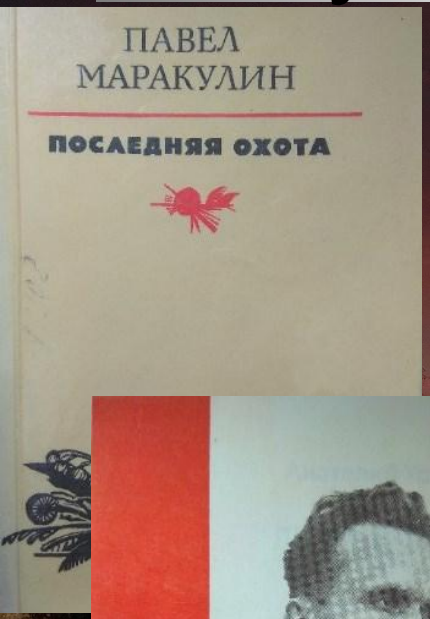
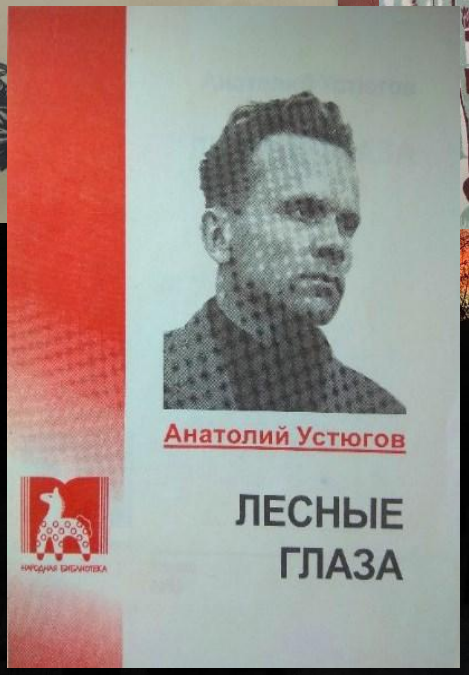
«Природа родного края глазами Вятских писателей»

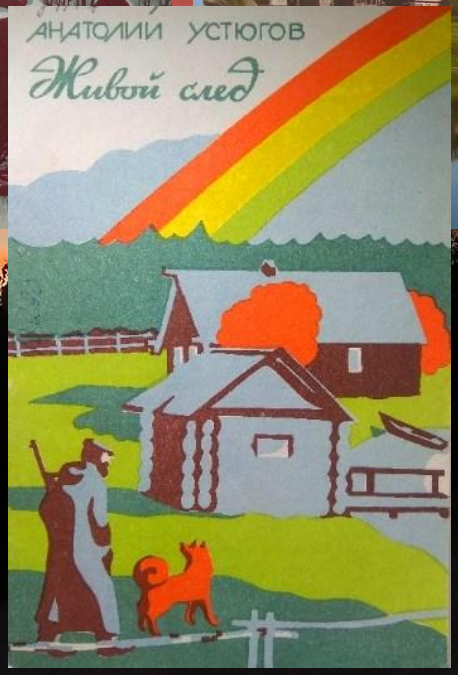
Работу подготовила:
Ученица 9 класса «А»
МОАУ СОШ №8
Павловская Яна

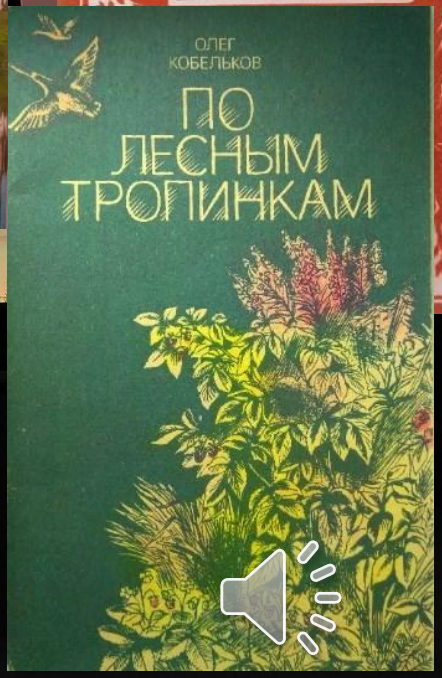
Почему я выбрала именно эту тему? Какова цель моего участия? Что я хочу показать?

