



***«ФРАЗЕОЛОГИЯ ИССЛЕДУЕТ НАИБОЛЕЕ
ЖИВОЙ, ПОДВИЖНЫЙ И РАЗНООБРАЗНЫЙ
ОТРЯД ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ».***

В.В. ВИНОГРАДОВ

Тема: «Фразеологизмы и их употребление»

Цель урока: повторить, углубить и обобщить знания по фразеологии как о разделе науки о языке;

показать разнообразие и богатство фразеологизмов русского языка.

The image features a light gray background with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the page.

Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов, близкие по лексическому значению одному слову.

Определите лексическое значение фразеологических сочетаний

- | | |
|---------------------------------------|-------------|
| вопрос жизни и смерти - | важно |
| кожа да кости - | худой |
| комар носа не подточит - | идеально |
| куриная память - | плохая |
| на всех парусах - | быстро |
| перемывать косточки - | обсуждать |
| хоть кровь из носу-
рукой подать - | обязательно |
| | близко |



глас вопиющего в пустыне

стреляный воробей

как рыба в воде

ни рыба ни мясо

обвести вокруг пальца

кот наплакал

седьмая вода на киселе

гонять лодыря

напрасно

опытный

уверенно

безликий, безвольный человек


обмануть

очень мало

дальний родственник


бездельничать





Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий устойчивые сочетания слов.

Фразеологизмам свойственны такие явления как синонимия и антонимия.



Источники появления фразеологизмов разнообразны. Это выражения, взятые из Библии, трудовой жизни человека, из произведений устного народного творчества, выражения, пришедшие из древнегреческой и римской мифологий. Обогатили русскую фразеологию поэты и писатели.



Авгиевы конюшни (сильно засоренное, загрязненное или захламленное место, обычно помещение, где все валяется в беспорядке)

Ахиллесова пята (слабая сторона, уязвимое место)

Троянский конь (дар врагу с целью его погубить, обманное действие)

Выберите из слов, данных в скобках, те, которые обычно используются в составе приведенных фразеологизмов, запишите их. Объясните лексическое значение.

1. *Писать как (лев, курица, собака) лапой.*

Писать как курица лапой – неразборчиво, так, что нельзя понять.

2. *(Медвежья, собачья, волчья) услуга.*

Медвежья услуга – неловкая помощь, услуга, причиняющая только вред.

3. *Открыть (Африку, Австралию, Америку).*

Открыть Америку – сообщать о чем-то известном.

4. *Заморить (мужичка, судачка, червячка).*

Заморить червячка – перекусить, слегка утолить голод

5. *(Нарисовать, зарубить, начертить) на носу.*

Зарубить на носу – крепко запомнить на будущее.

Игра «Лицедеи»

1 участник от каждой группы вытаскивает по очереди карточки с заданиями-фразеологизмами. Студенты должны при помощи пантомимы изобразить написанное на карточке, а остальные участники – угадать показанный фразеологизм.

Ошибки при употреблении фразеологизмов:

1. Искажение смысла

На выпускном вечере мы спели свою *лебединую песню*.

2. Неправильное толкование

Авиаторы на своих крыльях *приходят* на помощь.

3. Нарушение состава (включение лишних слов или исключение необходимых)

Идти в *одну* ногу со временем, *главный* гвоздь программы / успехи желают много лучшего (пропуц. *оставляют*)

4. Смешение двух фразеологизмов

У них всё было *шито-крыто* белыми нитками (шито крыто + шито белыми нитками)

5. Искажение лексического состава (замена слов)

Не мудрствуя *долго* (надо "... лукаво")

Чтобы не допускать ошибок при употреблении

фразеологизмов, нужно чаще заглядывать в фразеологический словарь!

**Исправьте ошибки, допущенные в употреблении фразеологических оборотов.
Объясните суть каждой ошибки.**

Наша группа успешно закончила полугодие, проделав сизифов труд
Сизифов труд – это бесполезный, поэтому фразеологизм нельзя применять в случаях, когда речь идет об успехах.

Мы идем в ногу со своим временем.

Нарушение целостности фразеологизма: вставка во фразеологизм «в ногу со временем слова «свой».

Решение задачи привело в тупик.

