



*Владимир Семёнович
Короткевич*



*Белорусский писатель и поэт
Кавалер ордена Дружбы народов
Лауреат Литературной премии Союза
писателей БССР имени Ивана Мележа
(1983) за романы «Нельзя забыть» и
«Леониды не вернутся на Землю»
Лауреат Государственной премии
БССР имени Якуба Коласа (1984,
посмертно) за роман «Чёрный замок
Ольшанский»*

Владимир Короткевич родился 26 ноября 1930 года в городе Орша Витебской области в семье бухгалтера.

Во время Великой Отечественной войны Владимир Короткевич с семьёй находился в эвакуации в Пермской области, а позже - в Оренбурге. В 1944 году Владимир Короткевич вернулся в Оршу, где получил среднее образование. С 1949-го по 1954-й годы он учился на филологическом факультете Киевского государственного университета, затем в нём же окончил аспирантуру. Он работал учителем в сельской школе в Киевской области, а затем в Орше. Позже учился на высших литературных курсах и институте кинематографии (сейчас Всероссийский государственный институт кинематографии имени С. А. Герасимова в Москве) и стал профессиональным дизайнером.



У каждого человека есть Родина, и каждый любит её. Любит место, где родился и живет. Любит свой родной язык и песни своего народа, сказки, танцы, книги... Без малой Родины и без своего народа, человек не может жить.



chtoby-pomnili.com



А вы знаете, как
связан Владимир
Короткевич с нашей
местностью?

Много известных людей побывало в Валевке и нашем храме. Среди них Владимир Короткевич, известный белорусский писатель. На то время настоятелем был отец Михаил Линник, который в общем прослужил здесь более 50 лет. Батюшка открывал для писателя храм, и Владимир Короткевич подолгу стоял перед иконостасом. Кстати, это еще одна уникальная особенность нашего храма-иконостас работы художника Виктора Васнецова. Иконостас некогда украшал православный собор в Варшаве, а в Валевку был перевезён в 1926 году.



Позже Владимир Короткевич поделился, что на многие литературные произведения его вдохновлял образ Божьей Матери на иконостасе храма. О деревне Валевка и храме он вспоминает в очерке "Земля под белыми крыльями".



Валевка. Это деревня современная, но и здесь есть древность. В частности курганы, городище, трехсотлетняя деревянная церковь (раньше она была костелом, и это в ней, по преданию, венчался с Зосью Мицкевичей пан Тадеуш), а в ней иконы работы... В. М. Васнецова. Да-да, вывезенные когда-то из Варшавы в Барановичи и в несколько деревень. В частности, в Валевку... Здесь богатые фермы и здания, школа с музеем, чуть ли не самым богатым среди всех школьных музеев в Беларуси: от палеолита до наших дней. В школе есть и свой интересный Ботанический сад с множеством экзотических растений. А в саду небольшие пруды, в которых дети разводят рыбу и куда они выпустили черепах.