

Конкурс для школьников и педагогов «Путешествуем по Архангельской области!»  
Номинация: «Путешествуем по Архангельской области семьей!»

# Путешествие по Лешуконскому району длиною 120 километров

Колмаков Иван, ученик 8 класса,  
МБОУ «Устьвашская СОШ», с. Лешуконское,  
Архангельской области.



# Лешуконский район

- ❖ *Всем доброго времени суток! Меня зовут Колмаков Иван. Я уже второй год путешествую по своему родному Лешуконскому району, которому в этом году исполнилось 90 лет и в честь этого прекрасного юбилея в центре Лешуконского района, а именно в селе Лешуконское состоялся весёлый, великий праздник. В котором участвовали жители деревень и сёл. Ради такого события в Лешуконское приехало очень много гостей, также и те кто давно покинул родной район....*
- ❖ *Лешуконский район основан в 1929 году, включает в себя 6 муниципальных образований. Главой администрации является Мартынов Александр Юрьевич.*
- ❖ *Лешуконский район расположен на северо-востоке Архангельской области и относится к районам Крайнего Севера.*

## Граничит:

- *на севере с Мезенским районом*
- *на западе с Пинежским муниципальным районом*
- *на востоке с Усть-Цилемским районом республики Коми*
- *на юге с Удорским районом республики Коми*



# Карта Лешуконского района





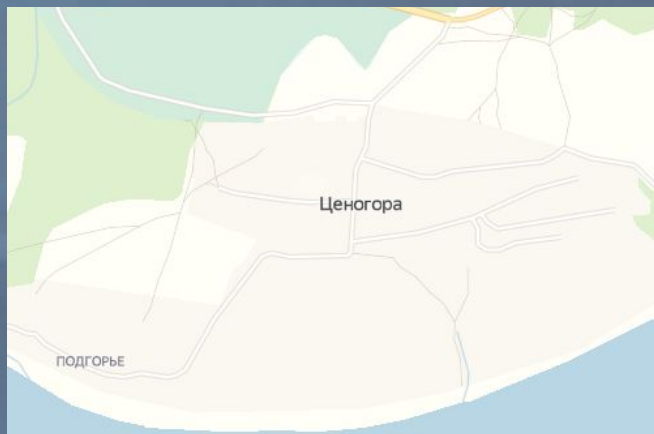
# Деревни о которых вы узнаете

❖ Этим летом я поехал в село Койнас к своей бабушке погостить и пропутешествовал 120 километров и даже больше. Я побывал в таких деревнях как Смоленец, Пылема, Колмогора, Селище, Ценогора, Белощелье, Палащелье, Усть-Кыма и на обратном пути побывал в деревне Чучепала. Но расскажу вам только о трёх деревнях, о которых по моему мнению вы должны узнать.

- Выберите любой населённый пункт о котором вы хотите узнать и нажмите на него.



**Селище**



**Ценогора**



**Палащелье**



# Деревня Селище

Возникла между переписями 1552 и 1587 годов.

- ❖ Деревня Селище находится в 48 километра от села Лешуконское.
- ❖ Деревня известна людьми, которые родились в ней и жили. Такими как Фёдор Михайлович Фатьянов первый почётный гражданин Лешуконского района, заслуженный художник России . Также в деревне жил и другой известный человек, о котором вы сейчас и узнаете.





# Достопримечательности

❖ Мастер Мартын Филиппович Фатьянов. Он был носителем и возродителем традиции изготовления Птицы счастья («Поморского голубка»), но он считал, что для того, чтобы птица стала настоящей Птицей счастья надо сделать основу ударив семь раз топором и тогда она точно будет настоящей Птицей счастья. Также он был сказочником, рыбаком и много ещё кем.

❖ Также в его подной деревне из его дома сделали музей.





