



# САВЕЛИЙ-БОГАТЫРЬ СВЯТОРУССКИЙ



Одного из главных героев поэмы Некрасова “Кому на Руси жить хорошо” — Савелия — читатель узнает тогда, когда тот уже является стариком, прожившим долгую и трудную жизнь. Поэт рисует колоритный портрет этого удивительного старика:

# САВЕЛИЙ, БОГАТЫРЬ СВЯТОРУССКИЙ



С большущей сивой гривой,  
Чай, двадцать лет не стриженной,  
С большущей бородой,  
Дед на медведя смахивал,  
Особенно как из лесу,  
Согнувшись, выходил...  
Да распрямиться дедушка  
Не мог: ему уж стукнуло,  
По сказкам, сто годов.  
Дед жил в особой горнице,  
Семейки недолюбливал.  
В свой угол не пускал;

Жизнь Савелия оказалась очень непростой, судьба не баловала его. В старости Савелий жил в семье своего сына, свекра Матрены Тимофеевны. Примечательно, что дедушка Савелий недолюбливает свою семью. Очевидно, все домочадцы обладают далеко не самыми лучшими качествами, а честный и искренний старик это прекрасно чувствует. В своей родной семье Савелия называют “клейменым, каторжным”. А он сам, ничуть не обижаясь на это, говорит: “Клейменный, да не раб.

Интересно понаблюдать, как Савелий не  
прочь подшутить над членами своей семьи:

**А крепко досадят ему —  
Подшутит: “Поглядите-тко  
К нам сваты!” Незамужняя  
Золушка — к окну:  
ан вместо сватов — нищие!  
Из оловянной пуговицы  
Дед вылепил двугривенный,  
Подбросил на полу —  
Попался свекор-батюшка!  
Не пьяный из питейного —  
Побитый приплелся!**

О чем свидетельствует такое отношение между стариком и его семейством? Прежде всего в глаза бросается, что Савелий отличается как от своего сына, так и от всех родственников. Сын его не обладает никакими исключительными качествами, не гнушается пьянства, почти напрочь лишен доброты и благородства. А Савелий, наоборот, добр, умен, незауряден. Он сторонится своих домочадцев, по-видимому, ему претят мелочность, зависть, злоба, характерные для его родственников. Старик Савелий — единственный, кто в семье мужа был добр с Матреной. Старик не скрывает всех тягот, которые выпали на его долю:

“Эх, доля святорусского  
Богатыря сермяжного!  
Всю жизнь его дерут.  
Раздумается временем  
О смерти — муки адские  
В тусветной жизни ждут”.

- Старик Савелий очень свободолюбив. В нем сочетаются такие качества, как сила физическая и душевная. Савелий — настоящий русский богатырь, не признающий над собой никакого давления. В молодости Савелий обладал недюжинной силой, никто не мог с ним соперничать. К тому же жизнь раньше была иной, крестьяне не были обременены тяжелой обязанностью платить оброки и отрабатывать барщину. Как говорит сам Савелий:

Не правили мы барщины,  
Оброков не платили мы,  
А так, когда рассудится,  
В три года раз пошлем.

В таких обстоятельствах и закалился характер молодого Савелия. Никто не давил на него, никто не заставлял чувствовать себя рабом. К тому же сама природа была на стороне крестьян:

Кругом леса дремучие,  
Кругом болота топкие,  
Ни конному проехать к нам,  
Ни пешему пройти!



Сама природа защищала крестьян от вторжения барина, полиции и прочих нарушителей спокойствия. Поэтому крестьяне могли спокойно жить и работать, не чувствуя над собой чужой власти.

При чтении этих строк вспоминаются сказочные мотивы, потому что в сказках и легендах люди были абсолютно свободными, сами распоряжались своей жизнью.

Старик рассказывает о том, как справлялись крестьяне с медведями:

Нас только и тревожили  
Медведи... да с медведями  
Справлялись мы легко.  
С ножищем да с рогатиной  
Я сам страшней сохатого,  
По заповедным тропочкам  
Иду: "Мой лес!" — кричу.



Савелий, словно настоящий сказочный богатырь, предъявляет свои права на окружающий его лес. Именно лес — с его нехоженными тропами, могучими деревьями — является настоящей стихией богатыря Савелия. В лесу богатырь ничего не боится, он настоящий хозяин безмолвного царства вокруг себя. Именно поэтому в старости он оставляет семью и уходит в лес.

Единство богатыря Савелия и окружающей его природы представляется несомненным. Природа помогает Савелию стать сильнее. Даже в старости, когда годы и невзгоды согнули спину старика, все равно в нем чувствуется недюжинная сила.

