

# Развитие социальной активности младших школьников средствами изобразительной деятельности в условиях дополнительного образования

---

ШАЕХОВА ДИНАРА-

ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Изобразительное искусство** является неким стержнем, основой развития комплекса практических умений и навыков, личностных, коммуникативных и познавательных действий младших школьников. Оно играет центральную роль в формировании творчески развитой, активной личности, помогает становлению чувства гармонии.



**Критериями развития социальной активности обучающихся на уроках и внеурочных занятиях изобразительного искусства являются:**

---

- умение взаимодействовать с другими обучающимися в процессе изобразительной деятельности;
- умение вести диалог в процессе общения в предметном поле искусства;
- умение осуществлять продуктивную совместную деятельность, сотрудничество с окружающими в ходе художественно-творческой деятельности.

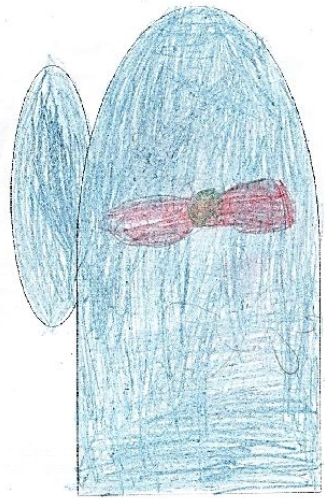
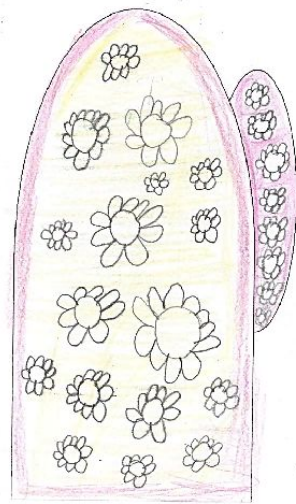


Наиболее подходящим условием для включения большого числа младших школьников в общение является выполнение любого творческого проекта, что легко реализуется на уроках и занятиях по изобразительной деятельности. Создание коллективных творческих работ, панно, произведений декоративно-прикладного искусства.



# Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман)

Описание задания: детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят их одинаково, т.е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.



Таким образом, в ходе эффективной изобразительной деятельности (рисования, лепки и т. д.) развиваются такие личностные качества учащегося, как активность, инициативность, самостоятельность. Младший школьник приобретает навыки лидерства, выполнения качественной работы, самостоятельности при продумывании содержания творческой работы, подборе средств и способов художественной выразительности в сотворчестве с одноклассниками.

---

**Спасибо за внимание!**