

# Натюрморт в графике

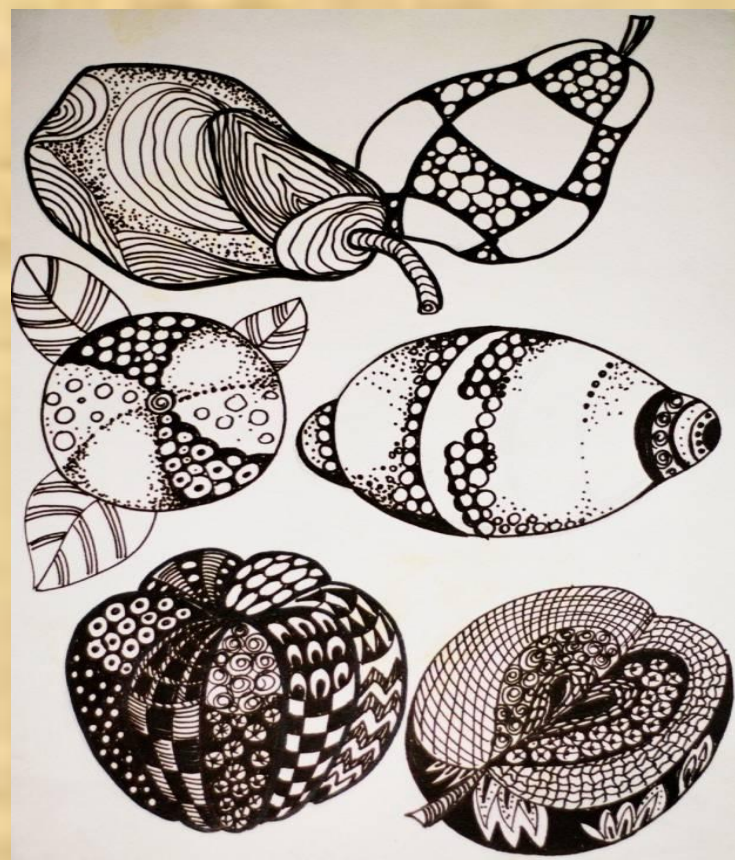
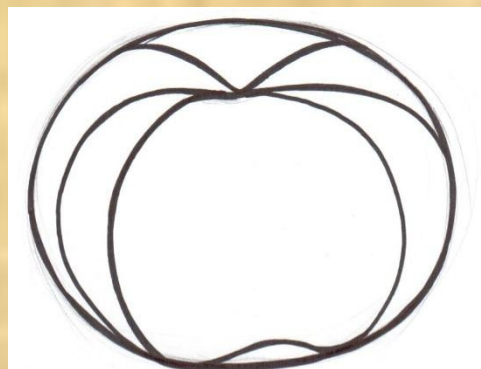
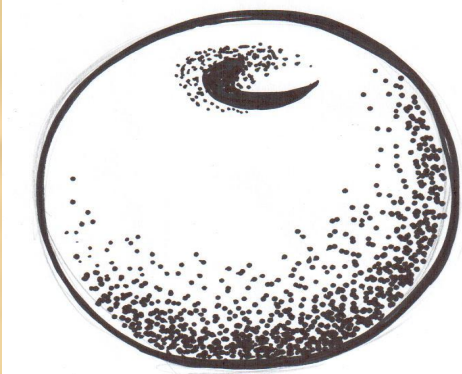
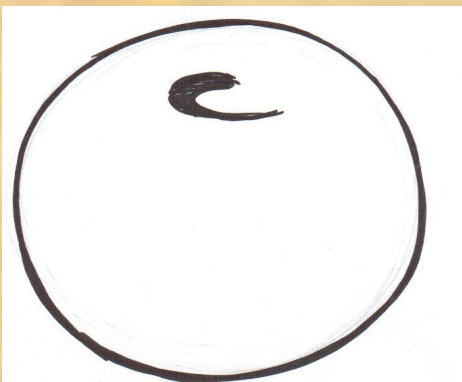


