



**Джонатан Свифт  
«Путешествия Гулливера»**

*Тип урока: Иллюстрирование художественного произведения.*

*Оборудование: мультимедийная установка, компьютер*

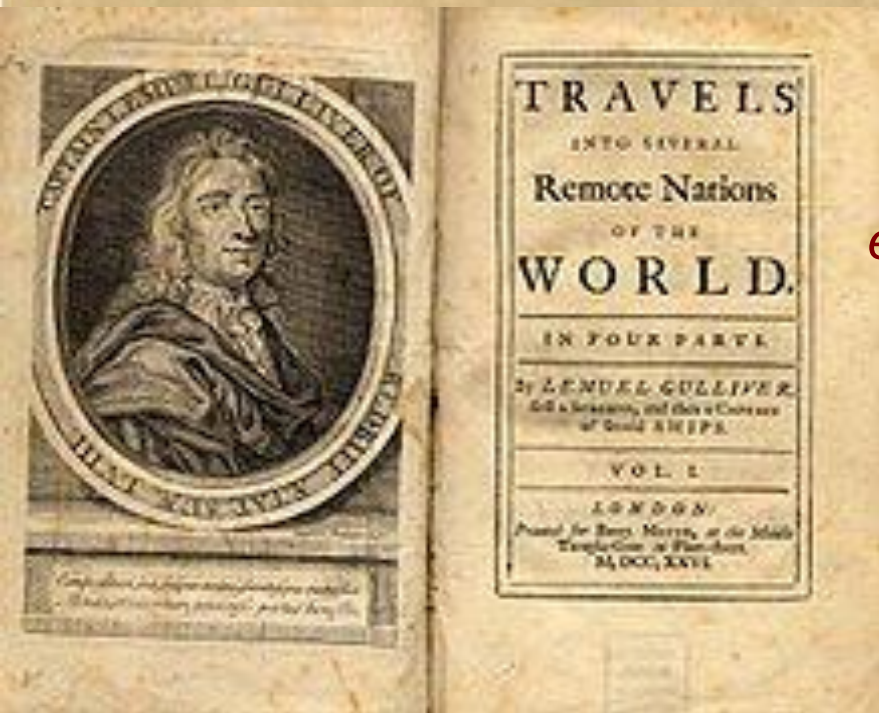
*Дидактические материалы: презентация учителя для объяснения материала.*



# Джонатан Свифт



Свифт родился в ирландском Свифт родился в ирландском городе Дублин в небогатой протестантской семье. Отец, мелкий судейский чиновник, умер, когда сын ещё не родился, оставив семью (жену, дочь и сына) в бедственном положении. Поэтому воспитанием мальчика занимался дядя Годвин, с матерью Джонатан почти не встречался. После школы он поступил в Тринити-колледж поступил в Тринити-колледж Дублинского университета университета (1682), который закончил в 1686 году. В результате обучения Свифт получил степень бакалавра и пожизненное скептическое отношение к научным премудростям.



*Джонатан Свифт был человеком Необыкновенной судьбы и характера, особого склада ума, со своим единственным «свифтовским» юмором. Он был по образованию богослов, занимал значительный пост декана самого крупного в тогдашней Ирландии собора святого Патрика, имея громадное влияние и авторитет, был связан со знаменитыми политическими деятелями своего времени.*

# "Путешествия Гулливера"



*Первый русский перевод «Путешествий Гулливера» вышел в 1772—1773 годах под названием «Путешествия Гулливеровы в Лилипут, Бродинягу, Лапуту, Бальнибарбы, Гуигнемскую страну или к лошадям». Перевод выполнил с французского издания Ерофей Каржавин.*



Придуманные Свифтом слова «[лилипут](#)» Придуманные Свифтом слова «лилипут» ([англ. lilliput](#)) и «[йеху](#)» и «йеху» ([англ. yahoo](#)) вошли во многие языки мира.

В «[Путешествиях Гулливера](#)» упоминаются два спутника [Марса](#), открытые только в XIX веке.



