

**Обществознание**  
**Е.Г.Э**  
**online**  
**подготовка**

[vk.com/obshestvo\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshestvo_samopodgotovka)

## Наша группа Вконтакте [vk.com/obshestvo\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshestvo_samopodgotovka)

Если Вам понравилась презентация, то советуем посетить нашу группу в социальной сети «ВКонтакте». Там вы найдете множество полезной информации для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ и конспекты уроков

Для перехода в группу кликни на данную кнопку

## Архитектура XVII века



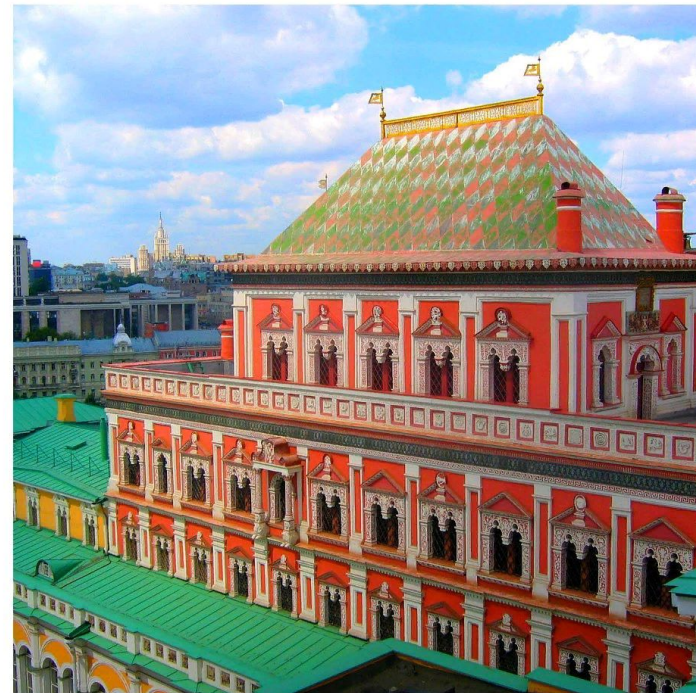
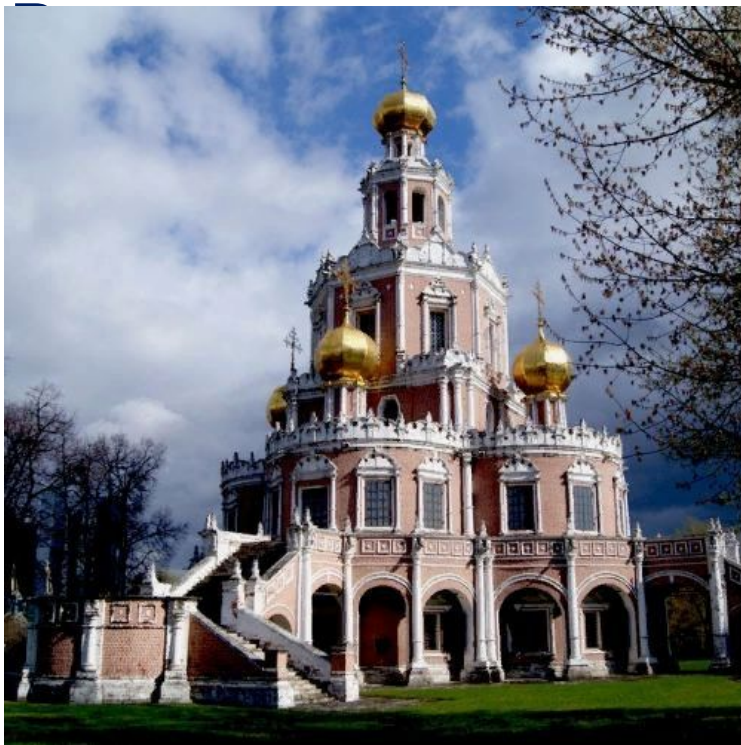
Архитектура 17 века в России претерпевала большие изменения. Не смотря на то, что основным строительным материалом так и оставалось дерево, на порядок больше использовались каменные (кирпичные) элементы. Широкое применение получили новые виды отделочных строительных материалов. Цветные изразцы, фигурный кирпич, а также белокаменные детали становились более востребованы.