Линия может  
выражать  
эмоциональное и  
духовное состояние  
рисунка



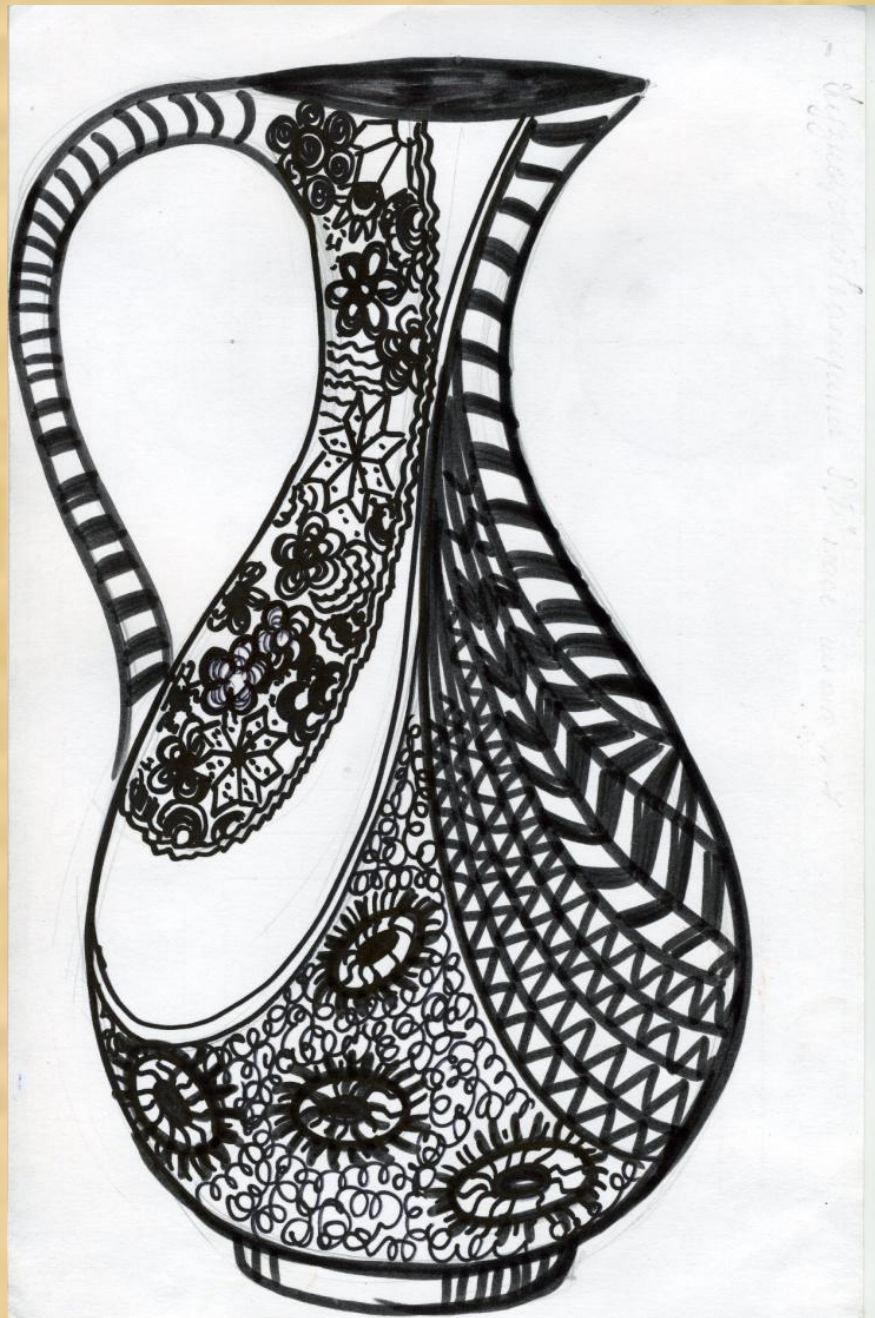


# Последовательность рисования фруктов





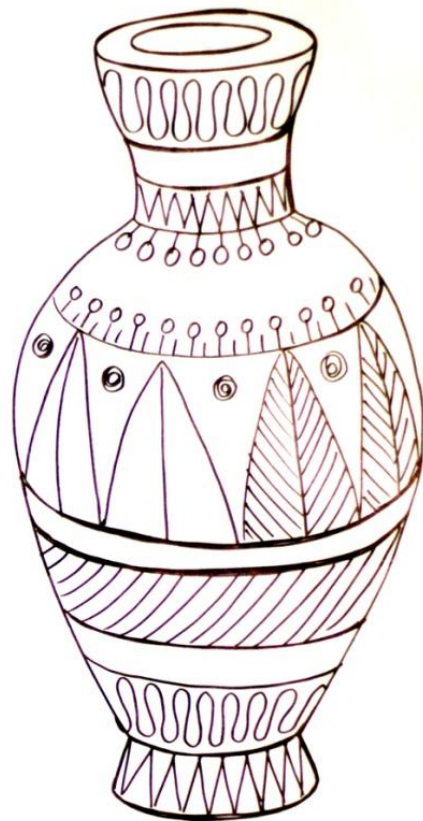
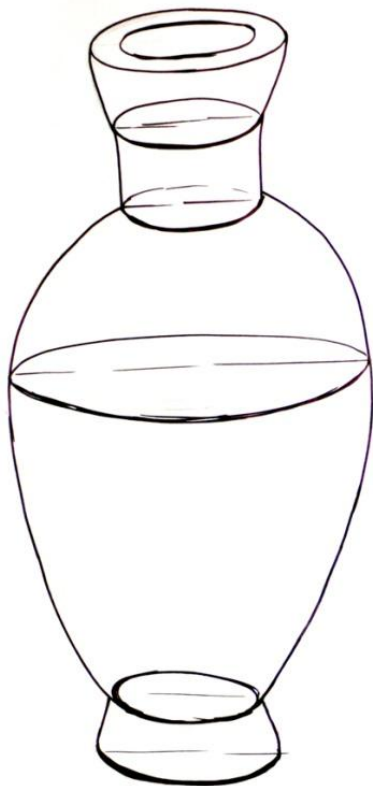




*Рисование по  
представлению  
предметов быта с  
применением декора*



# Последовательность рисования предметов быта







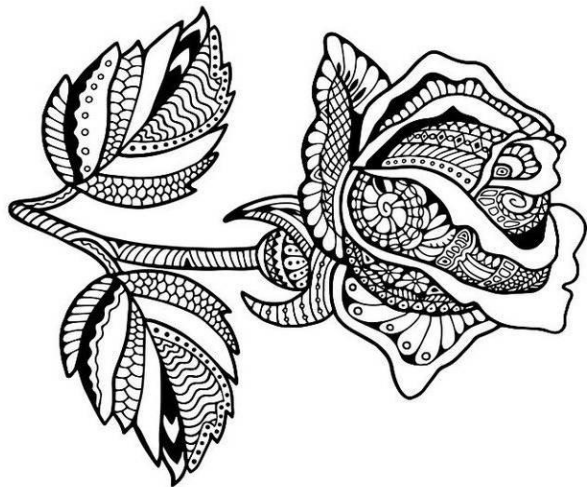
- В основе этого рисования лежит изображение объекта таким, как его видит глаз, без особых изменений. Декоративная выразительность достигается за счет использования различных приемов: штрих, четкая линия, точка как элемент обработки поверхности, различные виды декора, графической обработки формы и выявления ее природных особенностей.