В моей виртуальной выставке будут представлены книги…









Предисловие

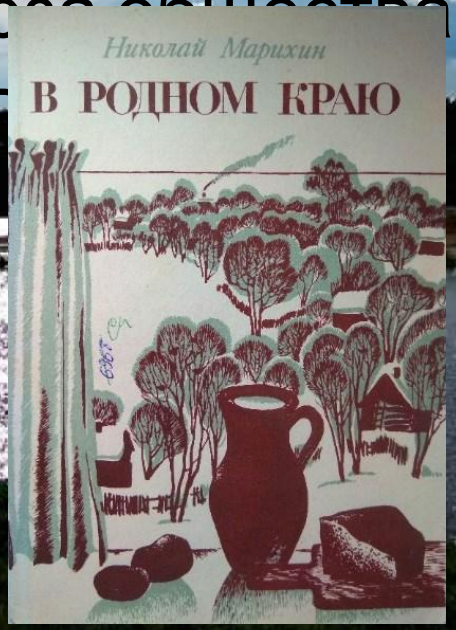
Моя презентация представляет собой целый и единый рассказ о природе родного края. Я попытаюсь раскрыть эту тему через: специально отобранными мной книгами Вятских писателей, которые наиболее хорошо описали природу, по моему мнению; своими работами(фотографиями), которые были сделаны 2016-19 гг.; авторским стихотворением о природе края.

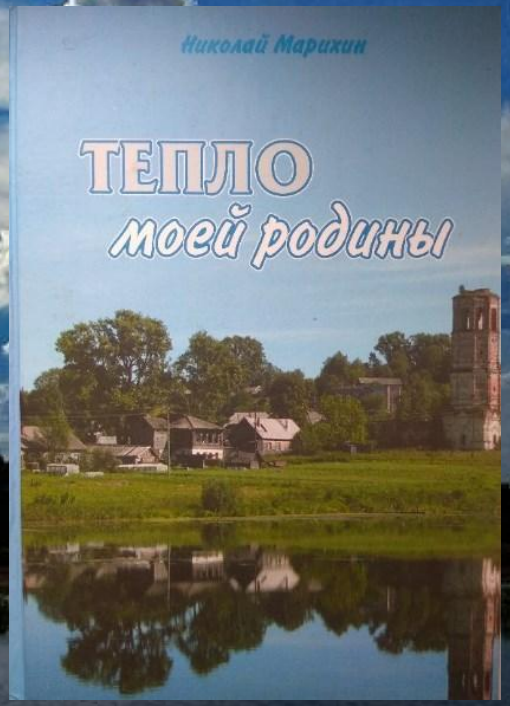
«Люди, как цветы! Все разные, но каждый красив по-своему.»(Пословица)

- ✔ Николай Марихин(1933-2012)
- ✔ Член Союза журналистов СССР(1971);
- ✔ Автор замечательных сказок, рассказов, миниатюр и новелл о природе.

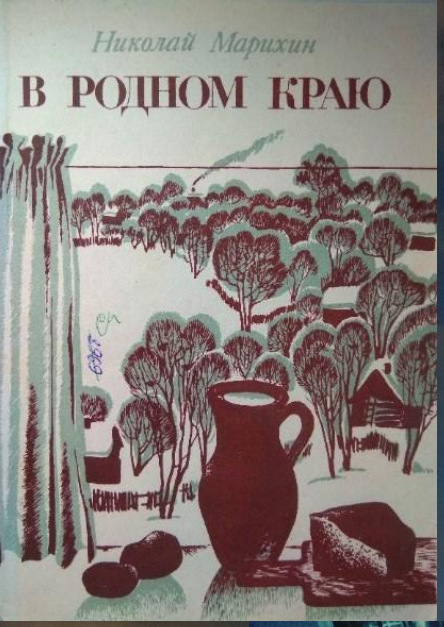
Кто оценил творчество Н.И. Марихина..