Наша группа ВКонтакте  
[vk.com/obshество\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshество_samopodgotovka)

# Особенности архитектуры XVII века

- Стремление отойти от церковного строительства
- Отход от строго церковного канона. (Использование к внешней нарядности и узоров)
- Появление стиля Московское барокко
- Строительство зданий не только религиозных, но и светских



ТЕРЕМНОЙ ДВОРЕЦ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ



Наша группа ВКонтакте  
[vk.com/obshество\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshество_samopodgotovka)



# «Нарышкинское барокко»

«Нарышкинское барокко» - архитектурный стиль, возникший на рубеже XVII - XVIII вв. в Москве;

- Отличается ажурной легкостью зданий
- Контрастом двух тонов - красно-кирпичного фона и белокаменного узора;
- Характерны овалы или многоугольные окна, повышенная декоративность.

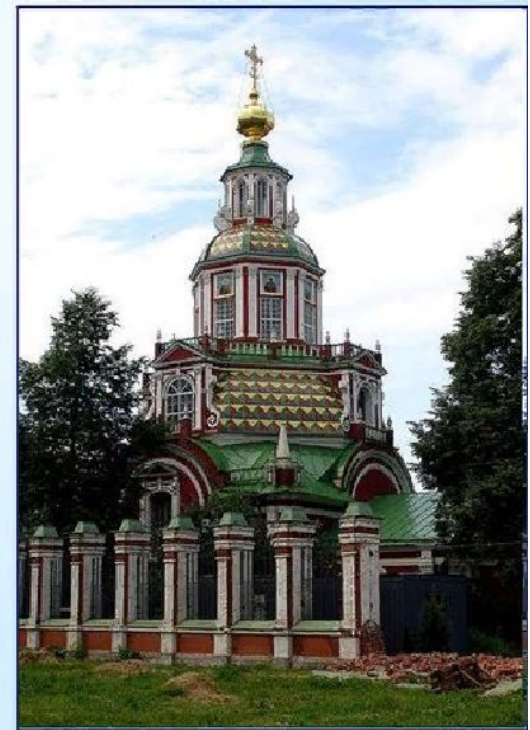
Наиболее талантливым архитектором стиля считается Яков БУХВОСТОВ, крепостной крестьянин из Подмосковья, самородок-зодчий.



**Церковь Покрова в  
Филлях  
(1693-96 гг.)**



**Успенский собор на  
Покровке, в Москве  
(1696-99 г.)**



**Церковь Иоанна Воина  
на Якиманке (1706-13)**



Наша группа ВКонтakte  
[vk.com/obshestvo\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshestvo_samopodgotovka)



# Спасская башня



В XVII в. все башни Кремля были увенчаны шатрами, а на Спасской башне появились часы. Именно в это время главную площадь столицы стали называть Красной (то есть Красивой).

В 1620-х гг. английский инженер Христофор Галовей и русский мастер Бажен Огурцов соорудили красивый верх с часами для ворот Фроловской башни Московского Кремля (название «Спасская» башня получила уже при царе Алексее Михайловиче, когда над воротами была установлена икона Спаса).



