

ЧЕРНОБЫЛЬСКАЯ ТРАГЕДИЯ



КНИГИ,
КОТОРЫЕ
СТОИТ
ПРОЧИТАТЬ


Канарский Е. Р.

Зона жизни и смерти



**Чернобыль... взгляд с
разных сторон**

Сборник материалов, связанных с ядерной катастрофой на ЧАЭС, собранных Канарским Е.Р., который хотел раскрыть эту огромнейшую проблему объективно и показать ее со всех сторон. В этих материалах рассматриваются причины катастрофы, кто в ней виновен, как развивались события 26 апреля 1986 года.



ЛАУРЕАТ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ 2015

СВЕТЛАНА АЛЕКСИЕВИЧ

**ЧЕРНОБЫЛЬСКАЯ
МОЛИТВА**

СОБРАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Книга нобелевского лауреата журналистки и писателя Светланы Алексиевич, посвящена аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 году. В течение десяти лет она побеседовала более чем с пятьюстами свидетелями аварии, включая пожарных, ликвидаторов, политиков, врачей, физиков и рядовых граждан. Книга описывает психологическую и личностную трагедию, которой стала Чернобыльская авария, и то, как авария повлияла на их жизни.



Александр Купный. Живы, пока нас помнят

**Ликвидатор последствий Чернобыльской катастрофы, на ЧАЭС
с мая 1988 по июнь 2009.**

**Это книга воспоминаний. Люди, прошедшие Чернобыль, сами
расскажут о своей работе, которую мы считаем героической. 12
рассказов о ликвидации последствий аварии, о жизни и работе в
запредельных условиях, много уникальных фотографий**



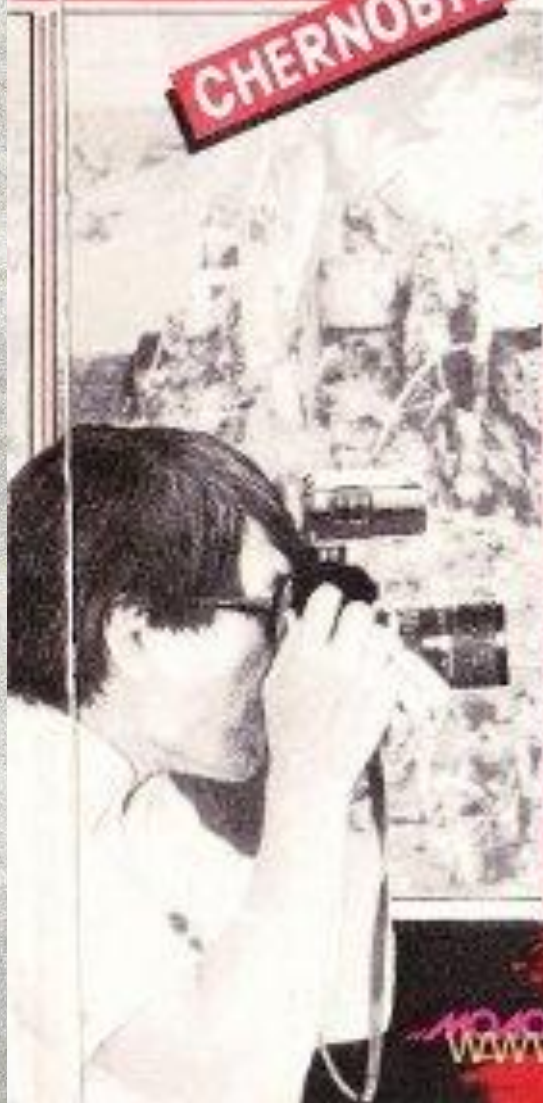
В книге писатель рассказывает о трагических событиях в первые часы и дни ядерной катастрофы на четвертом энергоблоке Чернобыльской АЭС, о роковых ошибках и героизме людей в ту трагическую ночь 26 апреля 1986 года. Медведев хорошо знает атомную станцию и людей, о которых пишет, со многими из них он работал в 70-е годы на Чернобыльской АЭС.

