

# Текст



# Текст



- От лат. ткань, единство. Словесное единство

# Какой отрывок является текстом?

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. Чистым белым снегом покрылась земля. Далеко видны во ржи голубые и синие цветы васильков. Еще цветут поздние осенние цветы.

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. Медленно кружатся в воздухе, падают и падают с берез легкие, невесомые желтые листья. От дерева к дереву протянулись тонкие серебристые нити легкой паутины. Еще цветут поздние осенние цветы.

# Признаки текста



- Тематическое и смысловое единство

# Какой заголовок подходит?



- Осенние цветы
- Русский лес осенью
- Осенние листья



1. Я люблю свою лошадку. Причешу ей шерстку гладко. Гребешком приглажу хвостик и верхом поеду в гости.
2. Конь бьется, вырваться хочет, но парень схитрил – привязал коней аркана к дереву и стал сматывать веревку. Мотает, мотает все короче и короче, конь совсем из сил выбился. А конь этот оказался не простым. Да и парень тоже не промах.
3. Монголо-татары были кочевниками. Они перемещались верхом по степям Центральной Азии. Монгольская знать владела огромными табунами лошадей, стадами верблюдов и овец. Пасли эти стада простые кочевники.

# Признаки текста




- Предложения должны быть связаны грамматически. Стилистическое единство.

# Восстановите текст



1. Да это белка!
2. Вдруг на одном бревне появился рыжий зверек.
3. Как она очутилась в городе?
4. В городе Орле рабочие пилили толстые бревна на доски.





Чудная картина!  
Тучи без конца,  
Дождик так льется,  
лужи у крыльца.  
Чахлая рябина  
мокнет под окном;  
Смотрит деревушка  
сереньким пятном

А. Плещеев

Унылая пора! Очей  
очарованье,  
Приятна мне твоя  
прощальная краса,  
Люблю я пышное  
природы увяданье,  
В багрец и золото  
одетые леса.

А.С. Пушкина