

Методики АФК для детей с нарушением слуха



содержание

- Анатомо-физиологические особенности слухового анализатора
- Основные заболевания
- Методические особенности АФК
- Формы АФК

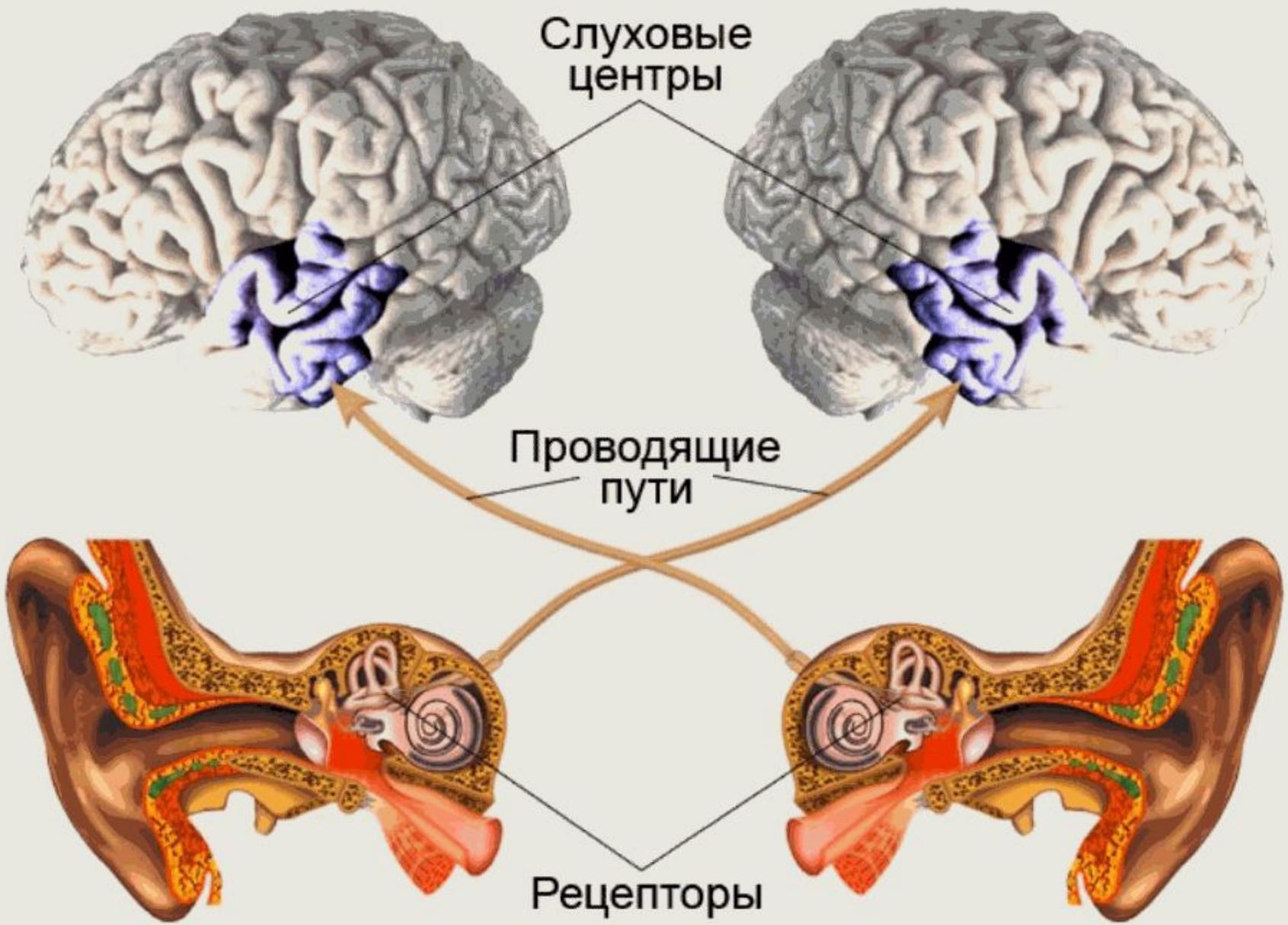
слуховой анализатор

звукопроводящий

- наружное и среднее ухо
- некоторые части внутреннего уха (жидкость лабиринта и основная мембрана)

звукоспринимающий

- все остальные отделы анализатора
- от волосковых клеток кортиева органа до нервных клеток слуховой области коры головного мозга



Слуховой анализатор.

