

Литературные жанры

Малые фольклорные жанры

Устное народное творчество (фольклор) существовало ещё в дописьменную эпоху. Произведения фольклора передавались устно. Это способствовало возникновению разных вариантов одного и того же фольклорного произведения. Устное народное творчество является собой отражение жизни, быта, поверий древних людей.

Малые фольклорные жанры

- загадки
- скороговорки
- небылицы
- частушки
- игры
- песенки
- сказки
- колыбельные
- считалки



Пословица - краткое народное изречение с назидательным содержанием, т.е. чему-то поучают.

Поговорка — словосочетание, оборот речи, отражающий какое-либо явление жизни. Часто имеет юмористический характер.



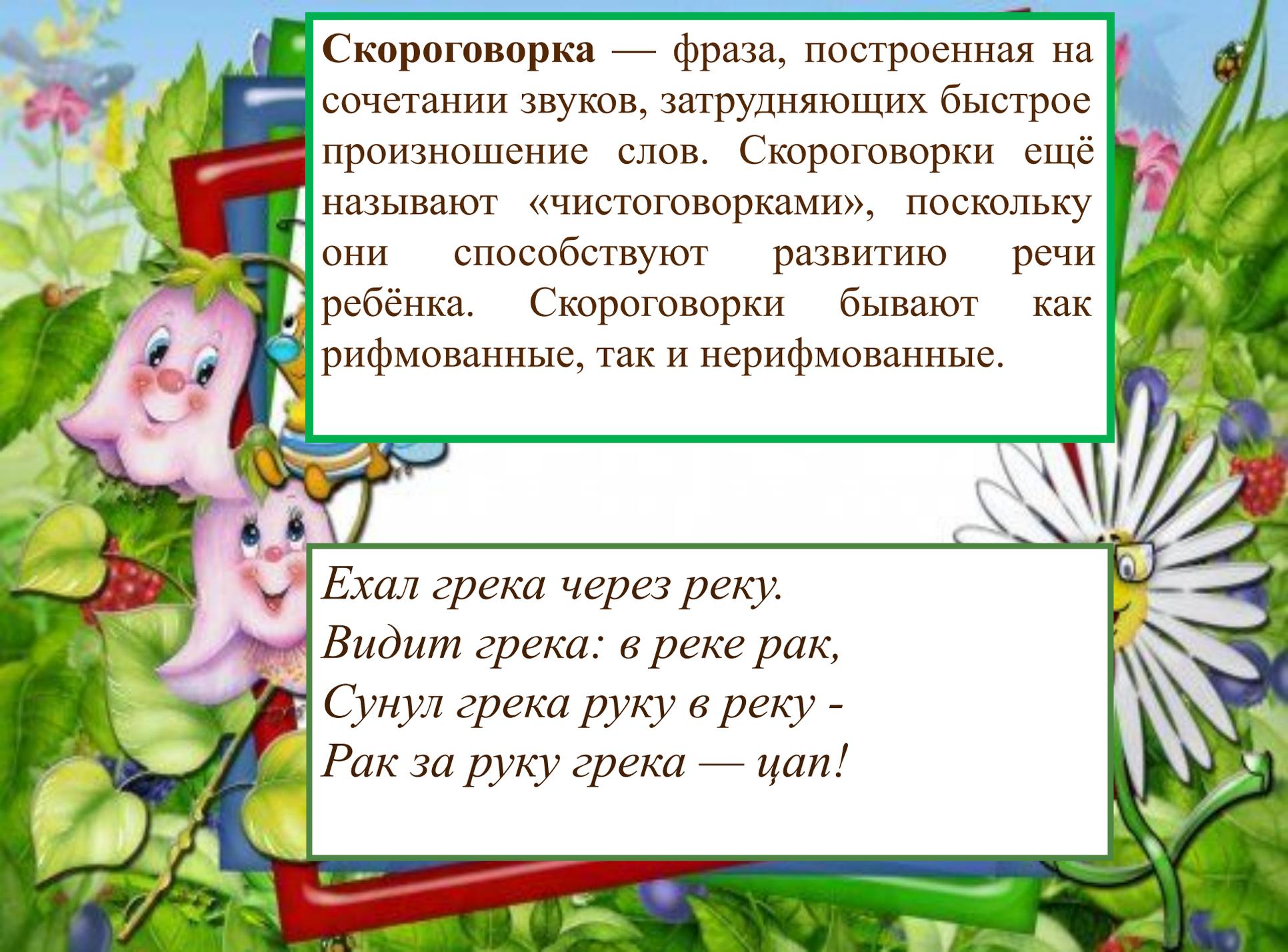
Поговорки

- **Голод не тётка, пирогом не накормит.**
- **Слово не воробей, вылетит не поймаешь.**
- **Яйца курицу не учат.**
- **Назвался груздем — полезай в короб.**
- **Ложка дёгтя в бочке мёда.**
- **Как вы лодку назовёте — так она и поплывёт.**
- **Дорога ложка к обеду.**
- **Друзья познаются в беде.**

