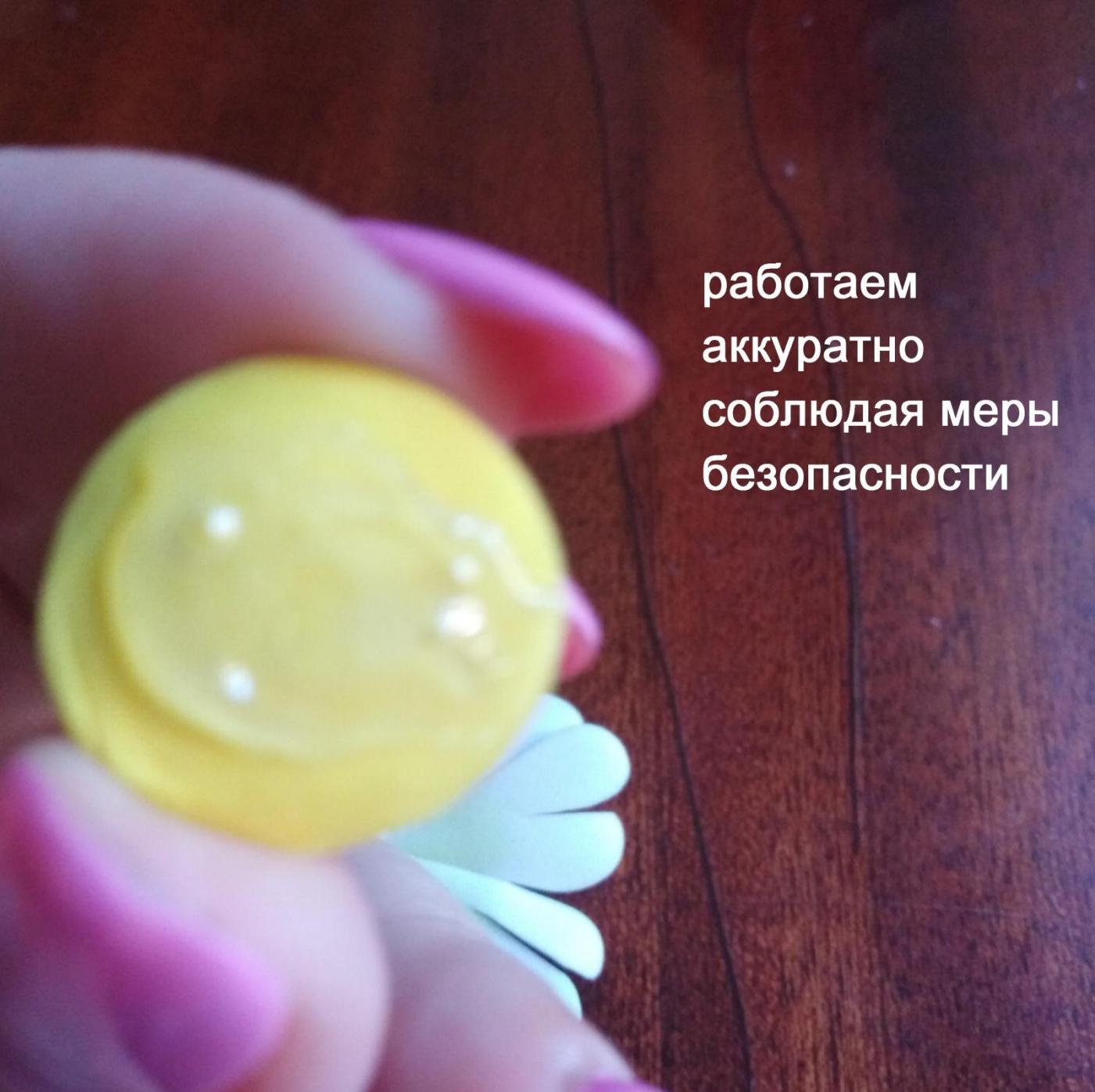
например так



наносим горячий клей на
серединку,

нужна большая осторожность
что бы не обжечься и
аккуратно нанести клей





работаем
аккуратно
соблюдая меры
безопасности

прикладываем серединку с клеем к ромашке
меньшего размера,
все хорошо прижимаем,
наблюдаем что бы клей не выходил
за пределы серединки



на деталь с серединкой наносим
горячий клей с изнаночной стороны :)

