

# Урок русского языка в 7 классе



# Слова для справок: *даже, неужели, не, ни, только, как, все-таки, ну, именно*

\_\_\_\_\_ вы \_\_\_\_\_ разу \_\_\_\_\_ видели радугу? \_\_\_\_\_  
летом после сильного дождя? \_\_\_\_\_ может этого быть, я вам  
говорю, \_\_\_\_\_ может!

\_\_\_\_\_ увидев радугу, человек способен понять, как  
красива природа после дождя. Нет, \_\_\_\_\_ мне жаль вас.

\_\_\_\_\_, выйдите в дождь на берег реки, \_\_\_\_\_ уходите ни в  
каком случае, \_\_\_\_\_ если сильно промокнете. Вам  
обязательно повезет. \_\_\_\_\_ вам, потому что вы умеете  
ценить красоту, а главное - сделали все так, как я сказал!

(Е.Ильичев)

# Радуга



**Неужели вы ни разу не видели радугу? Даже летом после сильного дождя? Не может этого быть, я вам говорю, не может!**

**Только** увидев радугу, человек способен понять, как красива природа после дождя. Нет, **все-таки** мне жаль вас.

**Ну**, выйдите в дождь на берег реки, **не уходите ни в коем случае, даже** если сильно промокнете. Вам обязательно повезет.

**Именно** вам, потому что вы умеете ценить красоту, а главное - сделали все так, как я сказал! (Е. Ильичев).



**С помощью текстов осуществляется речевая коммуникация, поэтому важным становится умение создавать и воспринимать тексты в речи. Это умение ученые называют «неотъемлемым свойством человеческого интеллекта и его потребностью».**

# Эпиграф

**Умение создавать и  
воспринимать тексты в речи -  
это неотъемлемое свойство  
человеческого интеллекта и  
его потребность.**



# Исследование текстов разных стилей

**Задание.** Прочитайте текст, заполните таблицу: определите, к какому стилю он относится, обоснуйте свой ответ, приводя в доказательство 2-3 аргумента. Определите роль частиц в этом тексте. Для этого выпишите частицы, определите их разряд, какой оттенок значения вносит каждая из них в текст?

Стиль текста	Какие частицы используются	Роль частиц в тексте



# Текст №1

**Вот и пришла долгожданная весна! Не с весны ли начинается все в природе и людях? Разве можно ее не любить? Как приятно подышать свежим воздухом, послушать музыку капели!**

**Пригрело солнышко, и начали плакать сосульки. А вон на припёке, у самой стены дома, показались зеленые ростки травы.**

**Вряд ли кого может оставить равнодушным весенняя листва!**

# Текст № 1

Стиль текста	Какие частицы используются	Роль частиц в тексте
<p><b>Художественный</b></p> <p>1. Основная функция – эмоционально-эстетическое воздействие.</p> <p>2. Используются средства художественной выразительности (эпитеты, олицетворения, метафора)</p>	<p><b>Вот и, как –</b> восклицательные;</p> <p><b>ли, разве –</b> вопросительные;</p> <p><b>не –</b> обобщающее значение в вопросительно-восклицательном предложении;</p> <p><b>а вон –</b> указательная;</p> <p><b>вряд ли –</b> выражает сомнение.</p>	<p><b>Эмоциональность, экспрессивность, выразительность, восторг...</b></p>



# Текст № 3

**Открытие нового! Вот к чему стремится любой исследователь. И так уж повелось, что все неожиданное и невероятное, внезапное и непосредственное, нечто ни чувственное, ни логическое называется интуицией. Роль интуиции очевидна. Без ее участия невозможно ни одно хоть сколько-нибудь крупное открытие. Вообще решение любой задачи непременно содержит в себе интуитивный элемент. Условием «включения» интуитивного восприятия является «отключение» логики («не думать»). Интуиция определяет отношение человека к самому себе и окружающему миру, является способом принятия им жизненно важных решений. Это способность к неограниченной богатой фантазии.**

# Использование частиц в различных стилях речи

<b>Художественный стиль</b>	<b>Публицистический</b>	<b>Разговорный</b>
<b>Вот и, не, ли, разве, как, вряд ли, ль, да, ну, вот, - ка, авось, же, чай и др.</b>	<b>Уж, ни, хоть, вообще, да, что за, вот, как, пусть, ли и т.п.</b>	<b>Используются все частицы</b>





# Работа с текстом

## **Задание:**

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Выделите частицы и укажите их разряд. Сделайте вывод о роли частицы в тексте.



**2. Цветы существа живые и у каждого свой характер, поэтому в вазе (не)всегда ладят друг с другом. Самый (не)уживчивый цветок это ландыш(?). Поста\_те его в одну вазочку с фиалкой (не)забу\_кой или другими весе\_ними цветами – пере\_сорятся (не)преме\_но. Едва ли уживутся. Победителем выйдет ландыш(?) а другие цветы завянут. Одна лишь примула сильнее его. Душистый горошек то(же) (не)уживчивый цветок поэтому и он должен стоять в отдельной вазочк\_.**

**(По В.Ветлиной)**



**Спасибо за урок!**