Собери пословицы

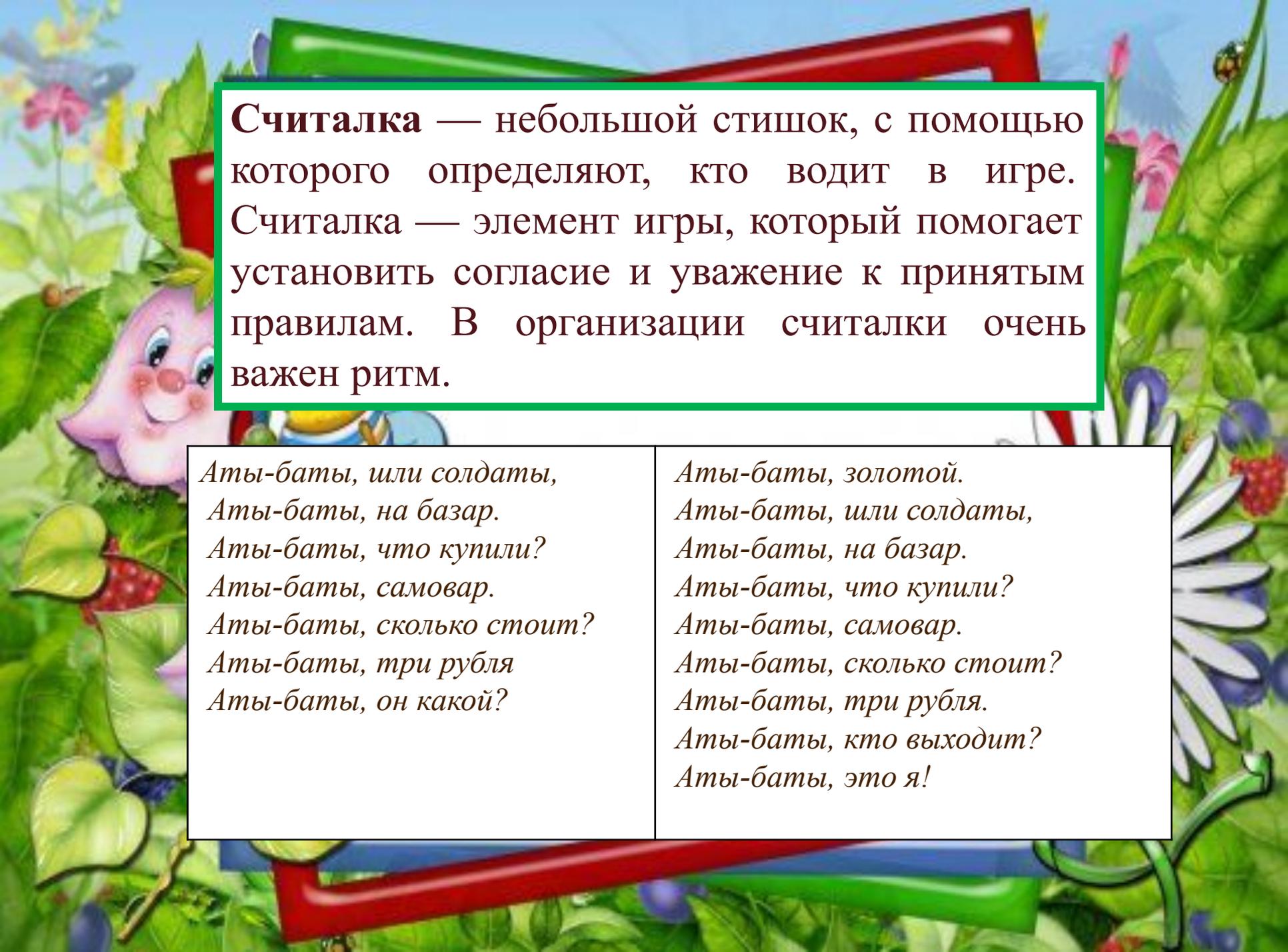
- Без труда
 - Любишь кататься,
 - Глаза боятся,
 - За двумя зайцами погонишься,
 - Делу время -
 - В гостях хорошо,
 - Под лежачий камень
- а дома лучше.
 - вода не течёт.
 - не вытащишь рыбку из пруда.
 - люби и саночки возить.
 - а руки делают.
 - потехе час.
 - ни одного не поймаешь.