Наружное

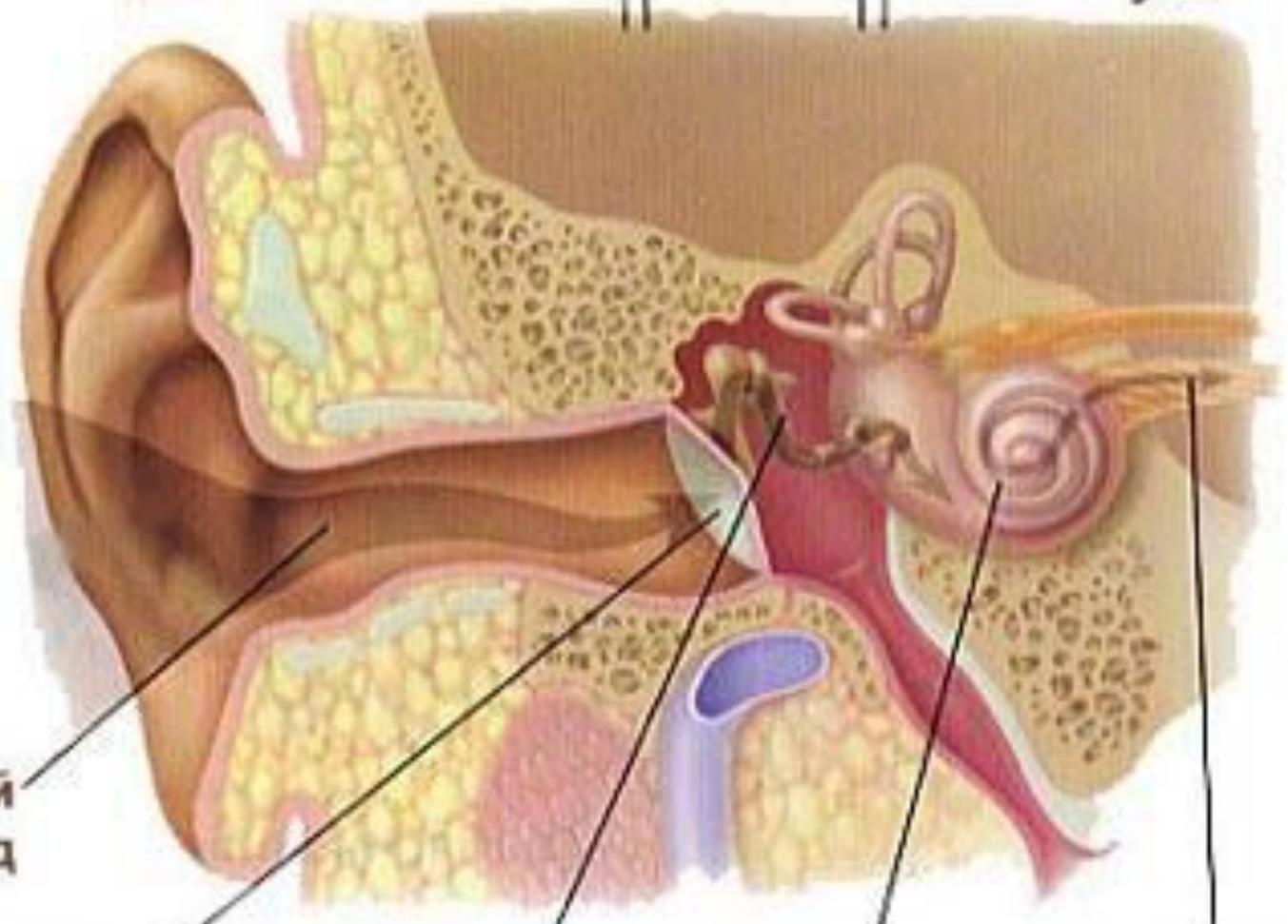
Среднее

Внутреннее

ухо

ухо

ухо



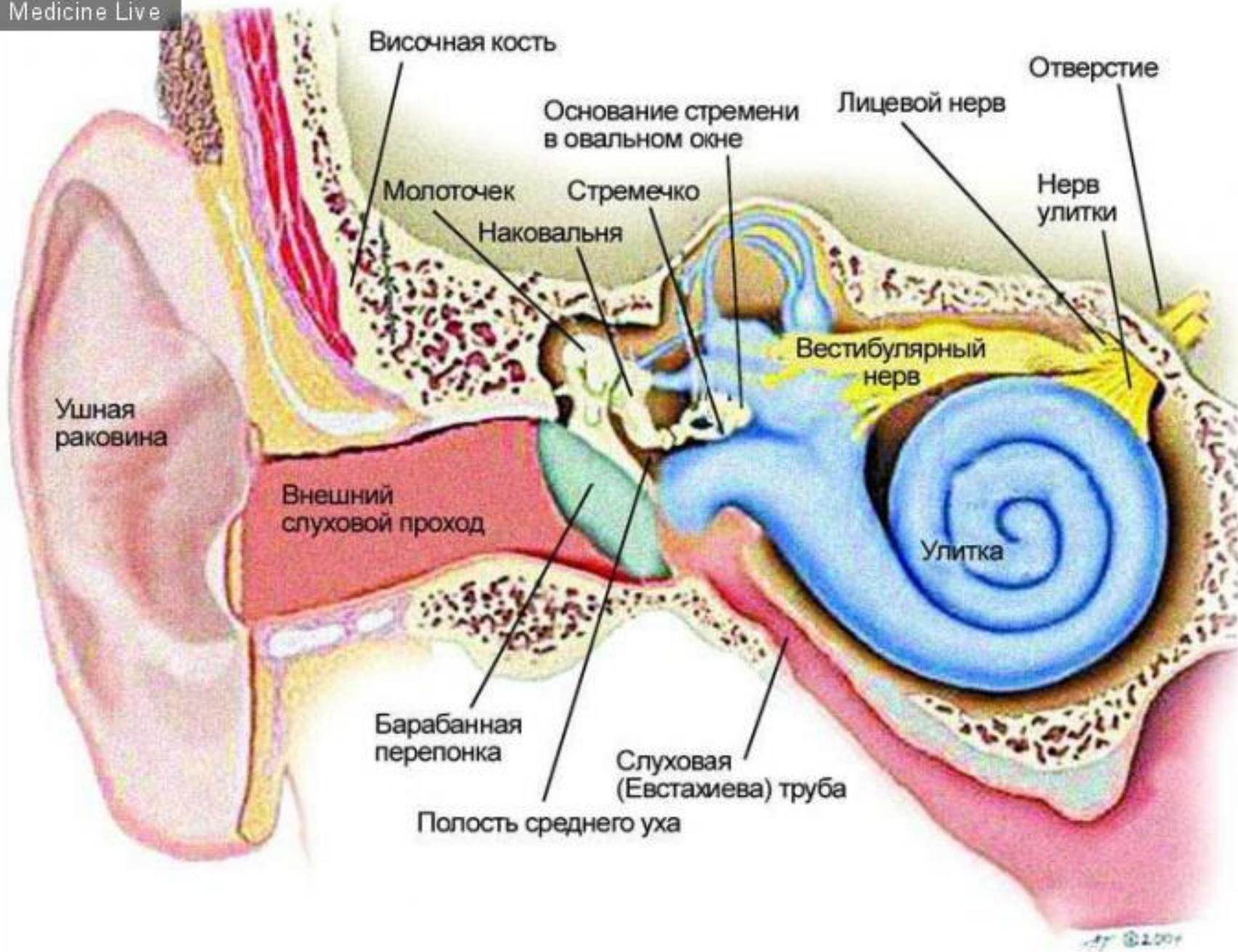
Слуховой
проход

Барабанная
перепонка

Слуховые
косточки