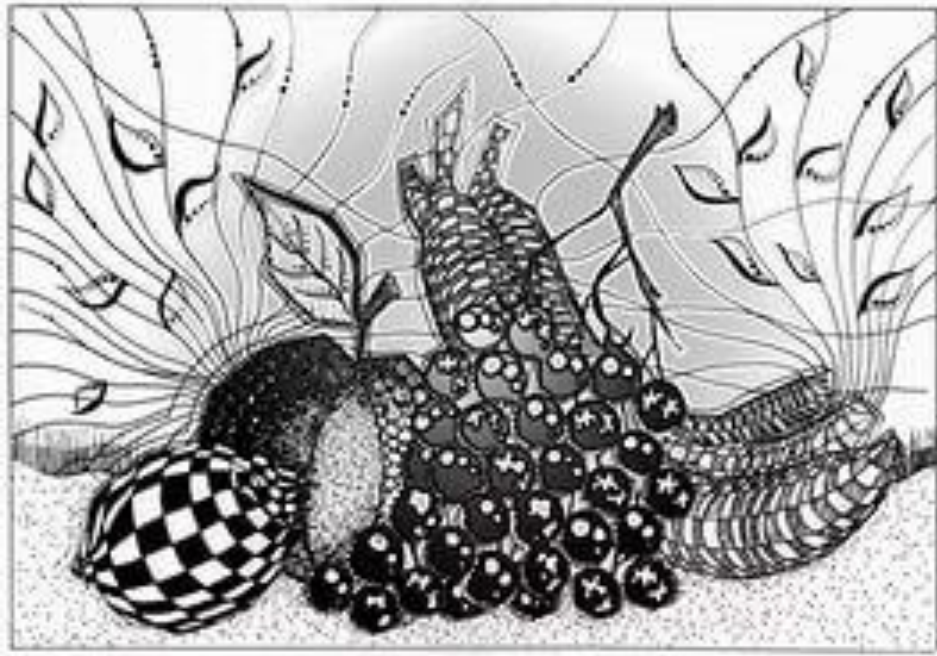
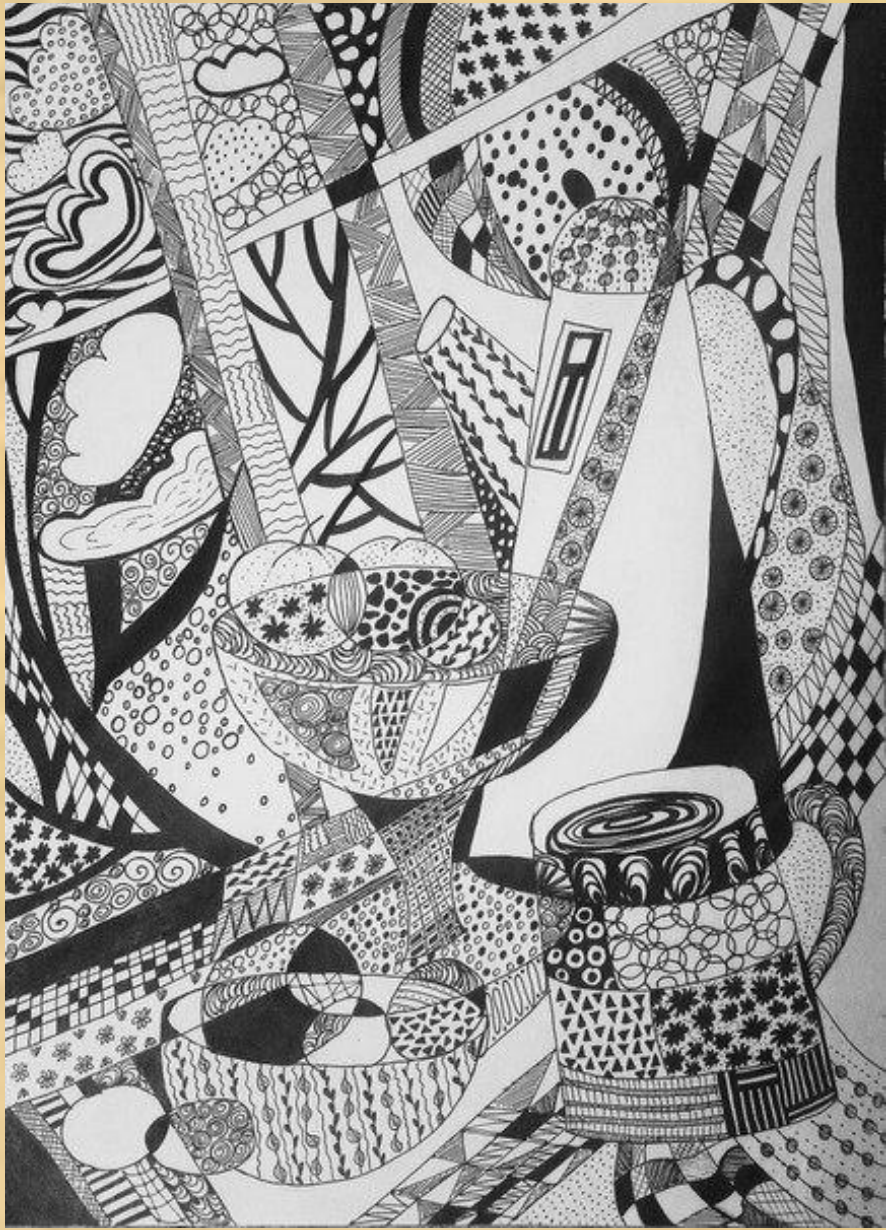