- **Без труда не вытащишь рыбку из пруда.**
- **Любишь кататься люби и саночки возить.**
- **Глаза боятся, а руки делают.**
- **За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.**
- **Делу время - потехе час.**
- **Под лежащий камень вода не течёт.**
- **В гостях хорошо, а дома лучше.**



Скороговорка — фраза, построенная на сочетании звуков, затрудняющих быстрое произношение слов. Скороговорки ещё называют «чистоговорками», поскольку они способствуют развитию речи ребёнка. Скороговорки бывают как рифмованные, так и нерифмованные.

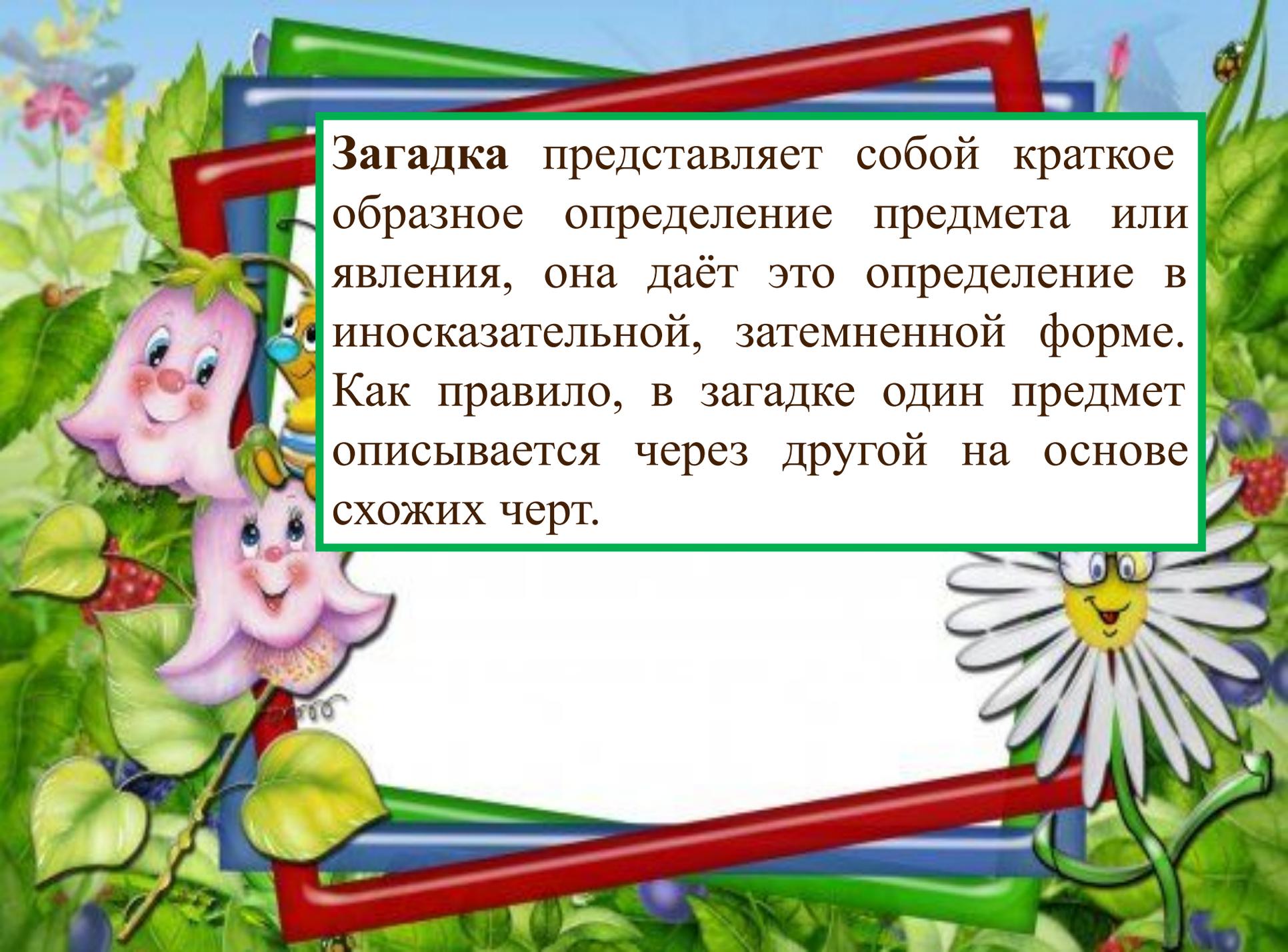
*Ехал грека через реку.
Видит грека: в реке рак,
Сунул грека руку в реку -
Рак за руку грека — цап!*



Считалка — небольшой стишок, с помощью которого определяют, кто водит в игре. Считалка — элемент игры, который помогает установить согласие и уважение к принятым правилам. В организации считалки очень важен ритм.