АЛЕКСАНДР КОВАЛЕНКО, ЮРИЙ РИСОВАННЫЙ

ЧЕРНОВУЛ

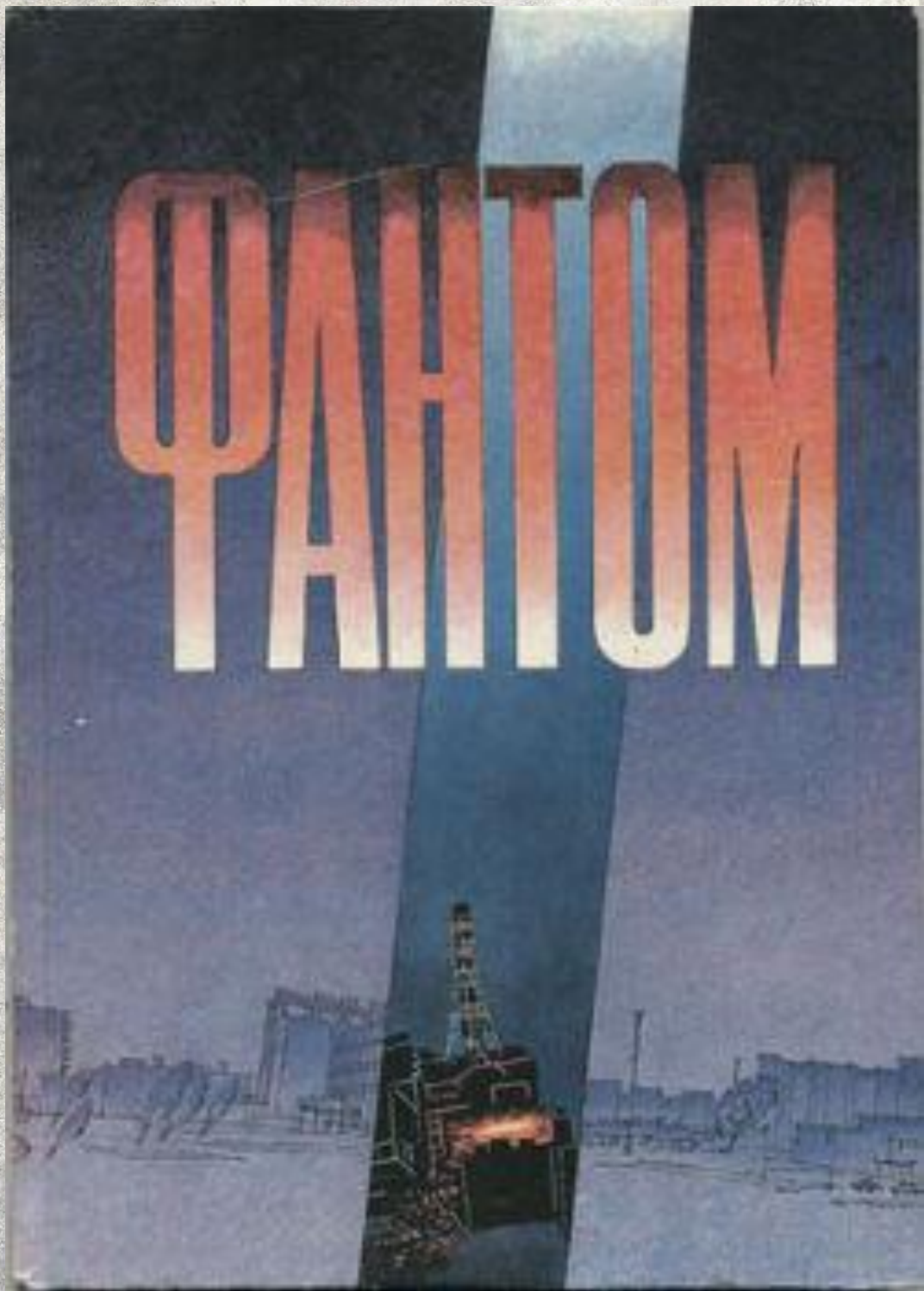
CHERNOBYL

ЧЕРНОБЫЛЬ
КАКИМ
ЕГО
УВИДЕЛ
МИР



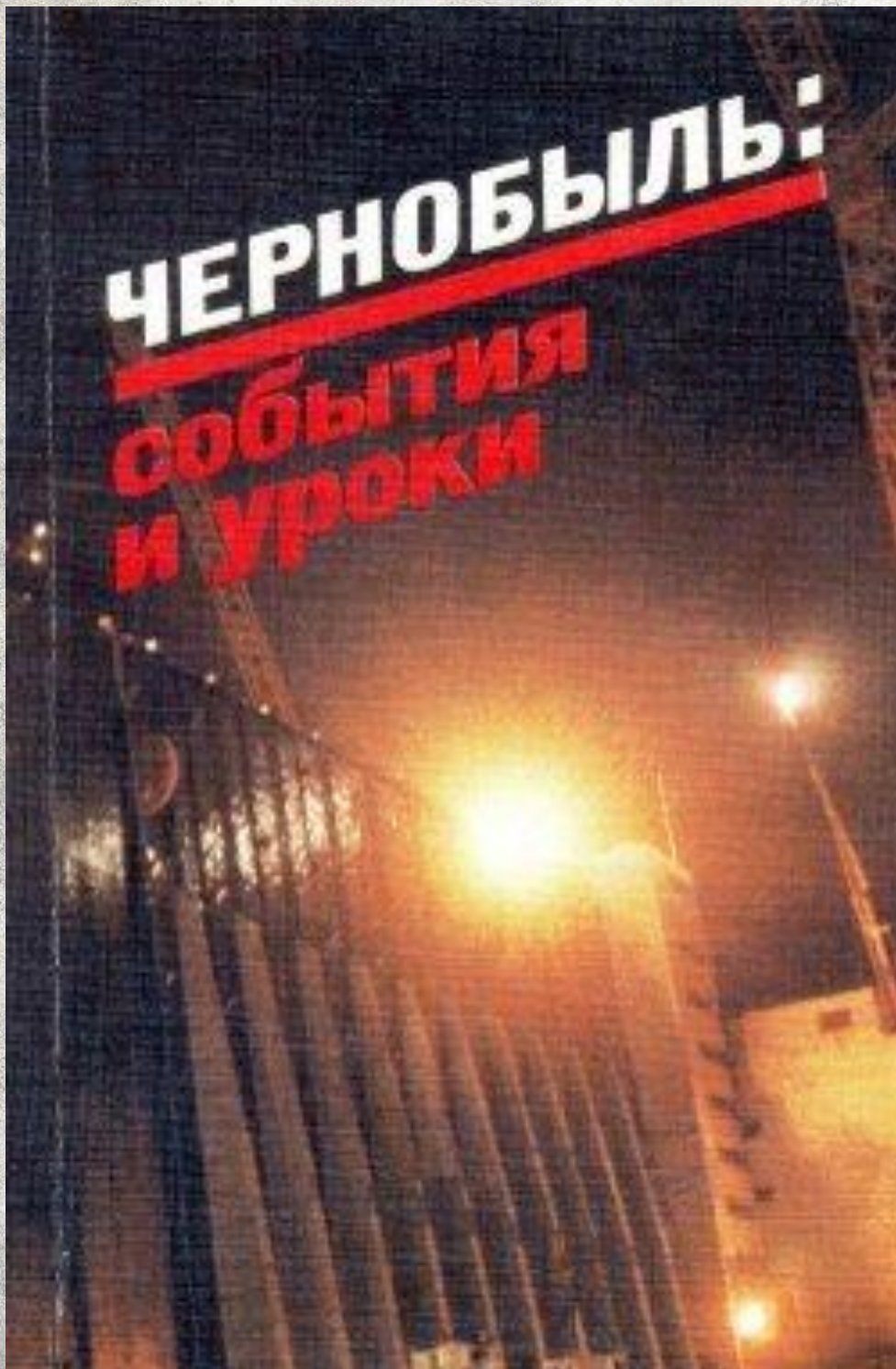
www.chernobil.info

Как комментировались события в Чернобыле зарубежными, в первую очередь - западными средствами массовой информации? Каково вообще общественное восприятие ядерной энергетики после апреля 1986 года? Эти и другие вопросы, связанные с событиями на ЧАЭС, освещаются в этой книге.