Иллюстрированная Классика

# ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА

Джонатан Свифт



Джонатан Свифт



Сколькая

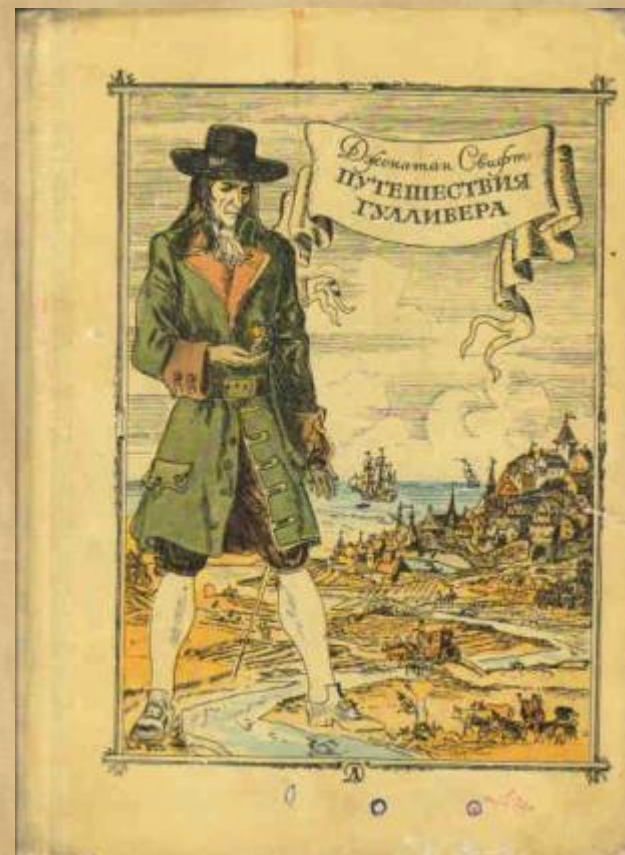
Путешествия  
Гулливера

Библиотека

baby-best.ru

mp3

Путешествия Гулливера» — программный манифест Свифта-сатирика. В первой части читатель смеётся над нелепым самомнением лилипутов. Во второй, в стране великанов, меняется точка зрения, и выясняется, что наша цивилизация заслуживает такого же осмеяния. В третьей высмеиваются наука и человеческий разум вообще. Наконец, в четвёртой появляются мерзкие йеху как концентрат исконной человеческой природы, не облагороженной духовностью. Свифт, как обычно, не прибегает к морализаторским наставлениям, предоставляя читателю сделать собственные выводы — выбрать между йеху и их моральным антиподом, причудливо облечённым в лошадиную форму.