*Аты-баты, или солдаты,
Аты-баты, на базар.
Аты-баты, что купили?
Аты-баты, самовар.
Аты-баты, сколько стоит?
Аты-баты, три рубля
Аты-баты, он какой?*

*Аты-баты, золотой.
Аты-баты, или солдаты,
Аты-баты, на базар.
Аты-баты, что купили?
Аты-баты, самовар.
Аты-баты, сколько стоит?
Аты-баты, три рубля.
Аты-баты, кто выходит?
Аты-баты, это я!*



Загадка представляет собой краткое образное определение предмета или явления, она даёт это определение в иносказательной, затемненной форме. Как правило, в загадке один предмет описывается через другой на основе схожих черт.

**Рыжий Егорка упал на озёрко, сам не утонул
и воды не всколыхнул.**

Осенний лист

**Крупно мелко зачастую и всю землю
напоило.**

Дождь

**Фырчит, рычит, ветки ломает, пыль
поднимает, с ног сбивает, слышишь его, да не
видишь его.**

Ветер

Колыбельные

ПЕСНИ

*Баю — баю — баюшки,
Да прискакали зайчики
Люли — люли — люлюшки,
Да прилетели гулюшки.
Стали гули гулевать
Да стал мой милый засыпать*



Литературные жанры

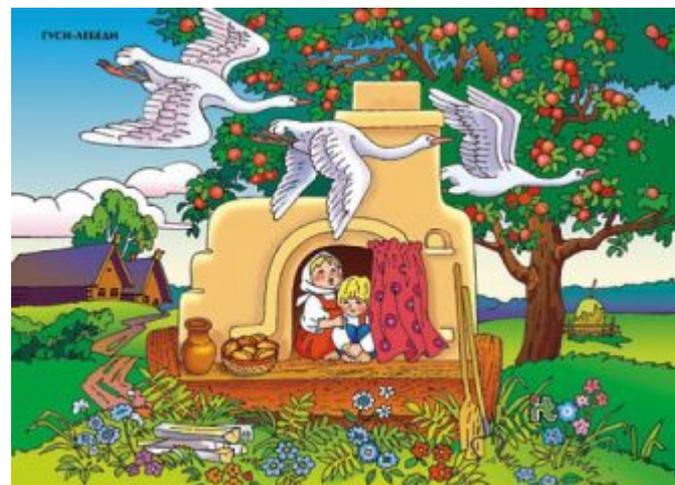
- Сказка
- Рассказ
- Басня
- Роман
- Повесть
- Миф
- Былина
- Поэма



Сказка литературная —
принадлежит конкретному
автору.



Сказка фольклорная — жанр устного народного творчества.

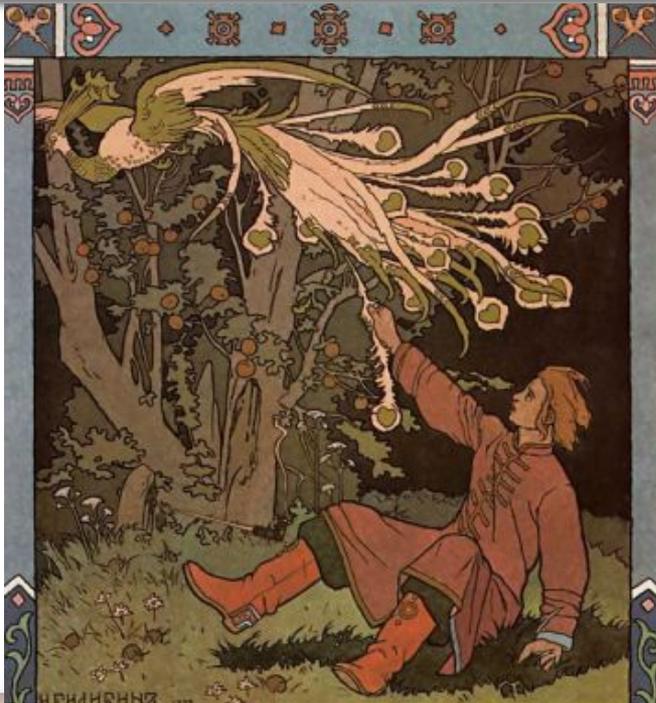


**Жанровые
разновидности
сказки**



Волшебная сказка имеет в своей основе сложную композицию, которая имеет экспозицию, завязку, развитие сюжета, кульминацию и развязку.