Сборник документальных и художественных произведений о трагических событиях на Чернобыльской АЭС в апреле 1986 года.

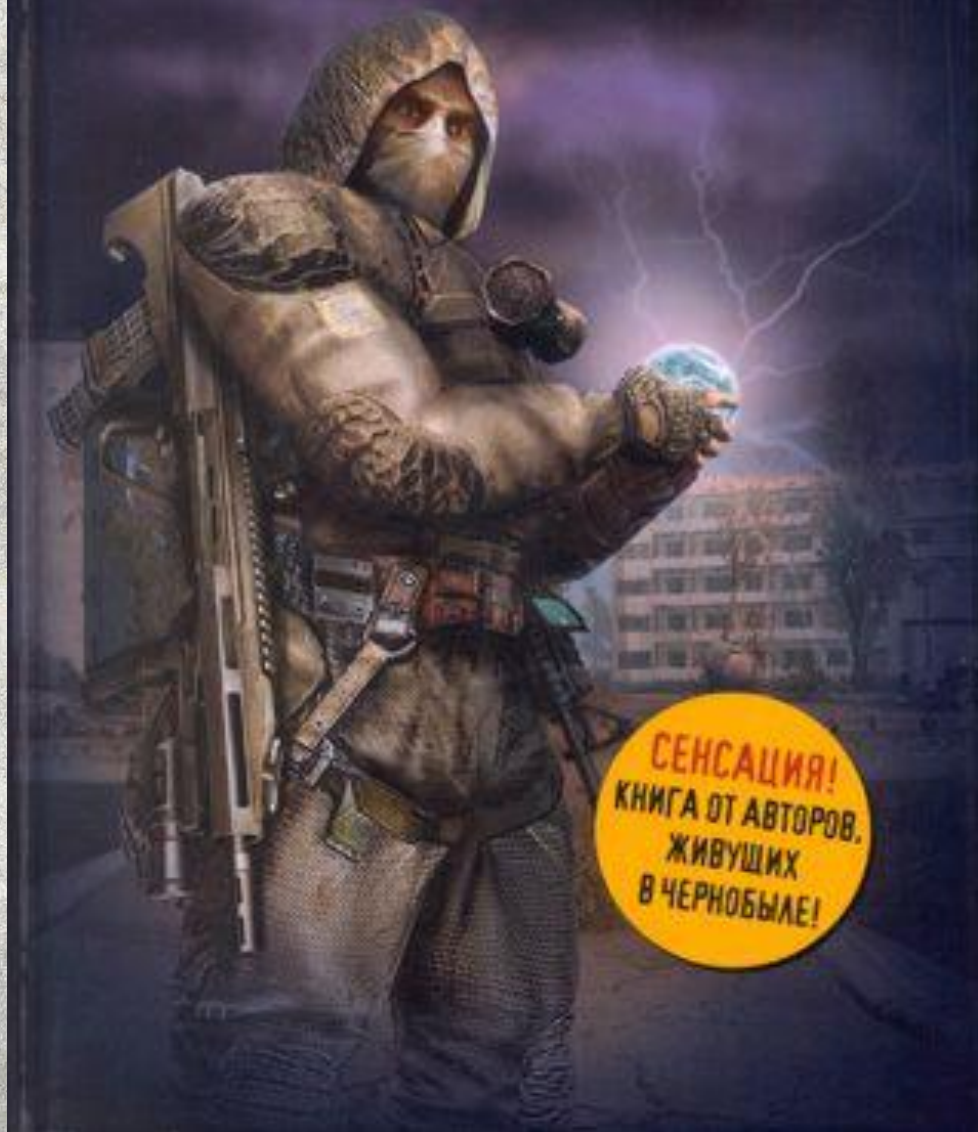
В сборнике есть воспоминания академика Валерия Алексеевича Легасова. Он был в Чернобыле одним из первых, под его научным руководством осуществлялись мероприятия сначала по локализации аварии, а затем и по ее ликвидации.