- Форма предметов в декоративном рисунке, приближенном к реальности, обрабатывается по тому же принципу, что и академическом (свет-тень), но с меньшей степенью обработки. Мягкие, удаляющиеся, затемненные контуры, свойственные академическому рисованию, в декоративном имеют другой характер: и светлые, и темные участки формы достаточно активны, за счет чего они имеют декоративный вид.









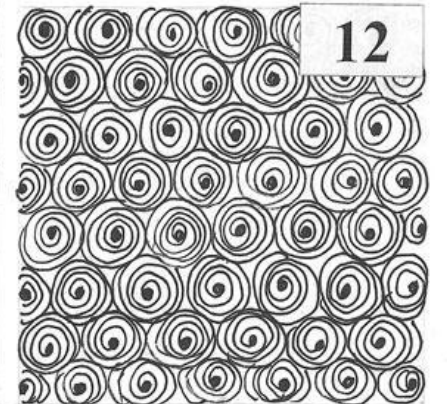
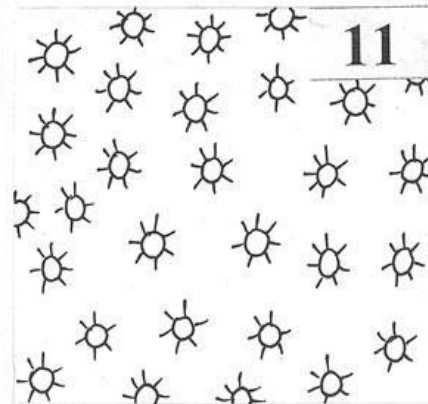
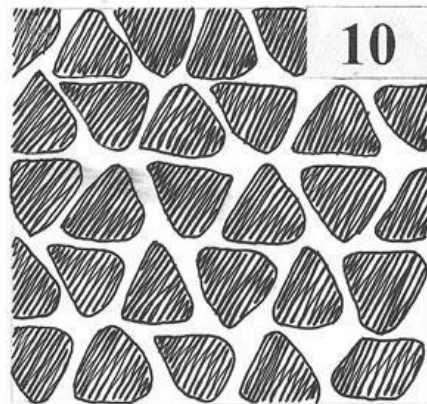
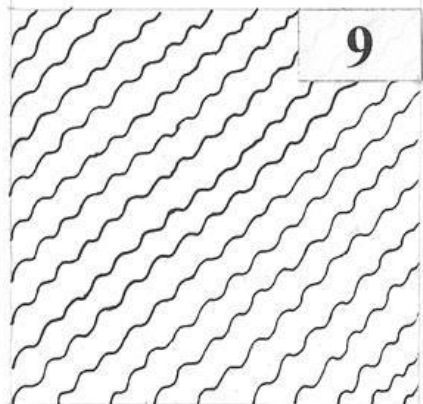
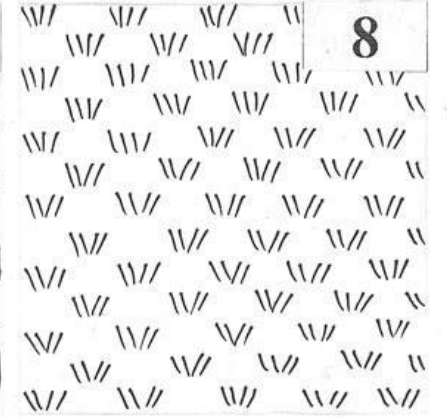
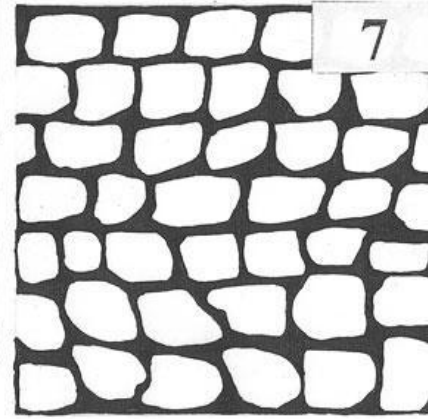
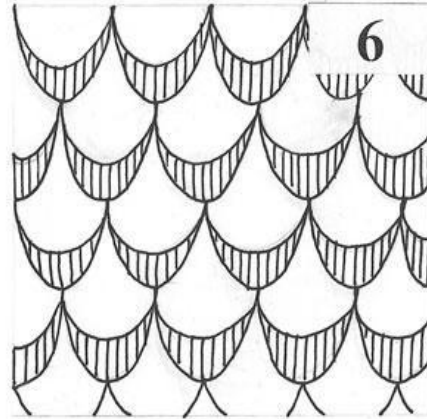
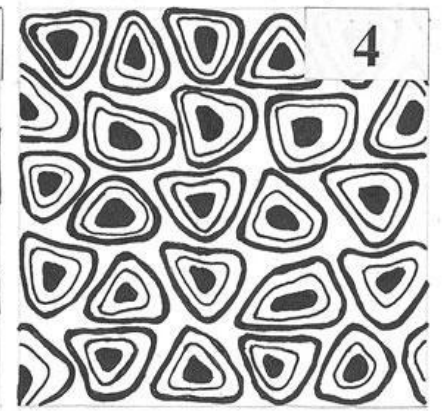
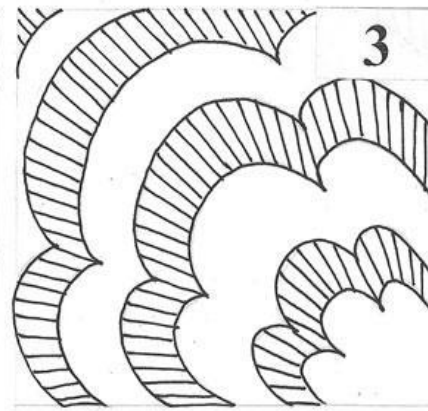
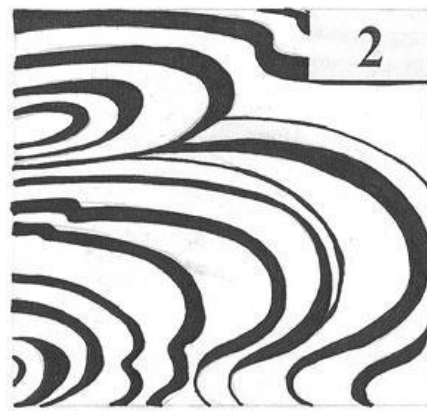
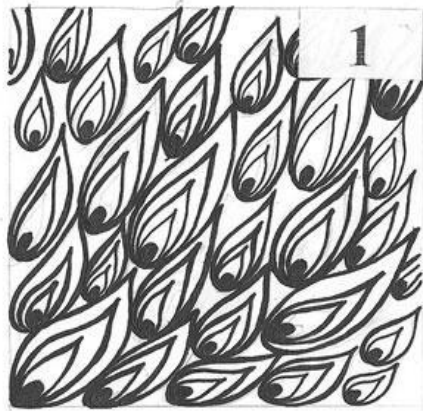