Сказка о животных —

в качестве главных героев выступают животные, птицы, рыбы, а также предметы, растения и явления природы.

В сказках о животных человек либо 1) играет второстепенную роль (старик из сказки «Лиса крадёт рыбу из саней»), либо 2) занимает положение, равноценное животному (мужик из сказки «Старая хлеб-соль забывается»).



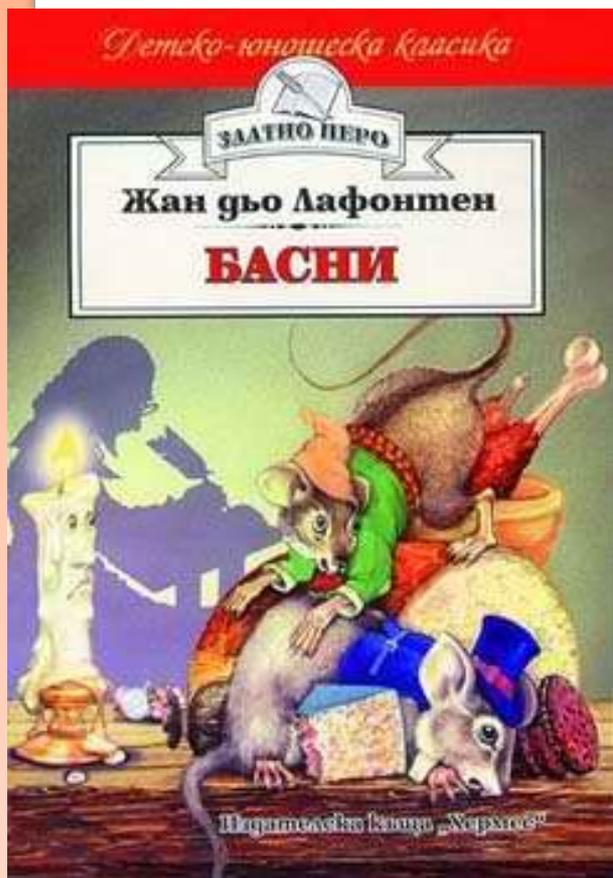


Ба́сня — стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера.

В конце басни содержится краткое нравоучительное заключение — так называемая мораль. Действующими лицами обычно выступают животные, растения, вещи. В басне высмеиваются пороки людей. (*«Заяц и черепаха», «Ворона и лисица» и др.*)

Баснописцы

- Эзоп
- Жан де Лафонтен
- Крылов И. А.
- Михалков С.В.
- Толстой Л. Н.



СЛОН МОСЪКА

По улицам Слона
водили,
Как видно, напоказ—
Известно, что Слоны
в диковинку у нас—



КНИГИ - МОИ ДРУЗЬЯ

Н. А. Крылов

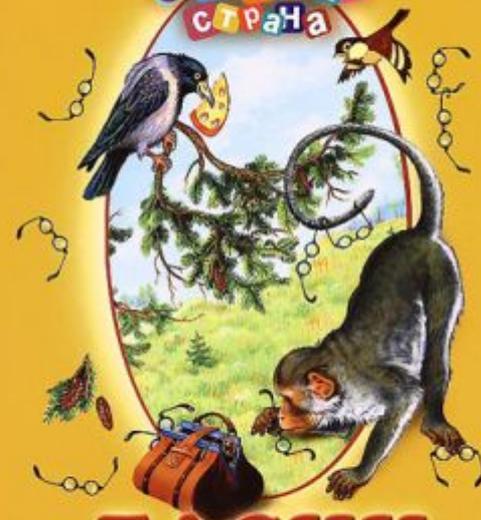
СТРЕКОЗА и МУРАВЕЙ

БАСНИ



Иван Крылов

Сказочная Страна



БАСНИ



Расска́з — это небольшое по объёму произведение, содержащее малое количество действующих лиц, а также, чаще всего, имеющее одну сюжетную линию.

- Юмористические
 - О природе
 - О детях
 - Детектив
 - Фантастика
 - Ужасы
- 