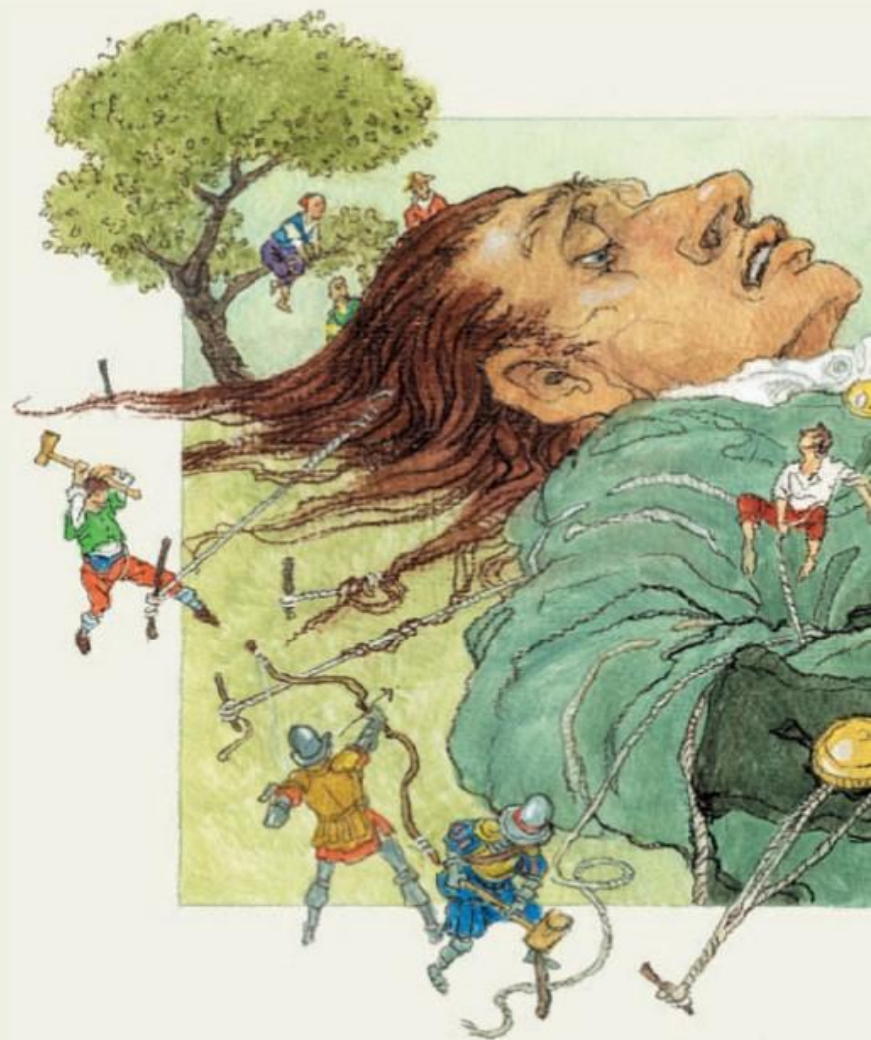


*Почтенного путешественника, Лемюэля Гулливера, «сначала судового врача, а потом капитана нескольких судов», встречают везде как доброго знакомого, друга, как человека, который знает и видел много интересного.*



*Читая книгу, мы вместе с писателем перенесёмся в страну Лилипутию, узнаем, что Гулливера в этой стране прозвали Человеком Горой.*

*Будем удивлены тем, как встретили героя лилипуты! Наверно они были очень напуганы, если привязали его! Но они были и гостеприимны! Ведь целых 300 поваров готовили для него обед!*





*Обо всём, что он увидел и понял, что передумал и пережил во время своих «путешествий в некоторые отдалённые страны света», Гулливер вот уже два с половиной столетия рассказывает всем, кто захочет его слушать.*

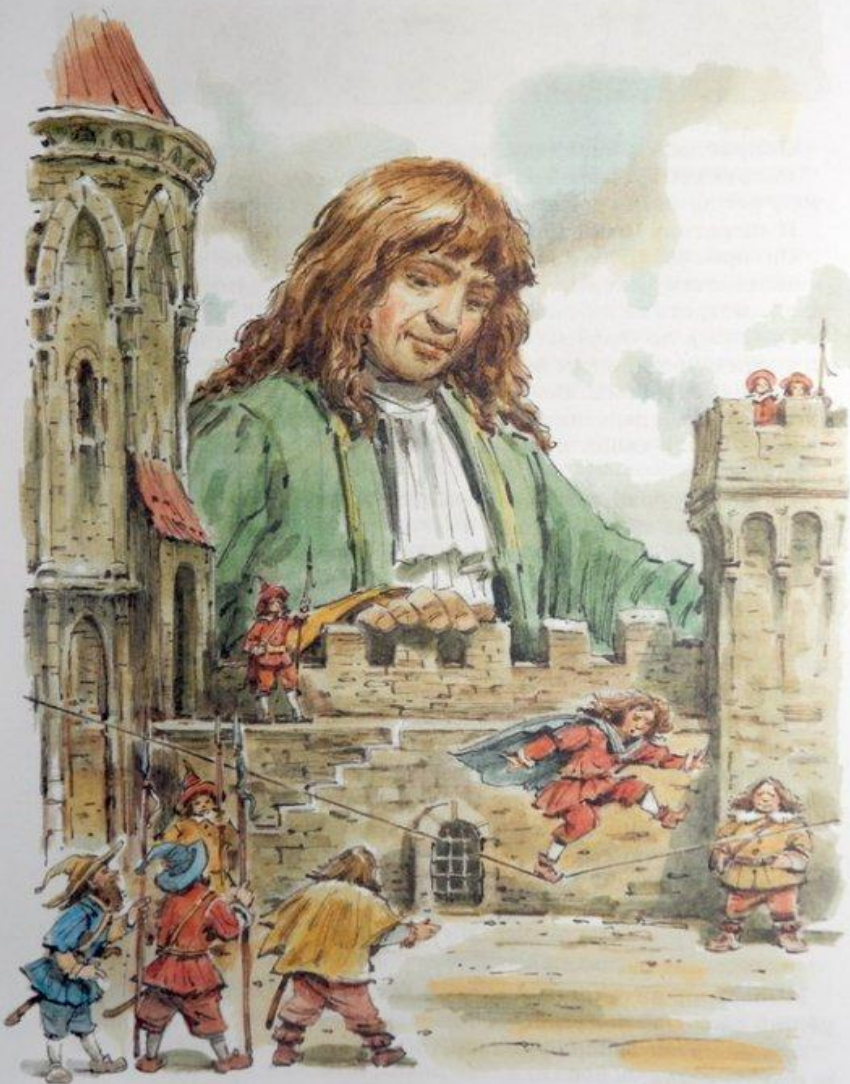


*Эта книга – полная озорного волшебства сказка! Взавшись за руку капитана Гулливера, пройдитесь по улицам лилипутского королевства, со смехом и весёлым увлечением наблюдая за делами маленьких человечков, которые меньше нас в 12 раз!*