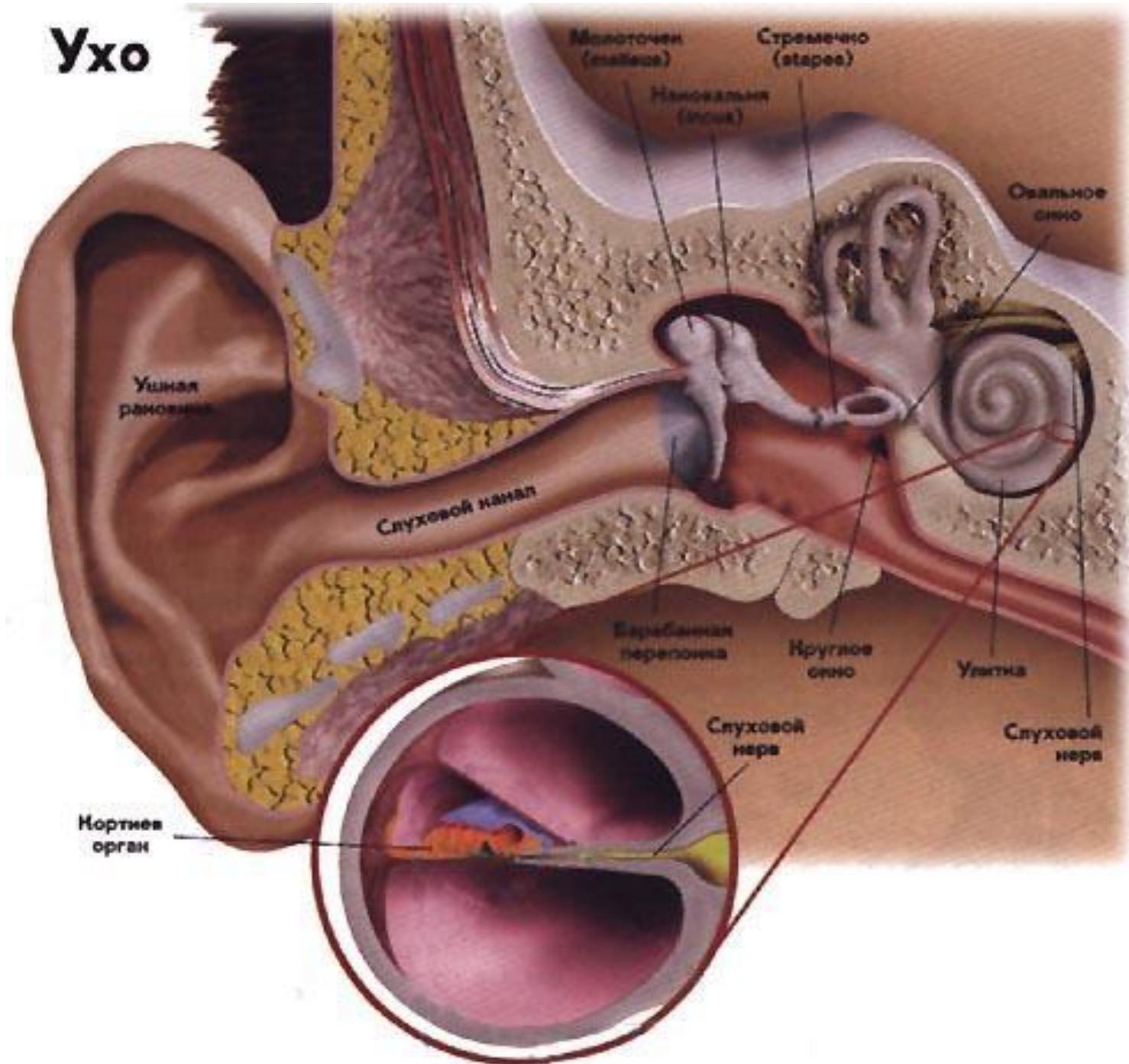
Улитка

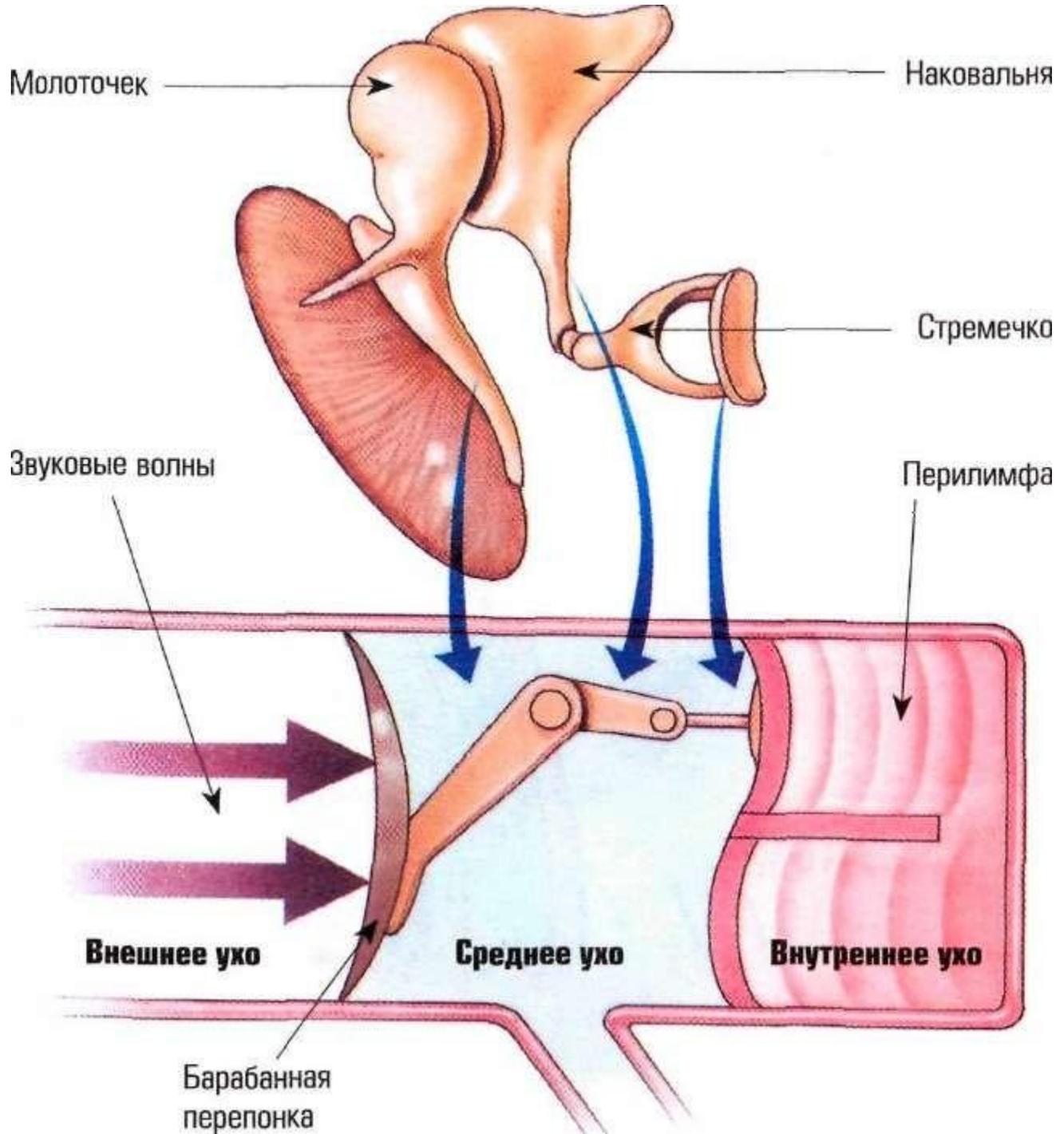
волокна
слухового
нерва



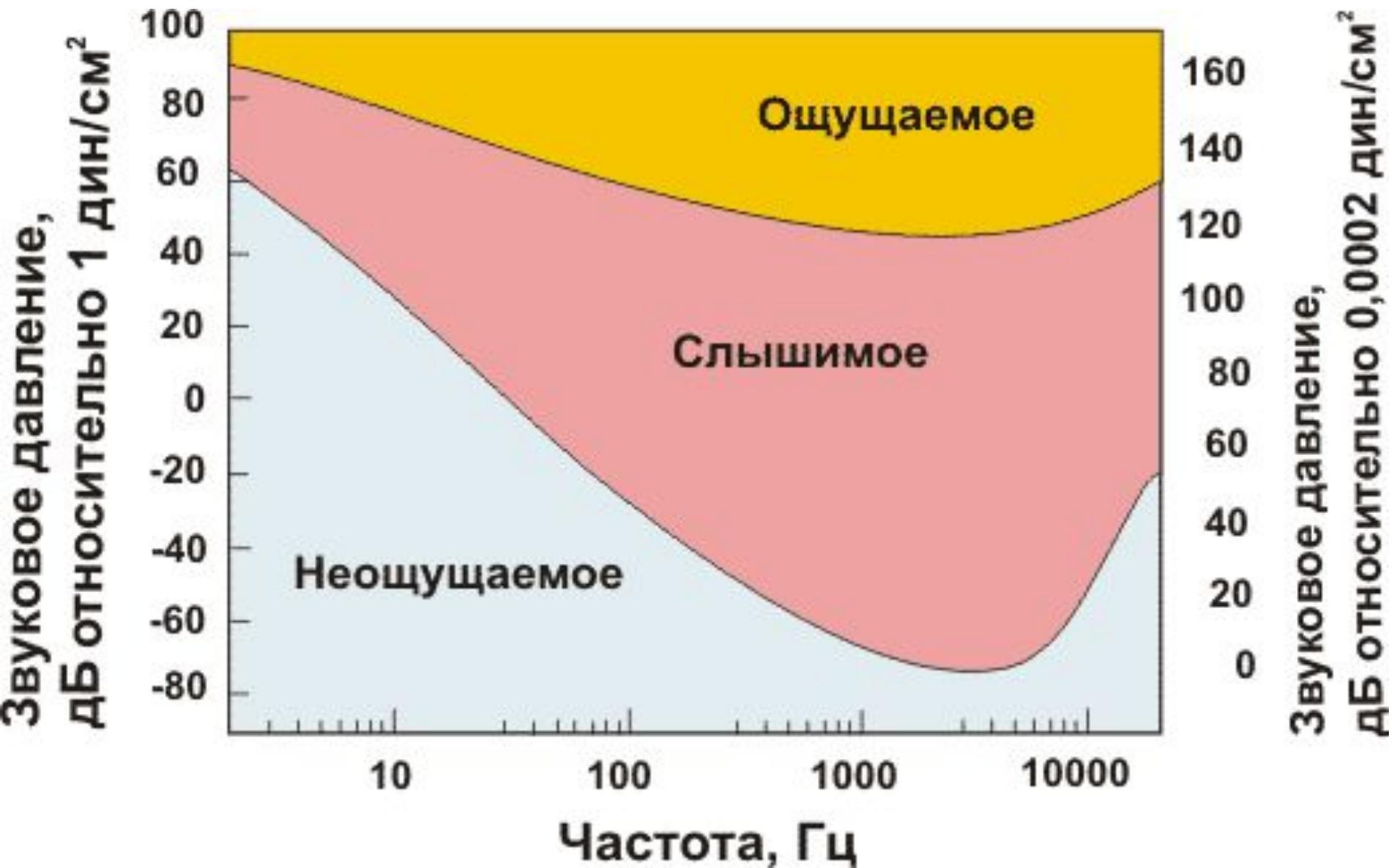
- **Бинаулярный слух** – способность слышать двумя ушами и определять направление звука
- **Барофункция уха** – возможность выравнивания давления по обе стороны от барабанной перепонки благодаря слуховой и евстахиевой трубе