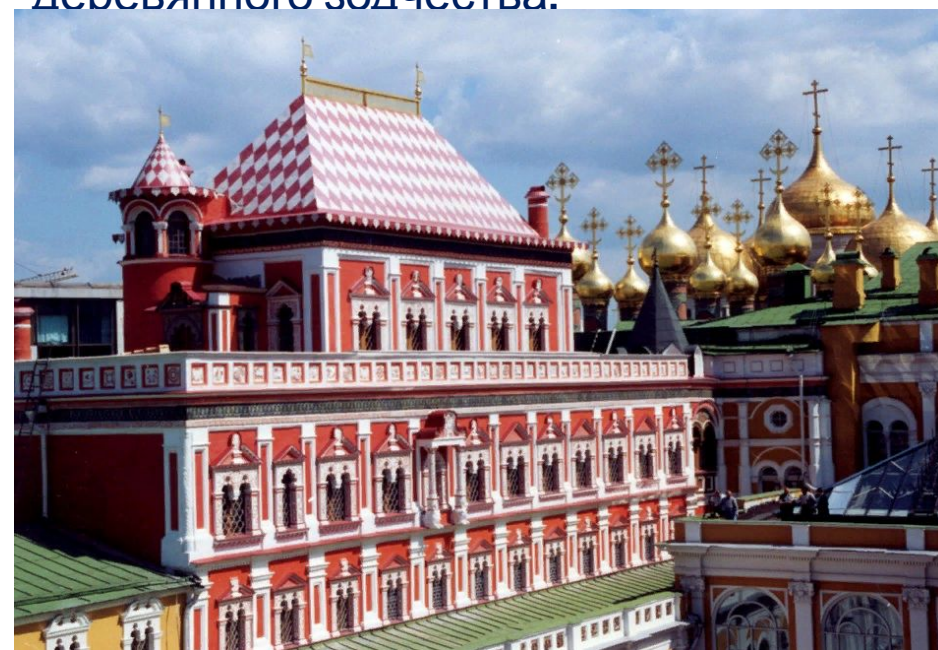
Наша группа ВКонтакте  
[vk.com/obshchestvo\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshchestvo_samopodgotovka)



# Теремной дворец. Баженов Огурцов (1635 – 1636 гг)



Теремной дворец был выстроен по распоряжению царя Михаила Федоровича в 1635–1636 гг. каменных дел мастерами Баженом Огурцовым, Антипом Константиновым, Трефилом Шарутиным, Ларионом Ушаковым. Теремной дворец воплотил в себе замечательные черты яркого русского народного творчества и искусства. Этот дворец представляет собой трехэтажное на высоких подлетьях здание, увенчанное высоким "теремком". Здание богато украшено резьбой. Многие формы отделки непосредственно идут от приемов деревянного зодчества.



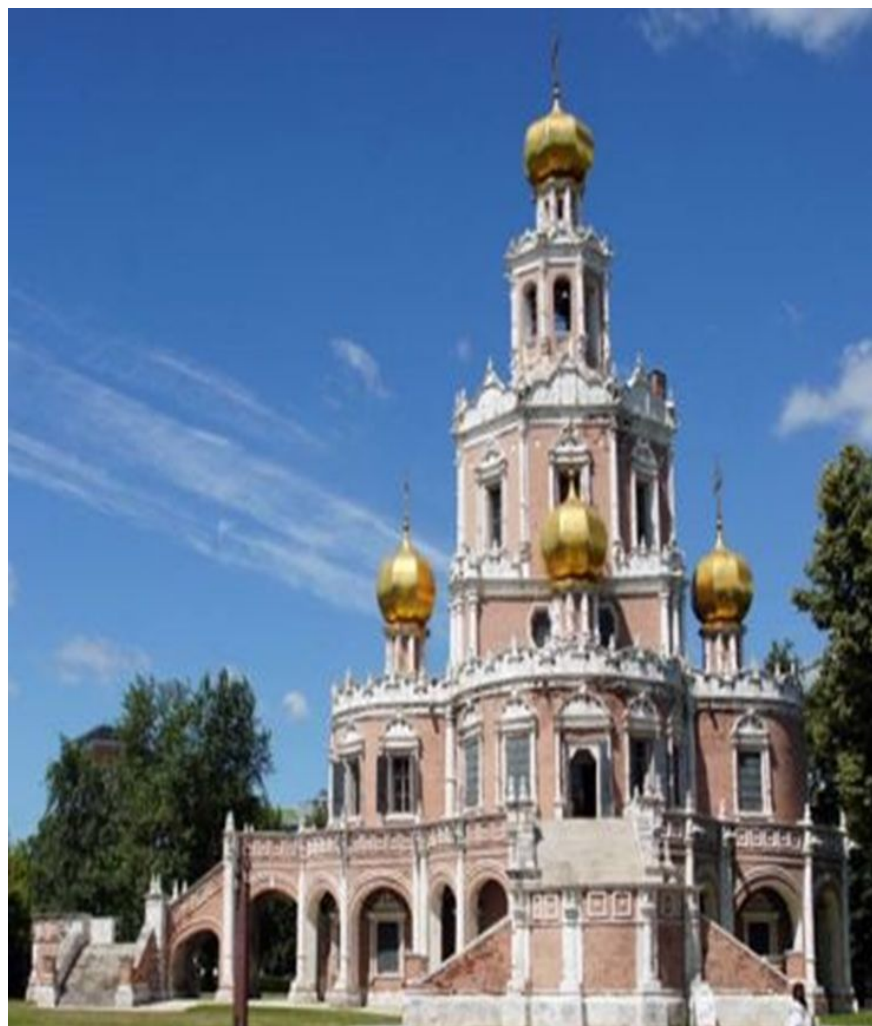
Вопрос	Ответ
Где построено	Москва
Тип здания	«Наришкинское барокко»
Когда построен	XVII в. 1635 – 1636 гг
В честь какого события	Парадные царские покои
Архитекторы	Баженов Огурцов