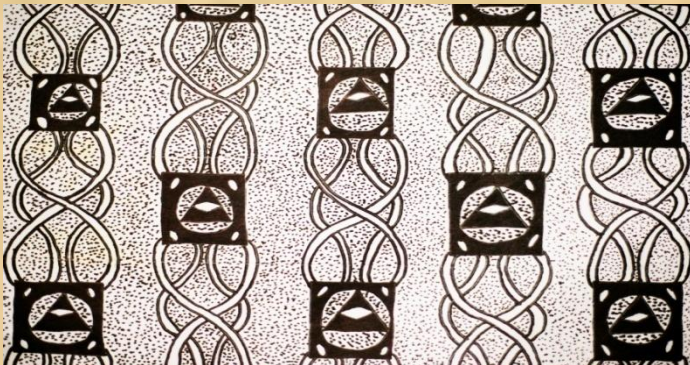
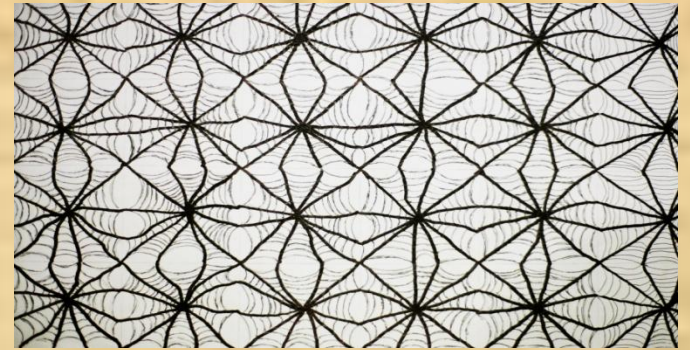
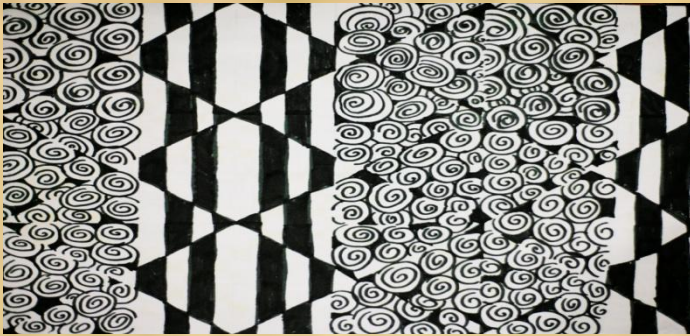
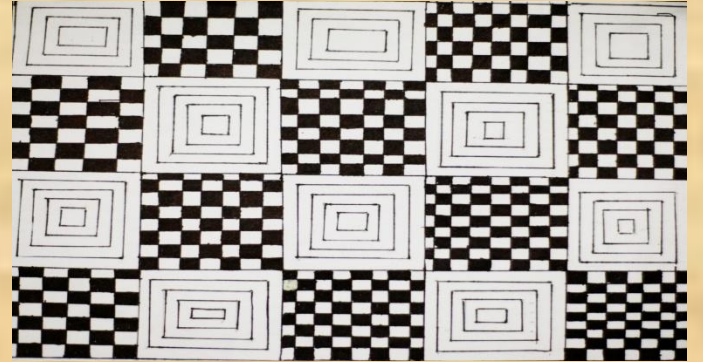
- Количество видов декора в одном изображении может быть неодинаковым, но для композиционной цельности необходимо каждый из них повторить два-три раза в различных частях листа.
- При декоративной обработке поверхностей изображаемых объектов важно заботиться об их цельности во избежание пробуксы