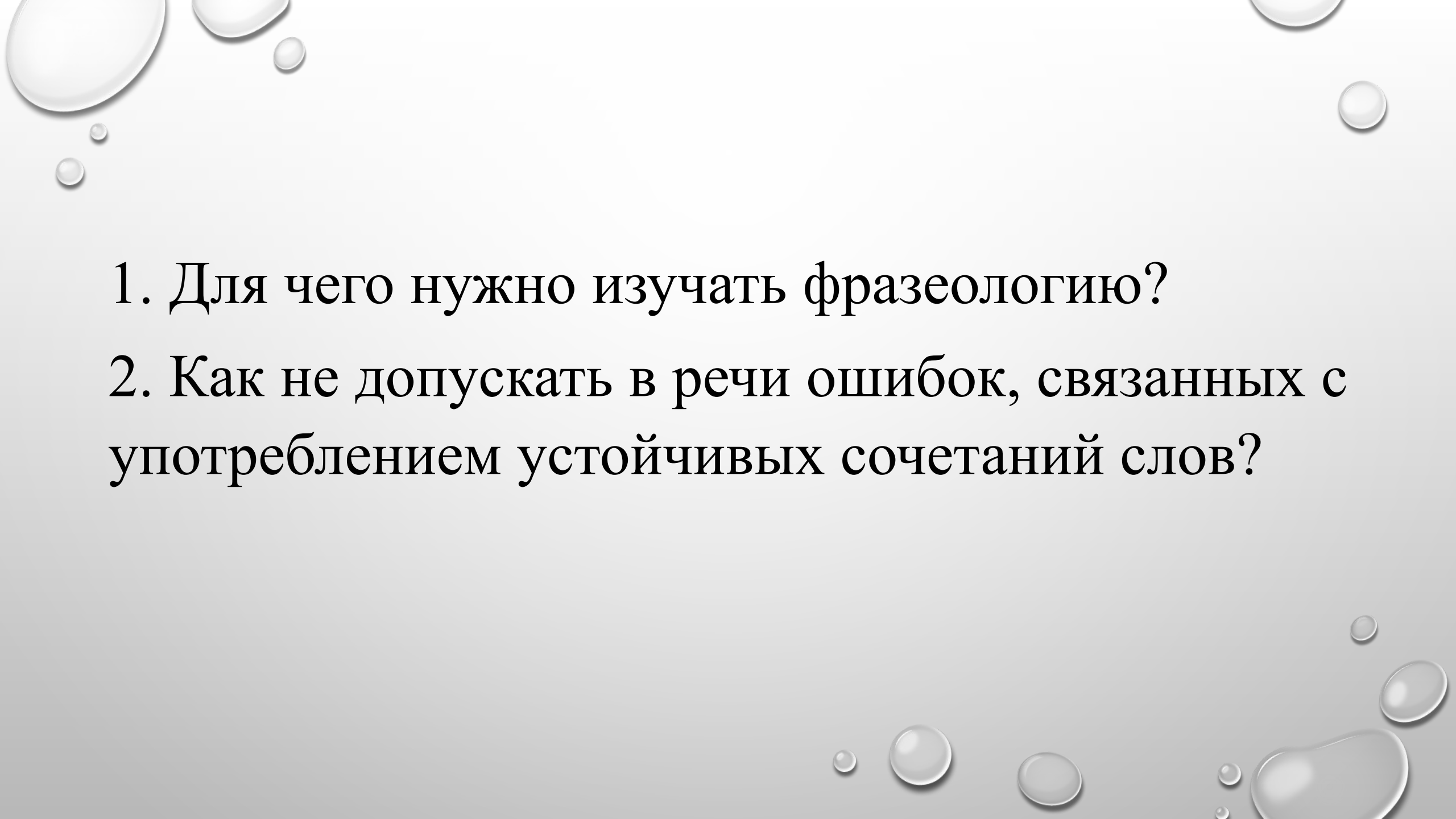
Нарушение воспроизводимости фразеологического оборота «зашло в тупик».

Затея лопнула, как карточный домик.

Смешение двух фразеологических оборотов: «разлететься, как карточный домик» и «лопнуть, как мыльный пузырь».

Он работал, опустив рукава.

Нарушение целостности фразеологического оборота «работать спустя рукава».

- 
1. Для чего нужно изучать фразеологию?
 2. Как не допускать в речи ошибок, связанных с употреблением устойчивых сочетаний слов?

Домашнее задание.

На «5» - Подобрать 3 фразеологизма (1 из истории, 1 из мифологии, 1 из литературы), объяснить происхождение и значение, с каждым составить предложение.

На «4» - Подобрать 3 фразеологизма, объяснить происхождение и значение.

На «3» - Объяснить значение и происхождение любого фразеологизма.