Наша группа ВКонтакте  
[vk.com/obshество\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshество_samopodgotovka)

# Церковь покровы в Филях. XVII век, 1690-1694.

## Московское барокко



Вопрос	Ответ
Где построено	Москва
Тип здания	«Наришкинское барокко »
Когда построен	XVII в. 1690 – 1694 гг
В честь какого события	В честь светлого праздника Покрова Богородицы
Архитекторы	По одним данным Яков Бухвостов, по другим — зодчий Петр Потапов, создавший ансамбль Новодевичьего монастыря.

Главные особенности нарышкинского стиля, в отличие от древнерусской архитектуры, – это появление новой объемно-пространственной композиции (в данном случае мы видим четырехлепестковый в плане храм), а также пышное белокаменное убранство, которых не было в предшествующий период. Белокаменный декор, ярусное строение и затейливые виды, богатое внешнее убранство -особенности внешнего облика храма.



Наша группа ВКонтакте  
[vk.com/obshество\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshество_samopodgotovka)



# Церковь Ильи Пророка в Ярославле



Современная модель трона, 2011г.

Вопрос	Ответ
Где построено	Подмосковное село Коломенское
Тип здания	Особый стиль
Когда построен	XVII в. 1667 – 1672 гг
В честь какого события	Царская резиденция
Архитекторы	Архитекторы Семён Петров и Иван Михайлов.

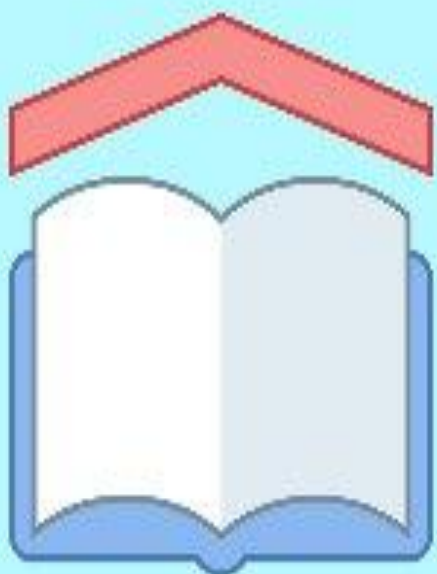


Интерьер дворца. 2011г.



Наша группа ВКонтакте  
[vk.com/obshество\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshество_samopodgotovka)





**Обществознание**  
**Е.Г.Э**  
**online**  
**подготовка**

[vk.com/obshestvo\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshestvo_samopodgotovka)

## Наша группа Вконтакте [vk.com/obshestvo\\_samopodgotovka](https://vk.com/obshestvo_samopodgotovka)

Если Вам понравилась презентация, то советуем посетить нашу группу в социальной сети «ВКонтакте». Там вы найдете множество полезной информации для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ и конспекты уроков

Для перехода в группу кликни на данную кнопку