1. Комитет по печати при Совете Министров СССР;
2. областное управление издательств, редакции газеты «Кировская правда»;
3. Организация Союза общества; журналистов СССР

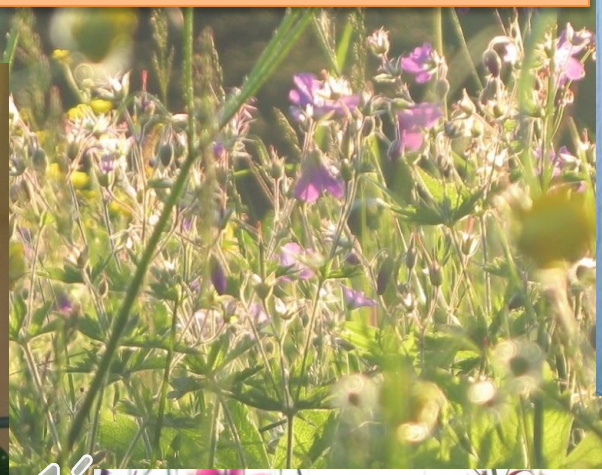


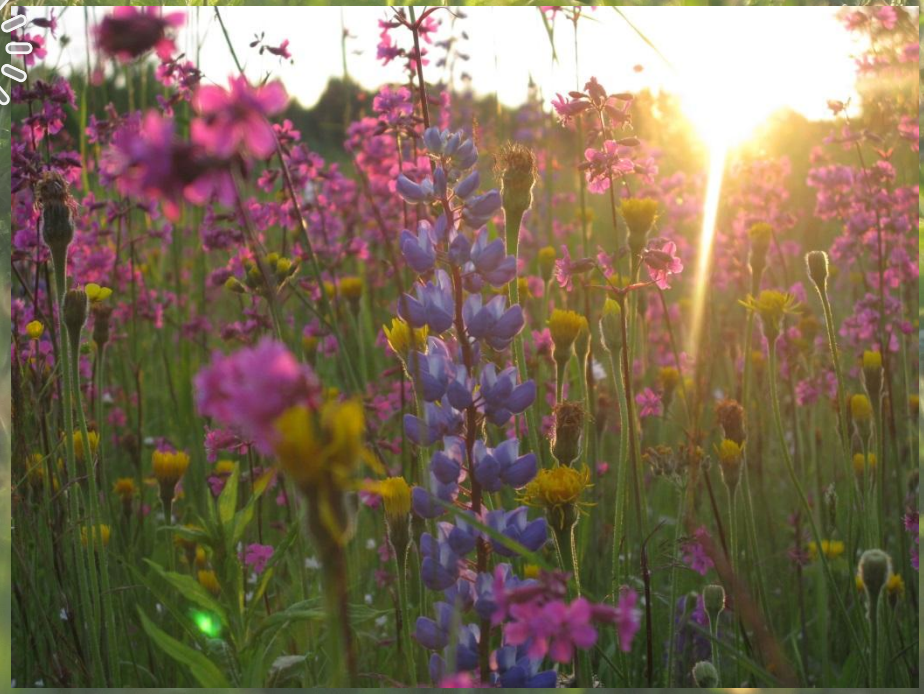


В родном краю…



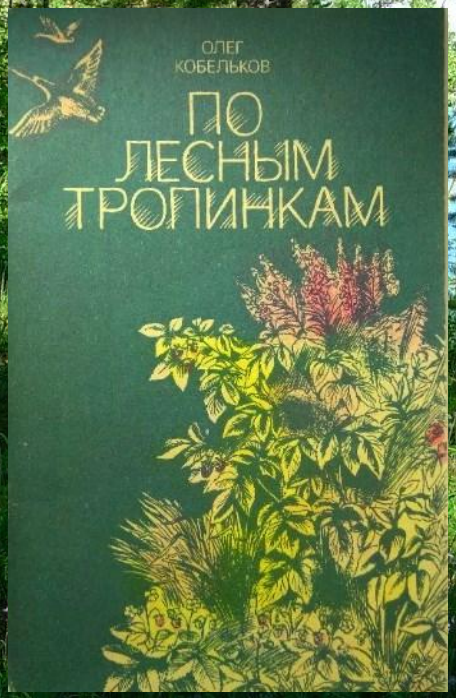
Тепло моей Родины!



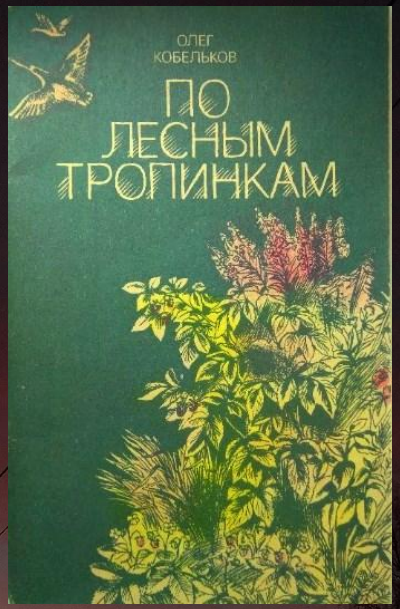


Рощи да леса — всему миру краса.(Пословица)

- Олег Кобельков(1915–1997)
- Писатель, художник
- «Смелая крачка», «От весны до весны», «Зарянка», «По лесным тропинкам»