# Село Ценогора

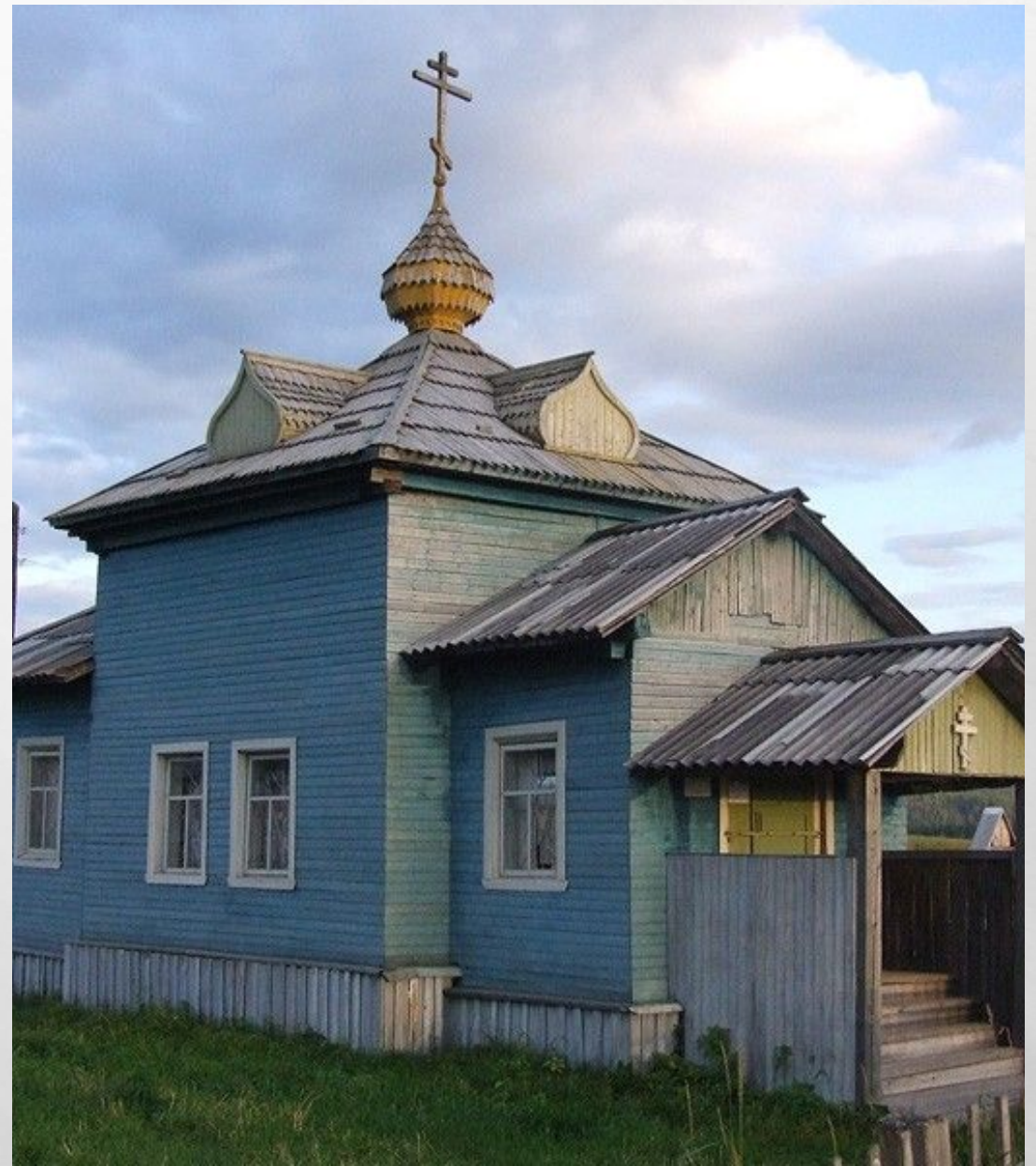
**Предположительно село основано в сороковые годы XVI века.**

- ❖ Село Ценогора находится в 72 километрах от села Лешуконское.
- ❖ Следует обратить внимание на тот факт, что в переписных книгах 1623 и 1646 годов официально деревня в те времена называлась Ченевара, а среди крестьян она уже звалась Ценогорой, но уже в переписи 1678 года — официально стала называться Ценогорой...
- ❖ Также бытует мнение, что данное село называли Ценогорой, так как там ценные белые щелья (горы).



# Достопримечательности

- ❖ В селе есть кладбищенская церковь во имя Святых Мучеников Флора и Лавра. Вот немного истории о её появлении на свет.
- ❖ Церковь во имя Святого Великомученика Георгия была построена в 1762 году вместо сгоревшей. В 1883 году за ветхость была построена новая церковь с колокольней. Новая церковь в честь вмч Георгия была освящена 15 июня 1890 года. А 15 июня 1912 года была освящена вновь построенная кладбищенская церковь во имя Святых Мучеников Флора и Лавра. Церковь построена на средства попечительства и добровольные пожертвования прихожан. А в 2000 перенесена с кладбища в центр села, отремонтирована.





# Деревня Палащелье

**Деревня рождалась дважды. Первый раз в 1552 году.**

**Второй раз деревня возникла на рубеже XVI-XVII веков.**

❖ Деревня Палащелье находится в 100 километрах от села Лешуконского.