*Гулливвер был добрым и умным «путешественником». Он уважительно относился к лилипутам, многое вынужден был терпеть от них.*



«...Как только Гулливвер получил свободу, он попросил у императора позволения осмотреть город...»



*Он с интересом знакомился с жизнью  
маленьких человечков, наблюдая  
за ними.*

*Не смотря ни на что, Гулливер не обидел ни одного из жителей этой маленькой страны. Даже император приостановил решение убить Гулливера, после рассказа офицеров о том, как милостиво тот обошёлся со своими пленниками.*







13

Как только Гулливер получил свободу, он попросил императора позволения осмотреть город и побывать во дворце. Много месяцев смотрел он на столицу издали, сидя на цепи у своего порога, хотя город и был всего в пятидесяти шагах от старого замка.

Разрешение было дано, но император взял с него обещание не ломать в городе ни одного дома, ни одной нагорды и не растоптать нечаянно кого-нибудь из горожан.

За два часа до прихода Гулливера двенадцать глашатаев обошли весь город. Шестеро трубили в трубы, а шестеро кричали:

- Жители Мильдендо! По домам!
- Куинбус Флестриан, Человек-Гора, идет в город!
- По домам, жители Мильдендо!



*Чтобы скорее получить желанную свободу он натянул свой носовой платок на 9 брёвен и устроил военное состязание.*



*Гулливвер помог лилипутам в борьбе с их злейшими врагами – блефускианами. Он смастерил 50 крючков и 50 канатов и с их помощью увёз блефускианский флот.*

*Но он очень хотел вернуться к себе домой. Для этого Гулливвер нашёл и отремонтировал старую лодку, а затем его подобрал английский корабль.*



*Прочитали книгу? Ну, а теперь вы можете отправиться вместе с Лемюэлем Гулливером в Бробдингнег – страну великанов, где всё – и дома, и деревня, и сами люди – больше нашего ровно в 12 раз!*