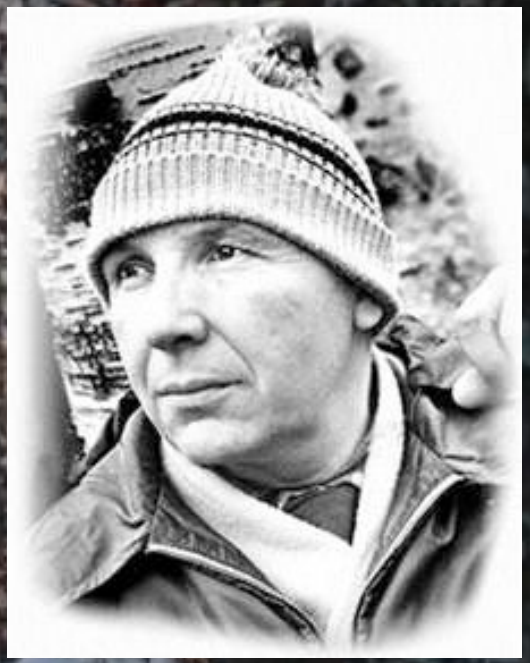


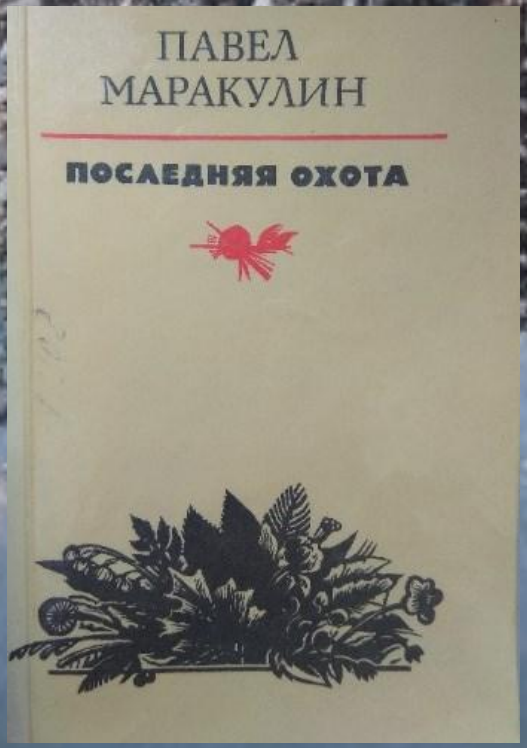
По лесным тропинкам…



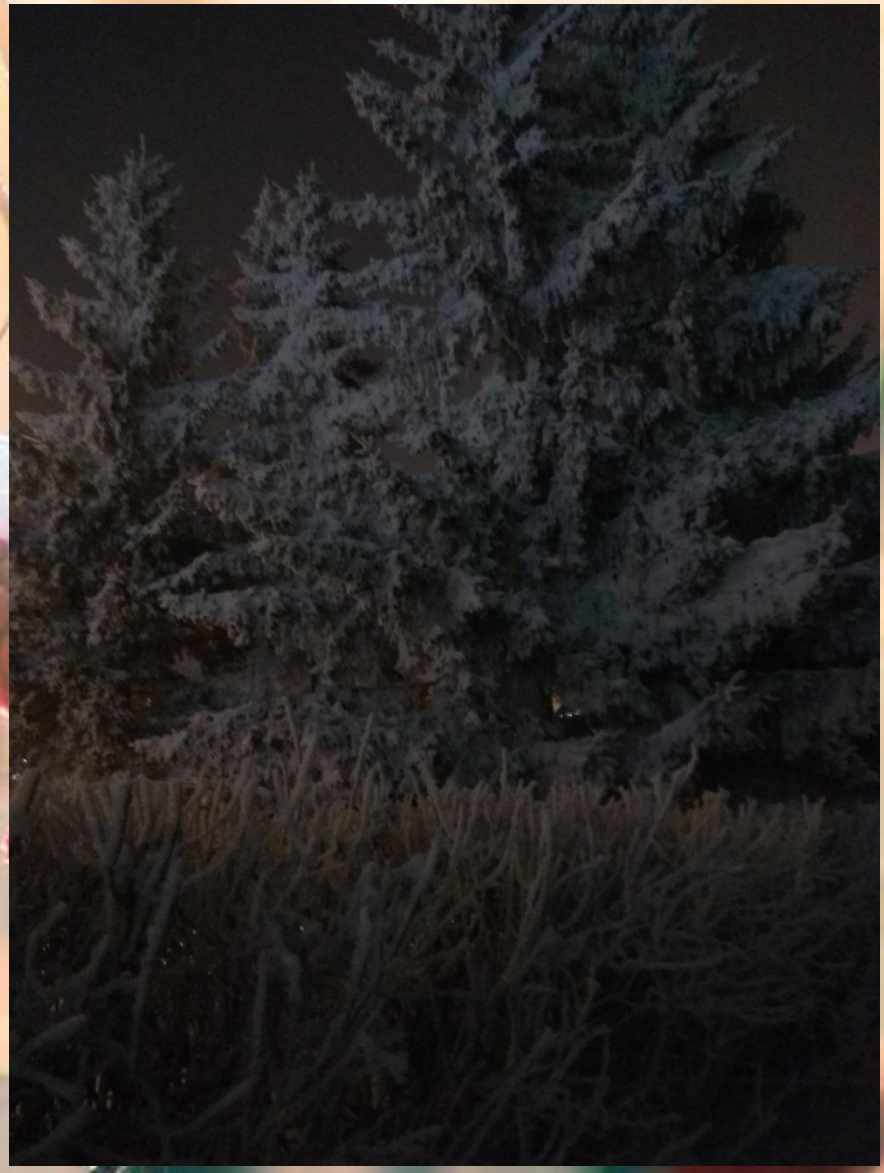
«Лечит болезни врач, но излечивает природа»

- Павел Маракулин(1937-2017);
- Русский поэт, прозаик, журналист. Член Союза писателей СССР с 1971 года
- Всероссийская премия Н.А.Заболоцкого