Коллектив авторов: Возняк В. Я., Коваленко А. П., Троицкий С. Н

В книге дана информация по вопросам, связанным с аварией на Чернобыльской АЭС. В основу ответов положены выводы Правительственной комиссии, расследовавшей причины аварии и организующей работы по ликвидации ее последствий, а также доклад советской стороны на совещании экспертов МАГАТЭ.

ЧЕРНОБЫЛЬ. РЕАЛЬНЫЙ МИР



Самая необычная книга о чернобыльской зоне. Реальный мир без прикрас сенсационно интереснее придуманного. Авторы, постоянно живущие в Чернобыле и изучающие природу происходящих в нем явлений, раскрывают перед нами грани аномальной зоны с совершенно нового угла. Кто и как там живет, что растет и как гибнет, зачем приезжают сталкеры.

ЧЕРНОБЫЛЬ



Зона отчуждения

ИЗДАТЕЛЬСТВО
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Эта книга - очередное напоминание о Чернобыле. Она для всех: и тех, кто был там в 86-87; и тех, кто работает там сейчас; и мародеров, заработавших на беде свои первые миллионы; и браконьеров, которые и сегодня охотятся там; даже для тех, кто родился много лет спустя после аварии и знает о ней лишь понаслышке.



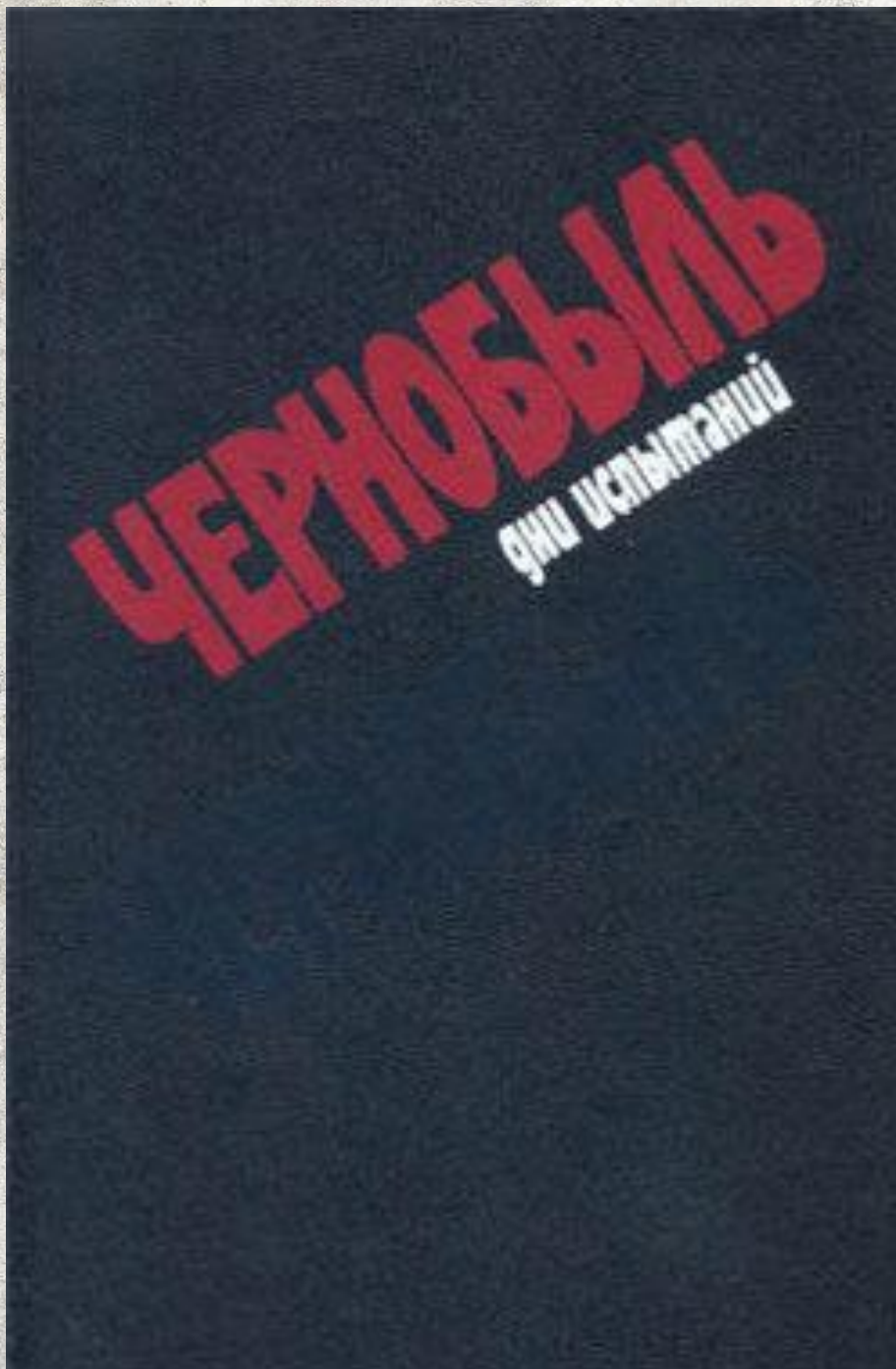
731 СПЕЦБАТАЛЬОН

SPECIAL BATTALION



Гудов В.А. abil.info

В этой книге - воспоминания ликвидаторов последствий аварии на ЧАЭС 1986 года. Самую опасную и тяжелую работу пришлось выполнять им, чтобы заглушить взорвавшийся четвертый реактор, снизить уровни радиации. Они совершили великий подвиг - за семь месяцев после взрыва убрали тонны радиоактивного мусора и грунта, дезактивировали гектары площадей внутри и вокруг реакторов, снизив радиоактивный фон в десятки и сотни раз. Благодаря проделанной работе отселение людей ограничилось 30-километровой зоной.



Собранные вместе стихи, очерки, рассказы, отрывки из романов и повестей составляют содержание сборника «Чернобыль. Дни испытаний».