Савелий рассказывает, как в молодости его односельчанам удавалось обманывать барина, скрывать от него имеющиеся богатства. И пусть за это приходилось немало вытерпеть, зато никто не мог упрекнуть людей в трусости и безволии. Крестьяне смогли уверить помещиков в своей абсолютной бедности, поэтому им удавалось избегать полного разорения и порабощения.

Савелий — очень гордый человек. Это ощущается во всем: в его отношении к жизни, в его стойкости и мужестве, с которыми он отстаивает свое. Когда он рассказывает о своей молодости, то вспоминает, как сдавались барину только слабые духом люди. Конечно, он сам к таким людям не относился:

Отменно драл Шалашников,  
А не ахти великие Доходы получал:  
Сдавались люди слабые,  
А сильные за вотчину  
Стояли хорошо.  
Я тоже перетерпчивал,  
Помалчивал, подумывал:  
“Как ни дери, собачий сын,  
А всей души не вышибешь,  
Оставишь что-нибудь!”

Старик Савелий с горечью говорит о том, что теперь уже в людях практически не осталось самоуважения. Теперь преобладают трусость, животный страх за себя и свое благополучие и отсутствие желания бороться:

Вот были люди гордые!  
А нынче дай затрецину —  
Исправнику, помещику  
Тащат последний грош!

Молодые годы Савелия прошли в атмосфере свободы. Но крестьянская свобода не была долгой. Барин умер, а его наследник прислал немца, который сначала вел себя тихо и незаметно. Немец постепенно сдружился со всем местным населением, понемногу наблюдал за крестьянской жизнью.

Постепенно он втерся в доверие к крестьянам и велел им осушить болото, затем вырубить лес. Одним словом, крестьяне опомнились только тогда, когда появилась великолепная дорога, по которой до их богом забытого места можно было легко добраться.

И тут настала каторга  
Корежскому крестьянину —  
нити разорил

Вольная жизнь кончилась, теперь крестьяне сполна ощутили все тяготы подневольного существования. Старик Савелий говорит о народном долготерпении, объясняя его мужеством и душевной силой людей. Только по-настоящему сильные и мужественные люди могут быть столь терпеливыми, чтобы вытерпеть над собой подобные издевательства, и столь великодушными, чтобы не прощать подобное отношение к себе.

А потому терпели мы,  
Что мы — богатыри.  
В том богатырство русское.  
Ты думаешь, Матренушка,  
Мужик — не богатырь"?  
И жизнь его не ратная,  
И смерть ему не писана  
В бою — а богатырь!

Некрасов находит  
удивительные сравнения,  
говоря о народном  
долготерпении и мужестве.  
Он использует народный  
эпос, говоря о богатырях:

Цепями руки кручены,  
Железом ноги кованы,  
Спина... леса дремучие  
Прошли по ней —  
сломались.  
А грудь? Илья-пророк  
По ней гремит-катается  
На колеснице  
огненной...  
Все терпит богатырь!

Старик Савелий рассказывает том, как целых восемнадцать лет терпели крестьяне произвол немца-управляющего. Вся жизнь их теперь оказалась во власти этого жестокого человека. Людям приходилось работать не покладая рук. А управляющий всякий раз был недоволен результатами работы, требовал большего. Постоянные издевательства со стороны немца вызывают сильнейшее возмущение в душе крестьян. И однажды очередная порция издевательств заставила людей пойти на преступление. Они убивают немца-управляющего. При чтении этих строк приходит мысль о высшей справедливости. Крестьяне уже успели почувствовать себя абсолютно неправыми и безвольными. У них было отнято все, чем они дорожили. Но ведь над человеком нельзя издеваться совершенно безнаказанно. Рано или поздно придется расплачиваться за свои действия.

Но, разумеется, убийство  
управляющего не осталось  
безнаказанным:

—Что ж дальше?

“Дальше: дрянь! Кабак... острог в  
Буй-городе, Там я учился грамоте,  
Пока решили нас.

Решенье вышло: каторга  
И плети предварительно...

Жизнь Савелия, богатыря святорусского, после каторги была очень нелегкой. Двадцать лет он провел в неволе, только уже ближе к старости оказался на свободе. Вся жизнь Савелия очень трагична, и в старости он оказывается невольным виновником гибели маленького внука. Этот случай еще раз доказывает, что, несмотря на всю свою силу, Савелий не может противостоять враждебным обстоятельствам. Он — всего лишь игрушка в руках судьбы.