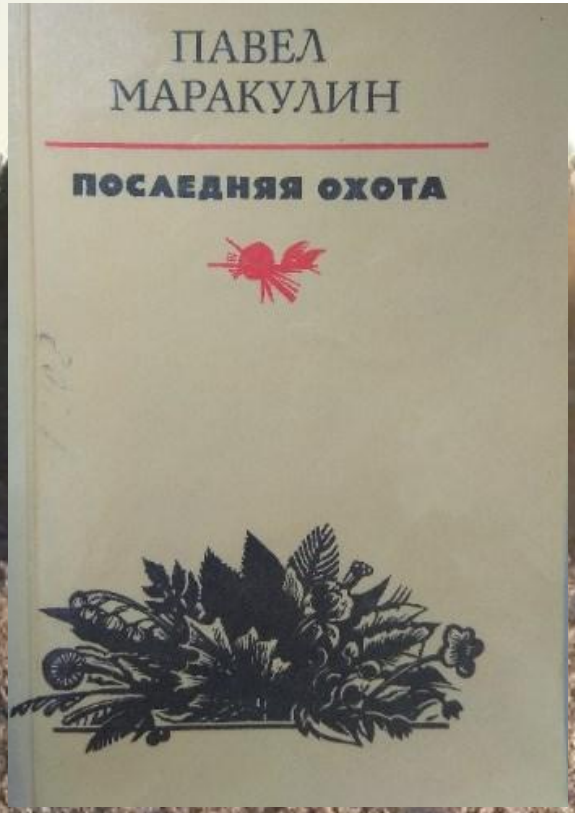




Лесная азбука

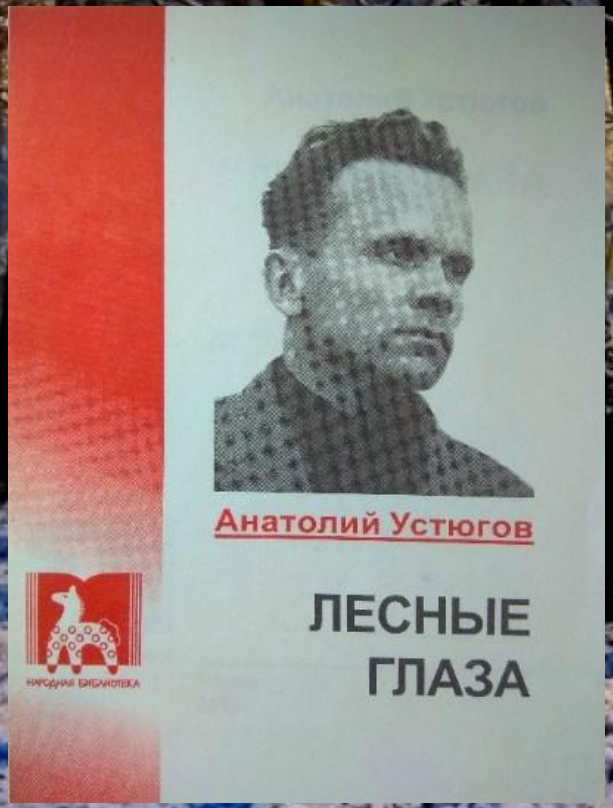


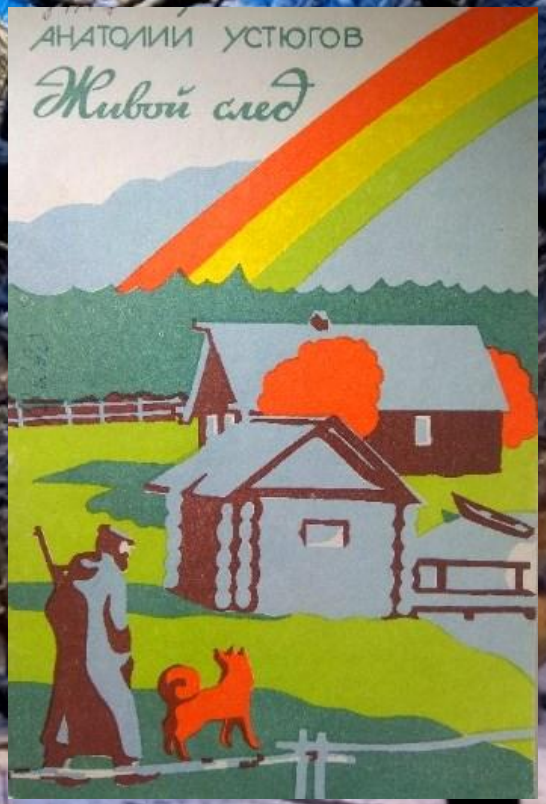
Последняя охота..