Ухо



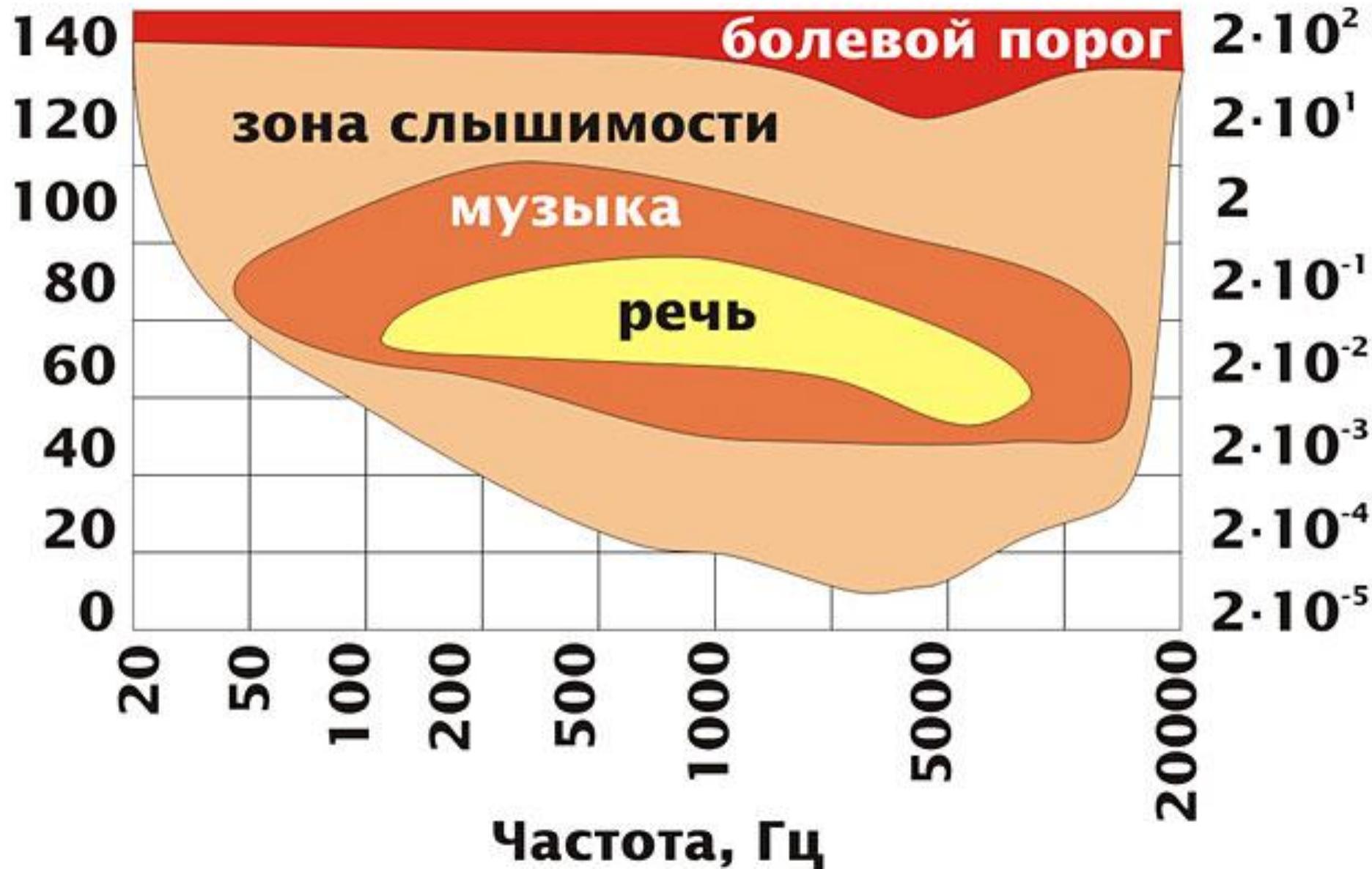






**Интенсивность
звука, дБ**

**Давление,
Па**





Стойкие нарушения слуха