# Различные виды декора

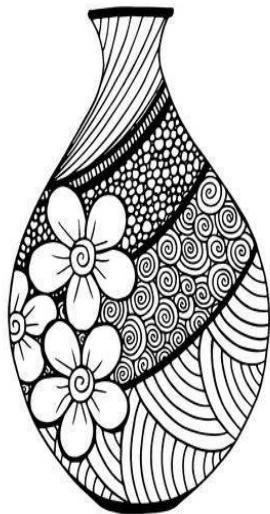
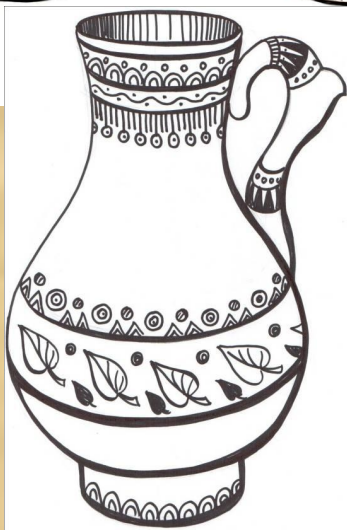
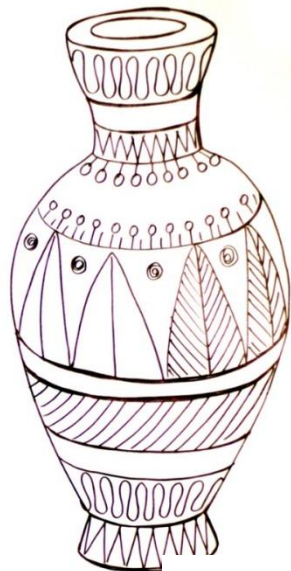
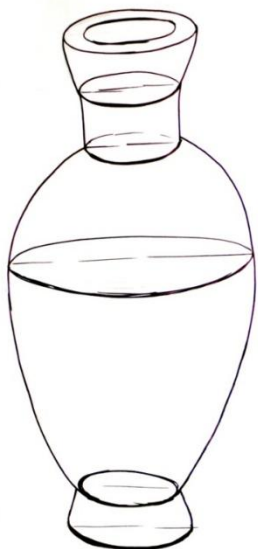








# Примеры декора предметов быта

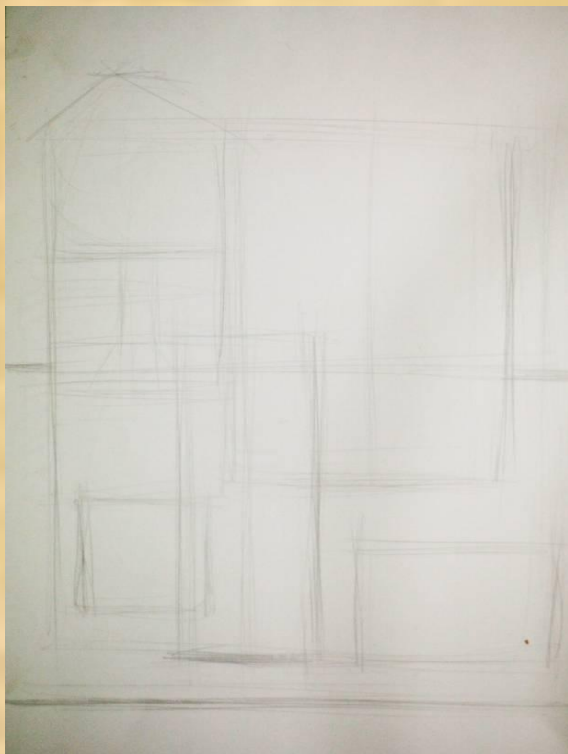








# Последовательность рисования натюрморта





# Практическая работа

- Вам нужно нарисовать данный натюрморт карандашом.
- Затем задекорировать (нанести декор карандашом), используя различные виды декора и опираясь на примеры работ в презентации.
- Взять чёрную гелиевую ручку или чёрный фломастер обвести декор (работа выполняется только данными материалами).





# Примеры работ учеников