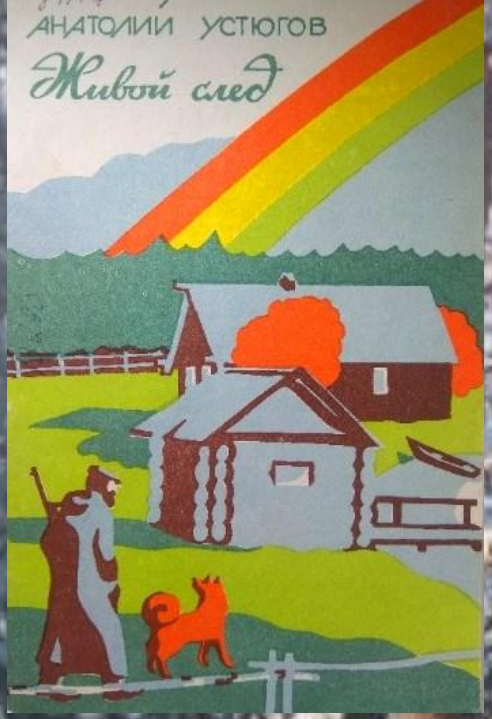


«Нет ничего более изобретательного, чем природа»

- Анатолий Устюгов(1921 – 2007)
- Писатель
- Художник
- Мечтал стать биологом естество-испытателем