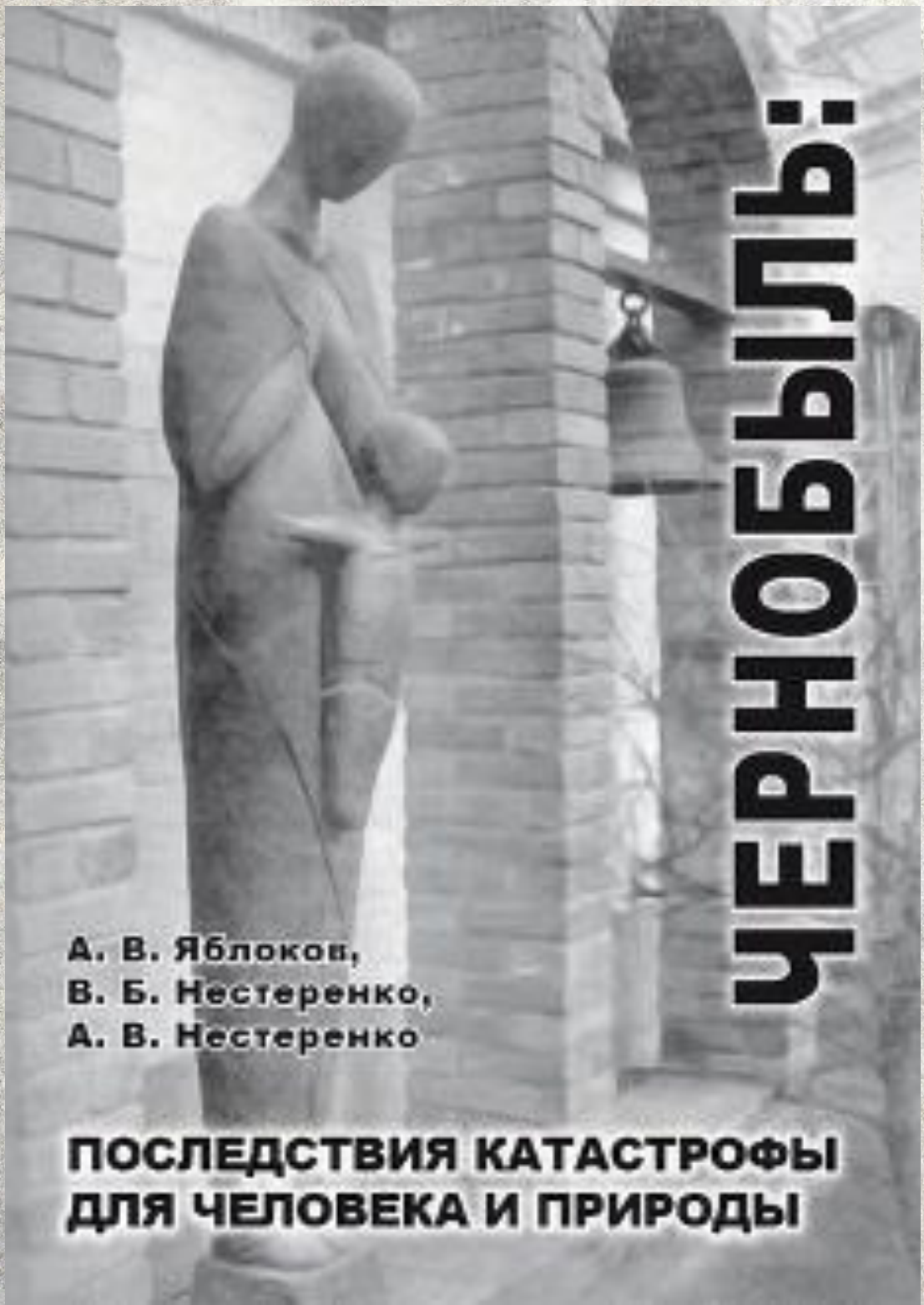
Этот сборник - «наш земной поклон, наша благодарность всем тем, кто, рискуя своим здоровьем и жизнью, принимал участие в ликвидации последствий аварии, возрождал и продолжает возрождать к новой жизни обожженную радиацией землю, это - священная память о всенародном подвиге, который никогда не сотрется в истории человечества, не померкнет в веках.