BEATRICE

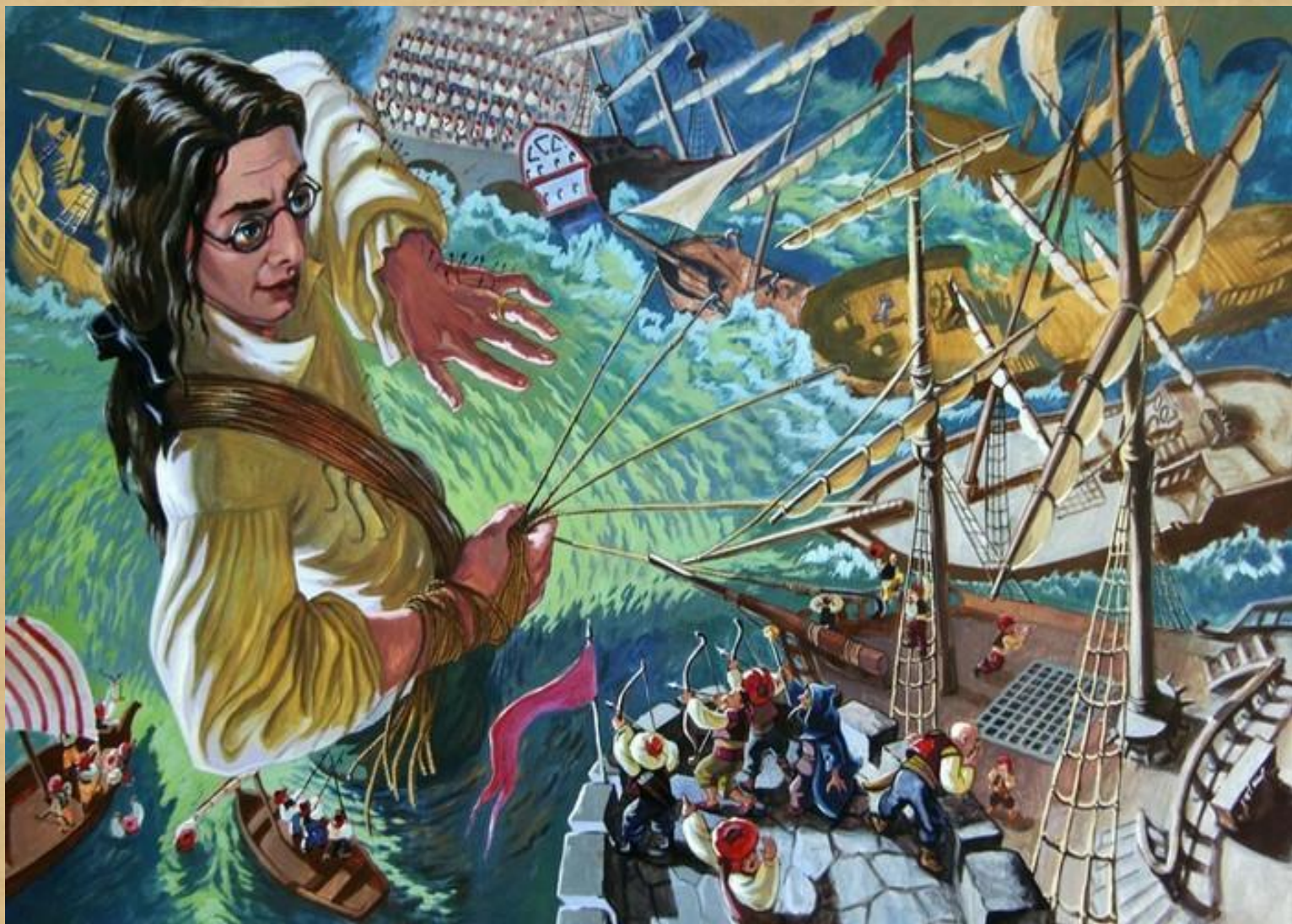
ERABU.ru



XXLBook.RU

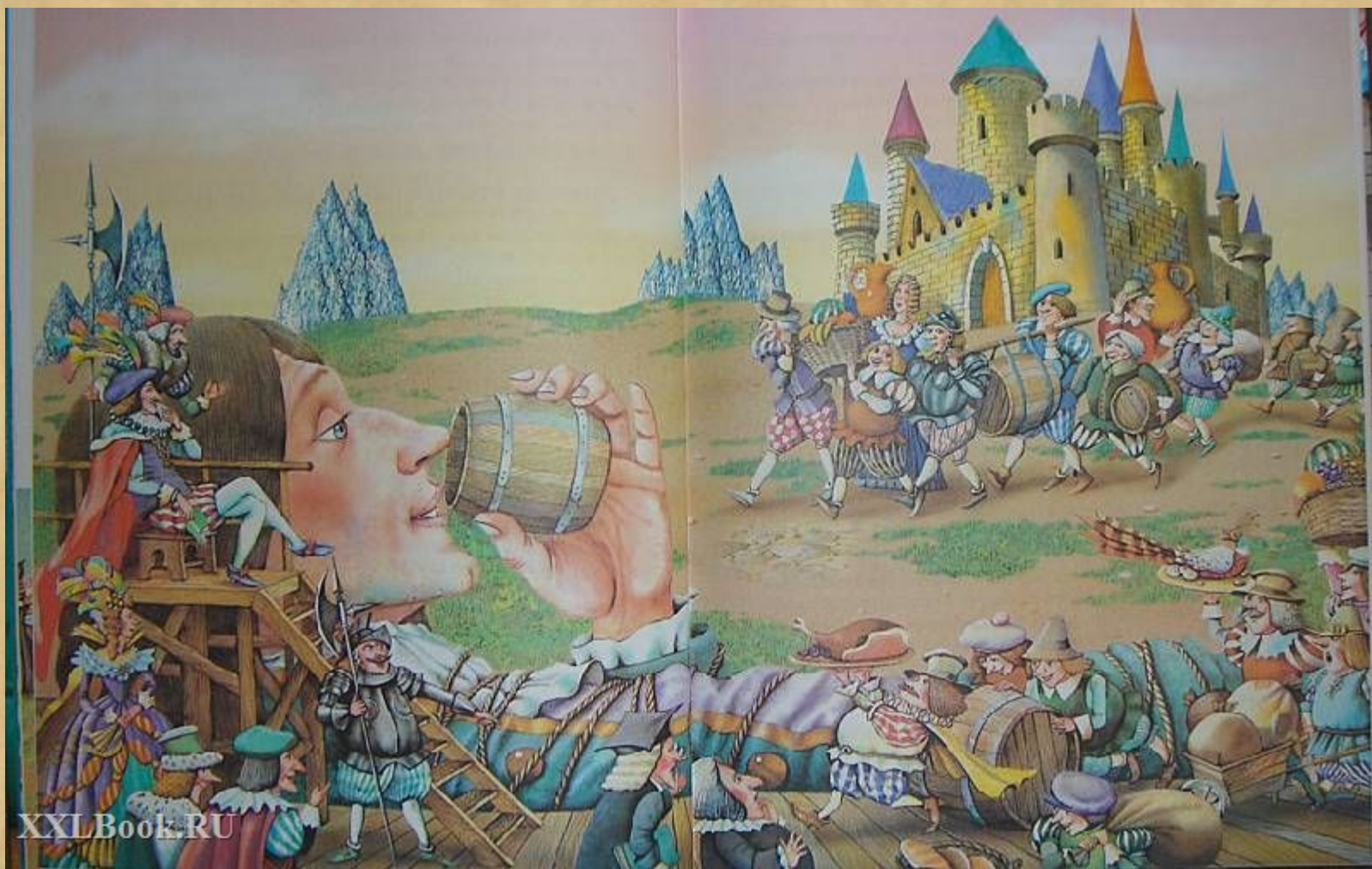
uoz.ru













XXLBook.RU



И во всём был виноват игрушечный человечек. Нарлик всячески старался досадить ему. Как-то за обедом он схватил Гулливера и бросил в чашку со сливками.

Жизнь-была

32



У этой девочки Гулливер стал учиться языку великанов. Он показывал пальцем на какой-нибудь предмет – и девочка его называла. Она так терпеливо учила Гулливера, что через несколько недель он стал понимать, о чём говорят вокруг. 24



Гулливверу очень хотелось видеть океан. Только океан мог помочь ему когда-нибудь попасть на родину. Он притворился, что чувствует себя неважно, и просил королеву отпустить его подышать морским воздухом с одним из пажей. 45



Норолевский обойщик изготовил прекрасную кровать, а другой мастер, специалист по изящным безделушкам, сделал два кресла, два стола и комод.

29



## Викторина по произведению Д. Свифта «Путешествие Гулливера»

1. Как назывался бриг, на котором Гулливер отплыл в Южный океан?
2. Кем по специальности был Гулливер?
3. Как называлась страна, в которую буря занесла Гулливера?
4. Как лилипуты называли Гулливера?
5. Сколько поваров стряпали обед для Гулливера?
6. Какое решение и почему приостановил император Лилипутии во время тайного совета во дворце Бельфоборак?
7. Какую забаву выдумал Гулливер, желая угодить императору и поскорее получить свободу?
8. Кто был злейшим врагом Гулливера в Лилипутии?