❖ Деревня известна на Севере как центр художественного промысла – палащельской или мезенской росписи, изготовления прялок, лукошек, коробов, ковшей и прочей утвари.

❖ Вряд ли на Севере найдётся человек, который бы не слышал о мезенской или палащельской росписи. Изделия палащельских мастеров экспонируются в Загорском государственном историко-художественном музее-заповеднике, в Санкт-Петербургском музее этнографии народов России, в Государственном историческом музее, Государственном Русском музее, в Архангельском областном музее изобразительных искусств и ряде других местных и центральных музеев.





# Мезенская или палащельская роспись и прялки.



- ❖ Мезенская роспись – до сих пор загадка даже для специалистов. Во-первых, этим занимались только в Палащелье. Ни в одной другой деревне на Мезени этот промысел не культивировался. Во-вторых, занимались росписью только мужчины. В-третьих, орнамент, рисунок этой росписи, по мнению специалистов, имеет самые древние корни из известных в России росписей, корни, которые уходят в наскальные рисунки первобытно-общинного строя.
- ❖ Самая ранняя дата из представленных на прялках относится к 1815 году. Это, конечно, совсем не значит, что первые мастера появились в это время.



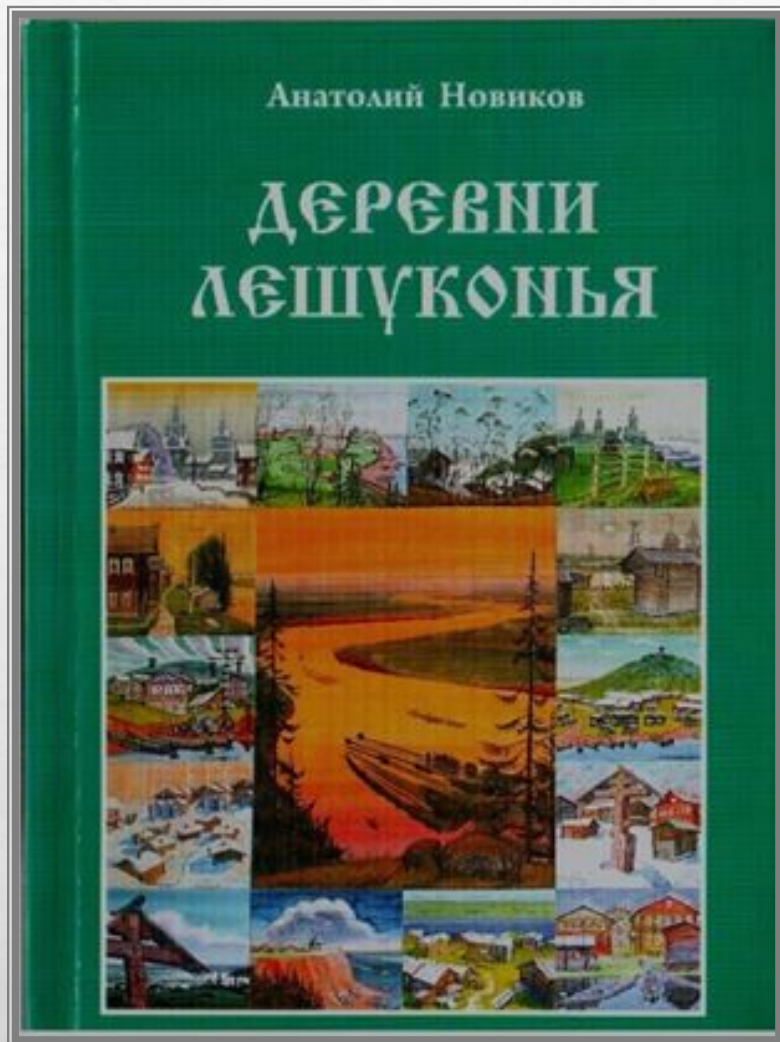


## Достопримечательности

- ❖ **Церковь Рождества Иоанна Предтечи в Палащелье.**
- ❖ **Деревянная церковь, обшитая тесом. Устроена в 1874 из прежде существовавшей часовни, была приписана к храму в Койнасе. Четверик, перекрытый четырёхскатной кровлей, первоначально увенчанный главкой, с пятигранным алтарём, небольшой трапезной и колокольней, завершённой восьмериком звона под куполом со шпилем. Закрыта не позже 1930-х.**







# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

- Если вы хотите узнать больше о данных деревнях, а также о других нашего Лешуконского района, то можете прочитать о них в книге «Деревни Лешуконья», Анатолия Новикова или прийти в Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Лешуконский районный историко-краеведческий музей» и вам там о всём расскажут и много чего покажут.