- Врожденные
- Приобретенные

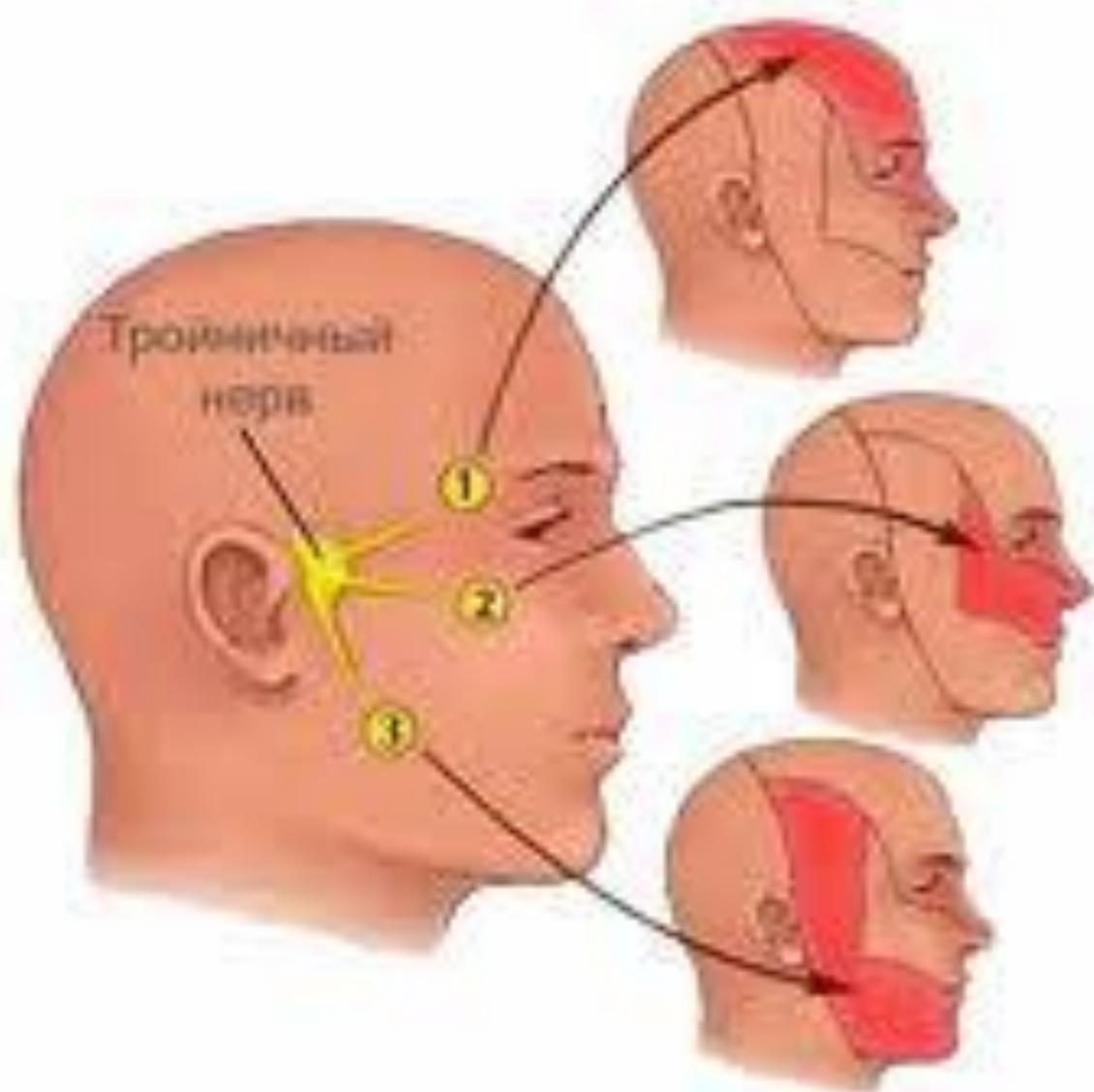
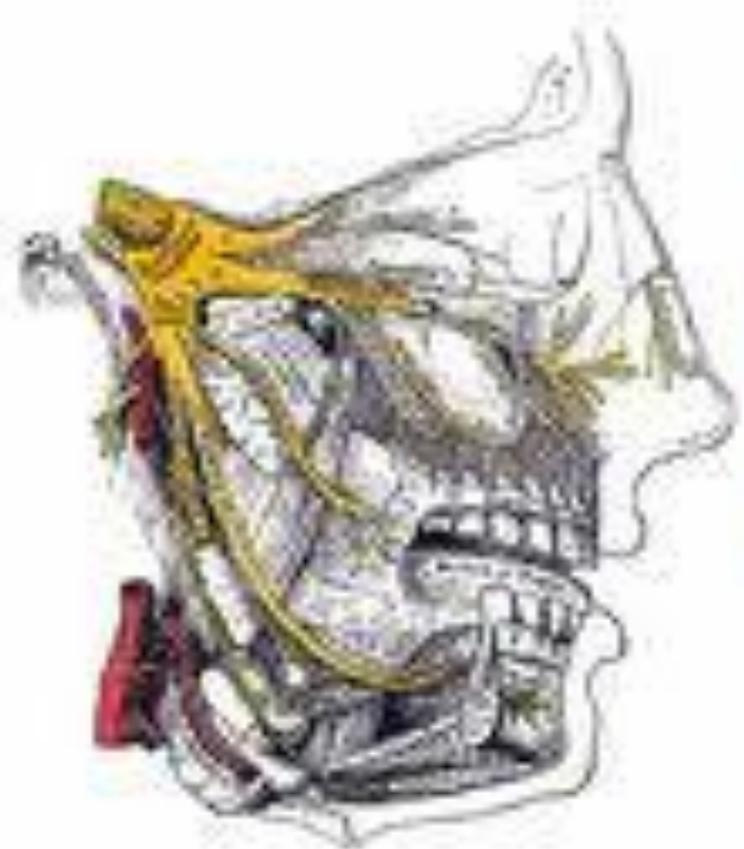
Врожденные нарушения слуха