9. Как Гулливер победил блефускианцев?
10. На чём Гулливер вернулся домой?

# СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ И КОМЕРЦИАЛИЗАЦИЯ





## Ресурсы:

[http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%84%D1%82\\_%D0%94.-](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%84%D1%82_%D0%94.-)

биографические данные Джонатана Сфивта

<http://www.detfond.org/main.php?page=classic/covers> -обложка

[http://www.film.ru/afisha/movie\\_stills.asp?code=GULVR](http://www.film.ru/afisha/movie_stills.asp?code=GULVR) – связанный Гулливер

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/209162/1/> -отплытие корабля

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/209162/3/> -голова

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/209162/6/> -с великаном

<http://bookvica.com.ua/shop.php?kat=12&page=2> –обложка 1

<http://www.xxlbook.ru/offerlab118755.aspx> -Гулливер в городе

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/118755/14/> - Гулливер в городе 1

<http://read.ru/id/74669/> - Гулливер в городе 2

<http://www.web-lib.info/2010/05/07/svift-dzhonatan-puteshestvija-gullivera.html> -

обложка 2

<http://www.labirint.ru/screenshot/goods/209162/4/> -лилипуты

<http://www.cg-mania.ru/articles/more/1874> - Гулливер у короля

<http://vlavochke.ru/review/?author=376> –в городе

<http://read.ru/id/180678/> - с лилипутами

Пособие по литературному чтению в 4 классе, автор Персидская И.В.