



Аркадий
Александрови
ч
Пластов
(1893 – 1972)



Имя Аркадия Пластова тесно связано с селом Прислониха Ульяновской губернии. Здесь будущий художник родился в 1893 году, а затем жил с любимой женой, лишь на время уезжая в Москву. Его родители были небогатыми крестьянами, но дед и прадед — иконописцами. До 19 лет Аркадий успел проучиться в школе, духовном училище и Симбирской духовной семинарии. Родители хотели сделать его священником. Но наблюдение за работой иконописцев так впечатлило Аркадия, что он решил изменить свою жизнь. Пластов уезжает в Москву для получения художественного образования. Сначала занимается в студии Ильи Машкова, потом поступает в Строгановское училище. Завершением образования стало столичное Училище живописи, ваяния и зодчества.



**Прислониха – родина художника в
Ульяновской области**

После революции художник вернулся в родную деревню, стал секретарем сельсовета и жил, занимаясь преимущественно сельским хозяйством. На искусство времени оставалось мало. В основном, в 20-е годы прошлого столетия создавались политические плакаты и книжные иллюстрации. Все изменилось после большого пожара в 1931 году, когда в пламени были уничтожены многие деревенские дома, а также все имущество художника и его этюды. Пластов, которому было уже почти 40 лет, решает полностью посвятить себя творчеству. Уже в 1935-ом его картины с успехом демонстрируются в Москве.



В 1945 году Пластов написал замечательную, полную жизнеутверждающей энергии, картину «Сенокос» - естественность бытия победить невозможно: солнце продолжает светить, травы - расти, а люди все также занимаются повседневными делами.



Ужин тракториста



Деревенский март



Витя – подпасок



Партизаны



Фашист пролетел



Крестьянская Россия



Юность





В картине «Летом»
А. А. Пластов показал
богатство и щедрость
родной земли, отдых
простых людей,
утомленных сбором
грибов и ягод.



12 мая 1972 года на своей малой родине А. А. Пластов скончался. Там же в 1988 году был открыт Народный Музей имени художника



ОБЪЕДИНЕНА РУССКАТА
ОПРЕЖИВЕНА
ОБЩНОСТ
АЛЕКСАНДРОВИЧ
ПЛАСТОВ