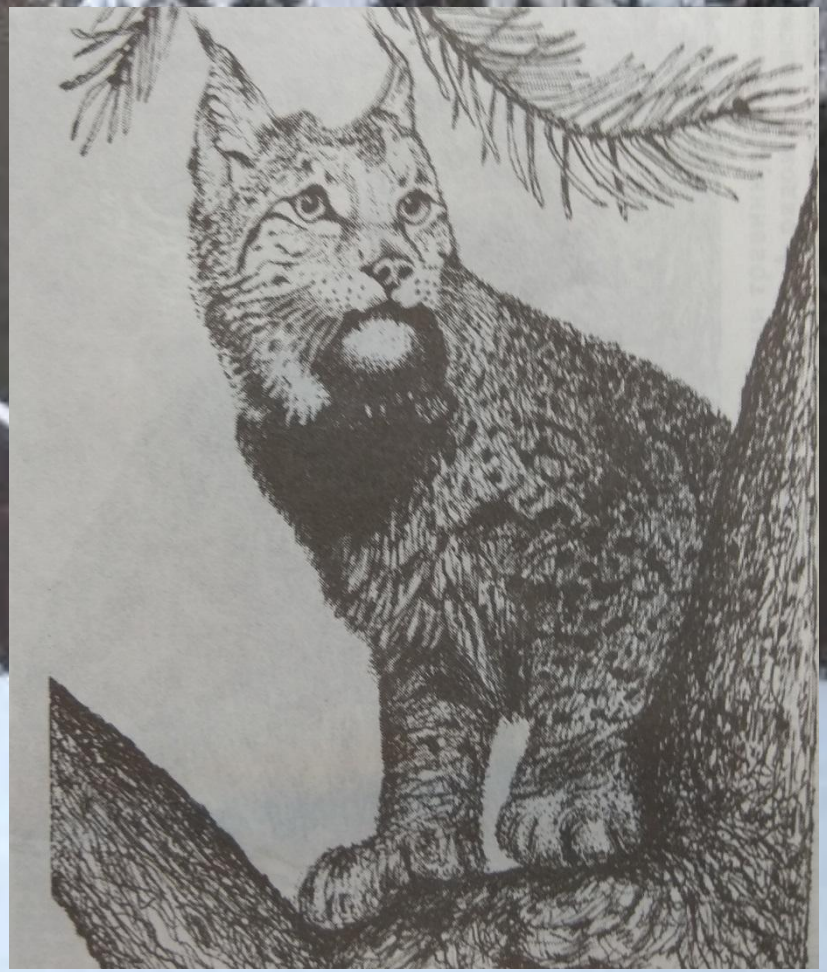

Анатолий Устюгов
ЛЕСНЫЕ ГЛАЗА
НАРОДНАЯ БИБЛИОТЕКА


АНАТОЛИЙ УСТЮГОВ
Живой след

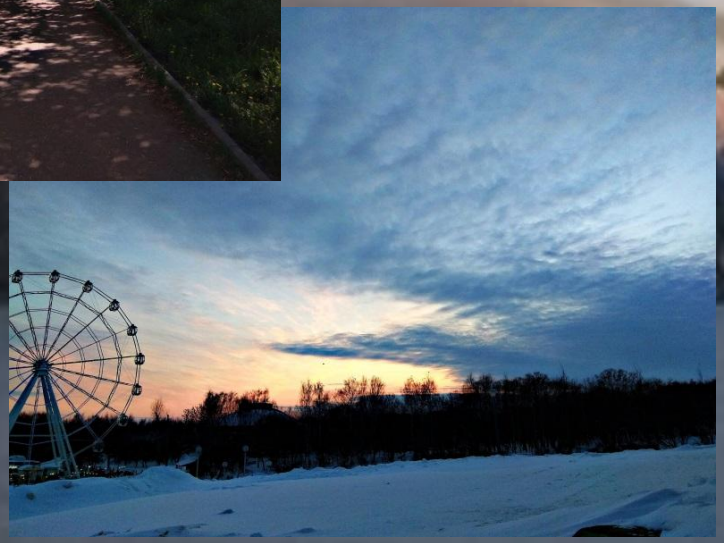


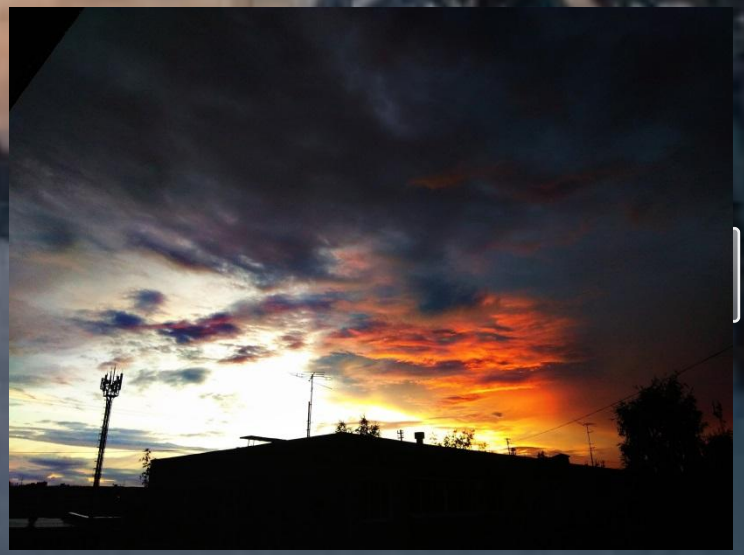
Живой след

Лесные глаза



«Люблю красу родного края» (Яна Павловская)





Список литературы..

1. Кобельков О. «По лесным тропинкам»;
2. Маракулин П. «Лесная азбука» и «Последняя охота»;
3. Марихин Н. «В родном краю» и «Тепло моей Родины»;
4. Устюгов А. «Лесные глаза» и «Живой след»

Спасибо Вам за внимание!