- **наследственный фактор**
- **инфекционные заболевания** у матери во время беременности: вирусные инфекции (корь, грипп). Наиболее опасным для развивающегося зачатка слухового органа является заболевание, возникающее у матери в первые три месяца беременности.
- **химические вещества**: алкоголь во время беременности, стрептомицин и хинин.
- **травма плода**, особенно в первые месяцы беременности, когда зачаток слухового анализатора оказывается особенно ранимым.

Приобретенные нарушения слуха

- поражении звуковоспринимающего аппарата (внутреннего уха, слухового нерва)
- последствия острого воспаления среднего уха (острого среднего отита)
- заболевания носа и носоглотки и связанное с этими заболеваниями нарушение проходимости евстахиевой трубы





Средний отит



Гной в барабанной
полости

Здоровое среднее ухо



Слуховая
(евстахиева) труба

Слуховые
косточки

Барабанная
перепонка



Приобретенные нарушения слуха

- **поражения внутреннего уха и ствола слухового нерва.**
- **острые инфекционные заболевания:** эпидемический цереброспинальный менингит, грипп, паротит поражение нервного аппарата слухового анализатора (кортиева органа или ствола слухового нерва), корь, скарлатина (воздействуют на среднее ухо)
- **химические вещества:** промышленные и лекарственные вещества (антибиотики стрептомицин, канамицин, мономицин и хинин).
- **травма**, в частности предродовая: повреждения слухового органа вследствие сдавливания и деформации головки плода во время прохождения через узкие родовые пути, а также в результате наложения акушерских щипцов.

Заболевания наружного уха

1. Атрезия наружного слухового прохода
сужение или полное заращение наружного
слухового прохода
2. Серная пробка.
3. Инородные тела

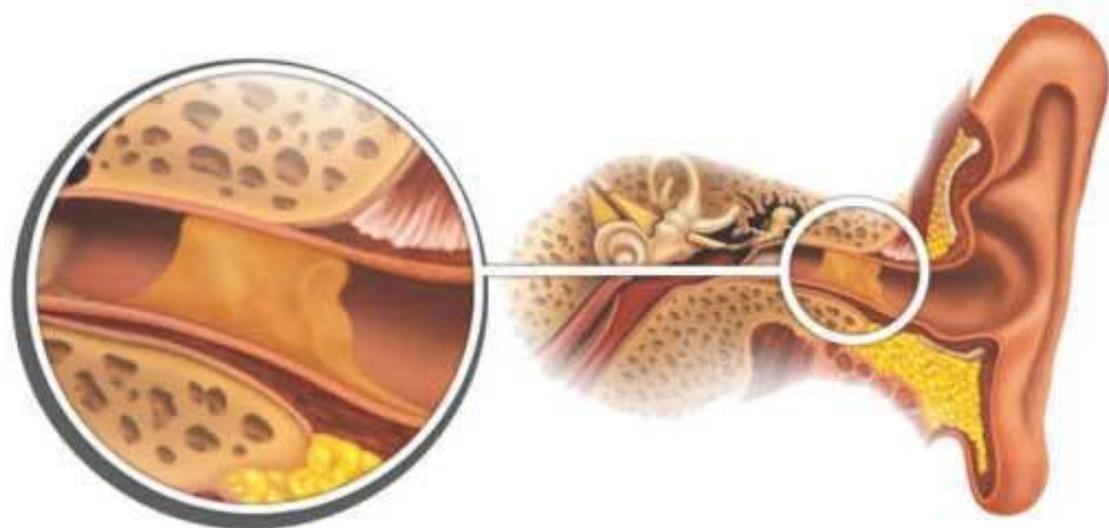
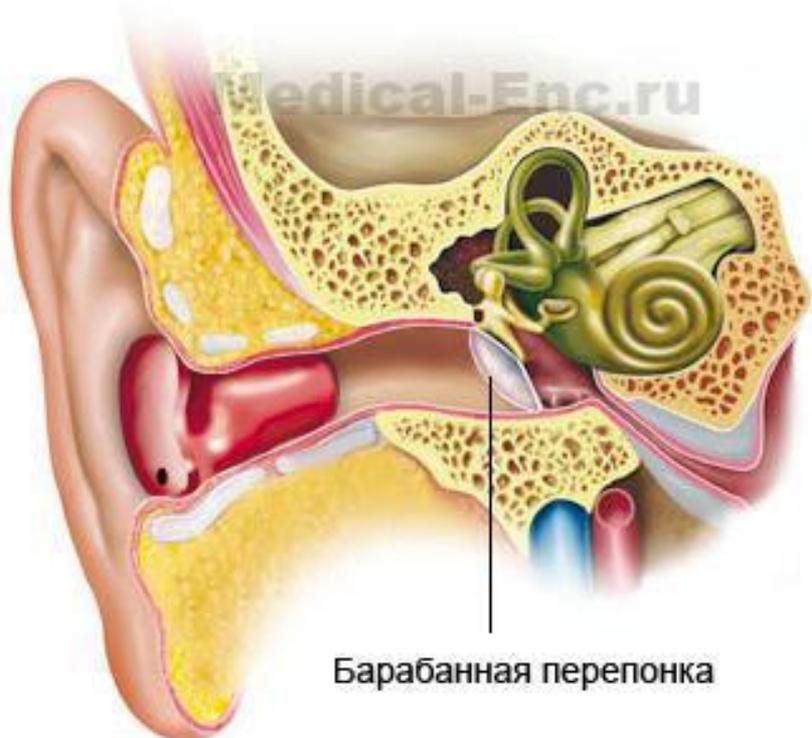