Е. В. МИРОНОВ

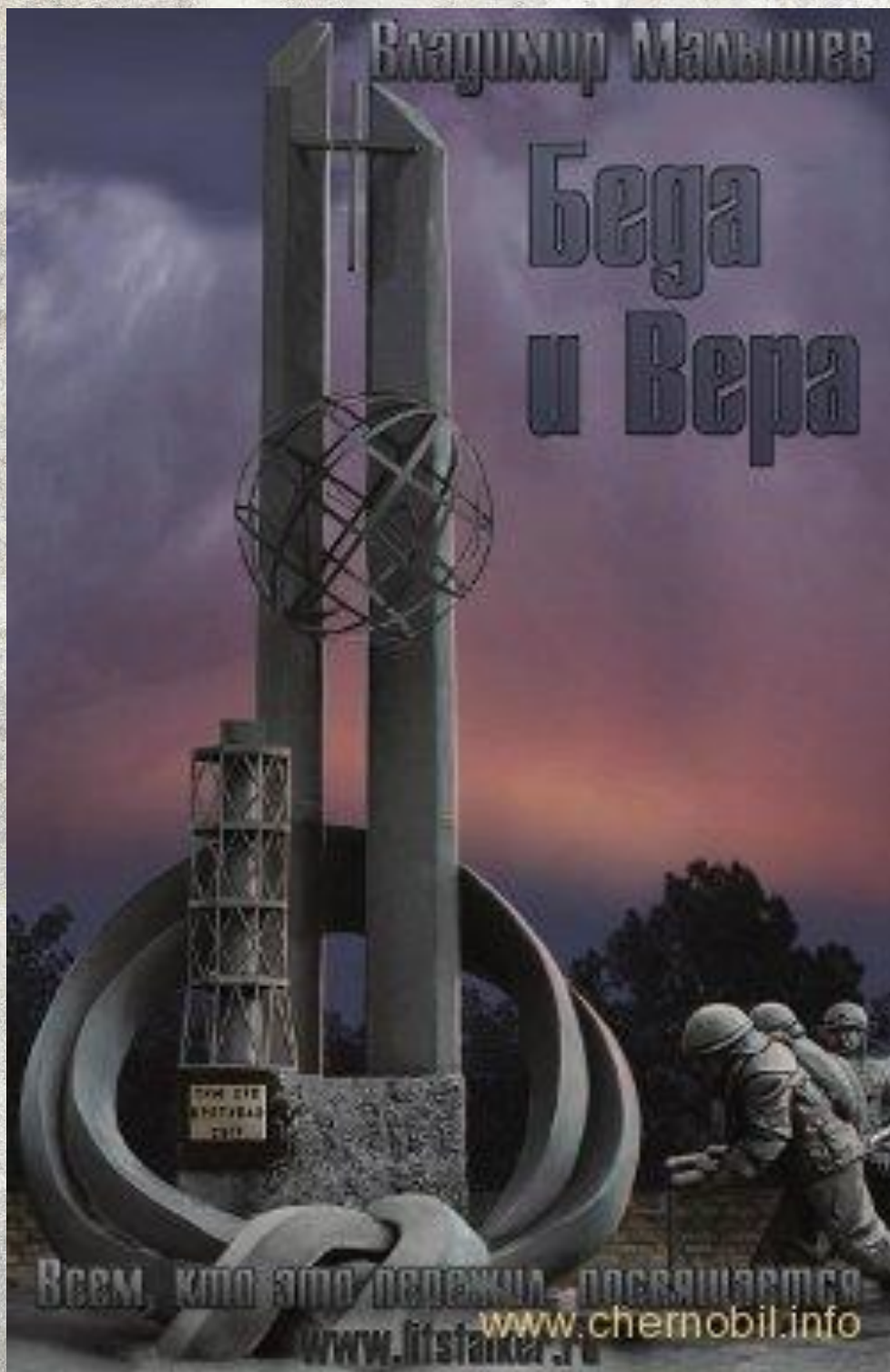
ЧЕРНОБЫЛЬ: НЕОБЪЯВЛЕННАЯ ВОЙНА



Это документально-художественное исследование трагических событий апреля 1986г. Автор рассматривает все основные этапы, связанные с чернобыльской катастрофой: причины аварии, события первых двадцати дней с момента взрыва, строительство “Саркофага” над разрушенным Четвертым блоком, судьбу Припяти, проблемы дезактивации и захоронения отходов, роль армии в чернобыльской войне и ликвидаторов, работавших в тридцатикилометровой зоне.



Наиболее полный в мировой литературе обзор медицинских и биологических исследований, посвященных последствиям Чернобыльской катастрофы для населения и природы загрязненных радиоактивными осадками стран (в основном, Беларуси, Украины и России)



Авария на Чернобыльской АЭС коснулась многих людей, став не просто трагической переменной в жизни, а знаковым моментом в их судьбах. Кто-то заплатил жизнью и здоровьем за то, чтобы мы все могли и дальше жить, не думая о последствиях, ставших для нас уже историей. Именно людям, которых она затронула, и посвящен этот сборник стихов.

ГРИГОРИЙ МЕДВЕДЕВ

ЯДЕРНЫЙ ЗАГАР



В книгу писателя вошли три повести: "Ядерный загар", "Энергоблок" и "Чернобыльская тетрадь". В них он правдиво рассказывает о событиях первых часов и дней катастрофы на Чернобыльской АЭС.

Іван Драч



Чорнобильська Мадонна

Тяжелыми раздумьями о Чернобыльской трагедии делится Иван Драч в своей поэме «Чернобыльская Мадонна».

Поэма построена на размышлениях о моральной стороне трагических событий. Произведение состоит из 25 отдельных разножанровых разделов, объединенных тематически.