так же соблюдаем осторожность



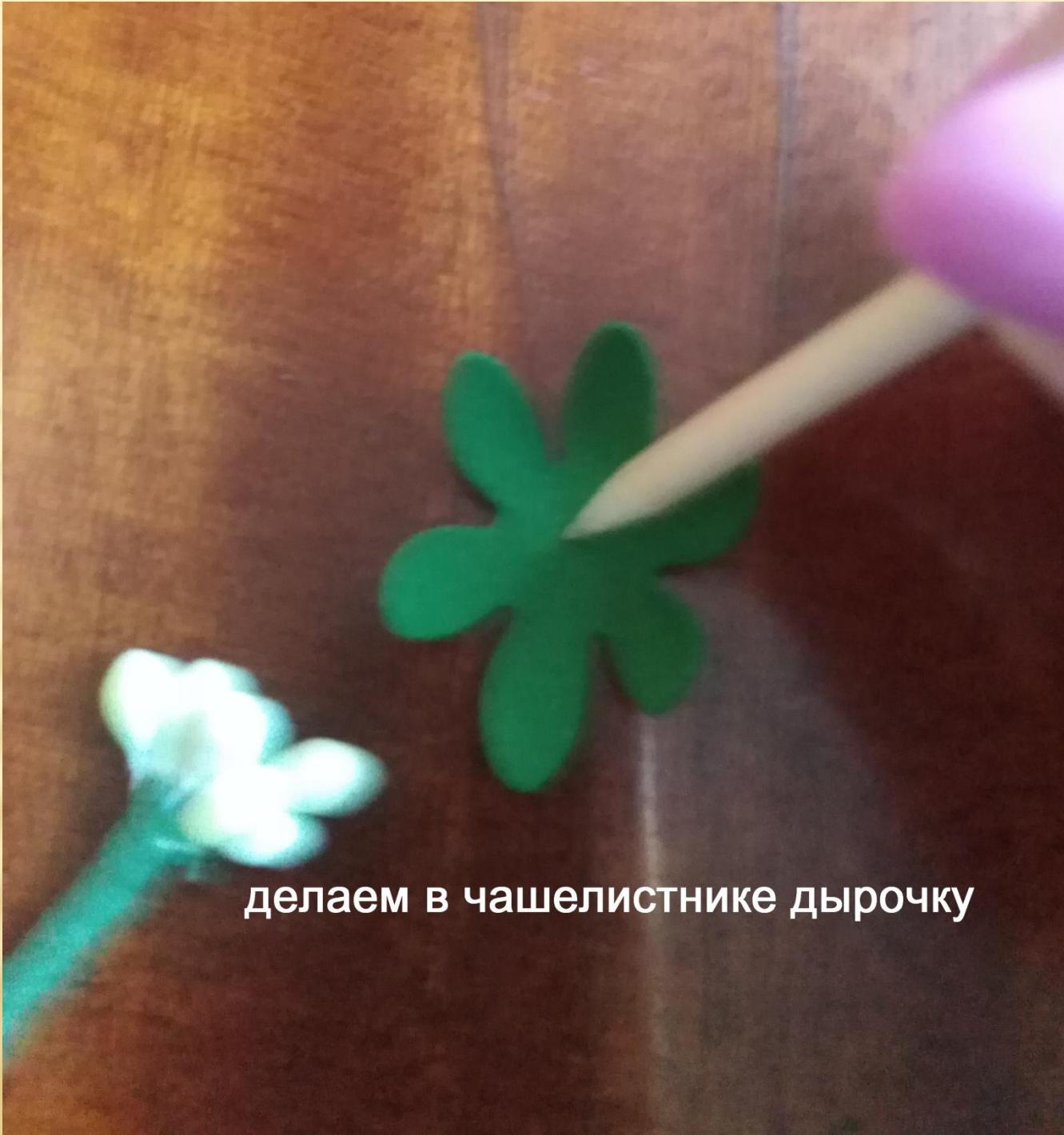
прикладываем 2 деталь ромашки,
стараемся лепестки расположить
между лепестками 1 детали
(в шахматном порядке)

все хорошо прижимаем пальчиками



можно дополнить ромашку
декоративной веточкой





делаем в чашелистнике дырочку



вдеваем тычинки
в чашелистник

наносим клей на стебель, около тычинок
(совсем немного)
прижимаем чашелистник к тычинкам

соблюдаем осторожность
и работаем аккуратно



примеряем веточку к ромашке



**закрепляем веточку с помощью
горячего клея с изнанки**

**(помним про осторожность, клей
горячий)**



наносим клей на 2
деталь листочек



закрываем изнанку



наносим горячий клей
на основу для броши

соблюдаем повышенную
осторожность, так как
основа железная и от
клея она нагревается !!!



аккуратно прижимаем





все лепестки
поправляем -расправляем

можно добавить божью коровку или
маленькую бабочку
из готового декора

наша ромашка готова :)



спасибо
за
внимание