Рис. 1. Наружный слуховой проход. Инородные тела могут застревать в области костно-хрящевое соединения (перешейка)

Заболевания барабанной

перепонки



Заболевания среднего уха

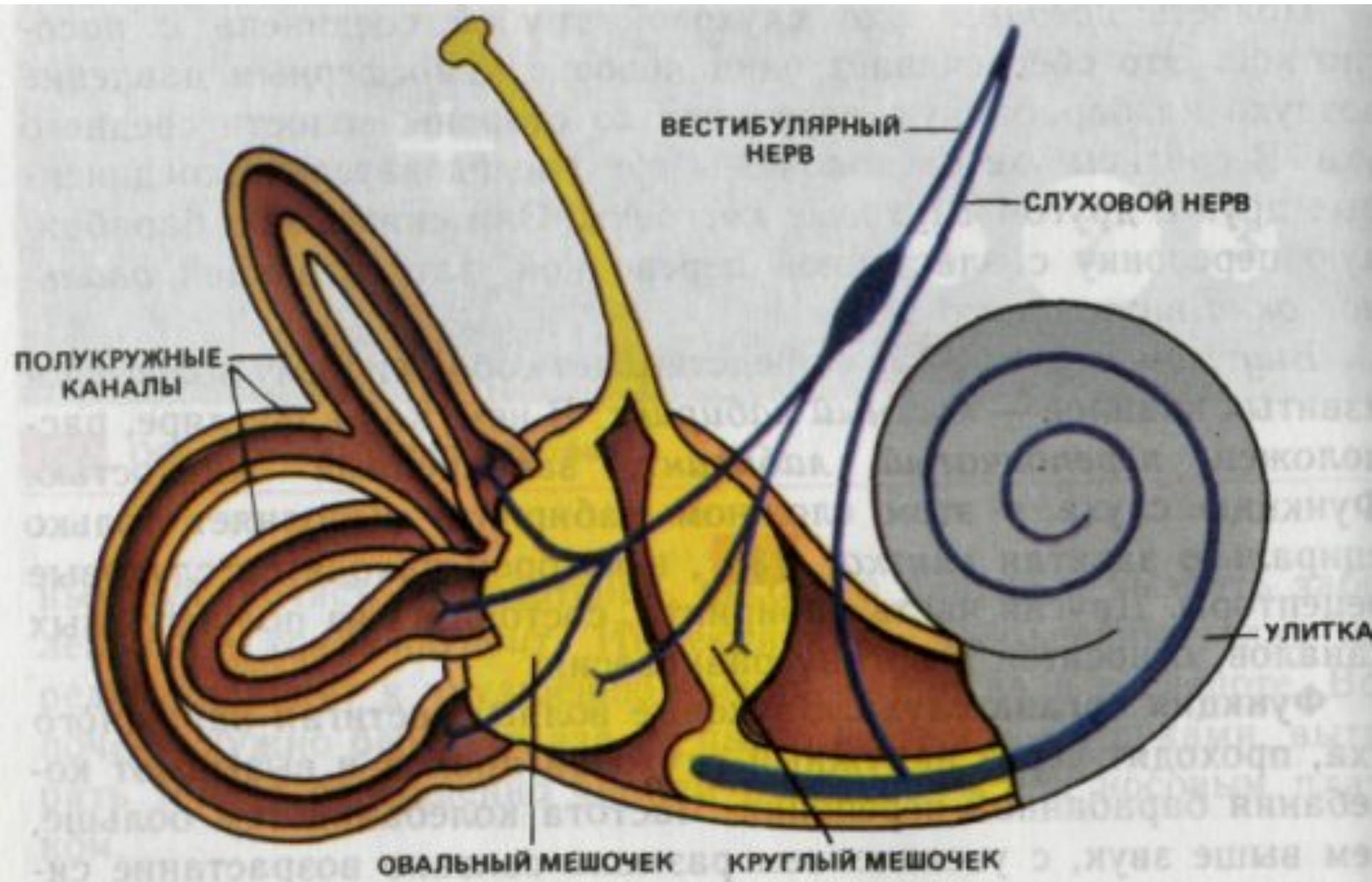
1. Катар среднего уха.
2. Острое воспаление среднего уха
(острый средний отит)
3. Хроническое воспаление среднего уха
(хронический средний отит)
4. Отосклероз.

ОТОСКЛЕРОЗ

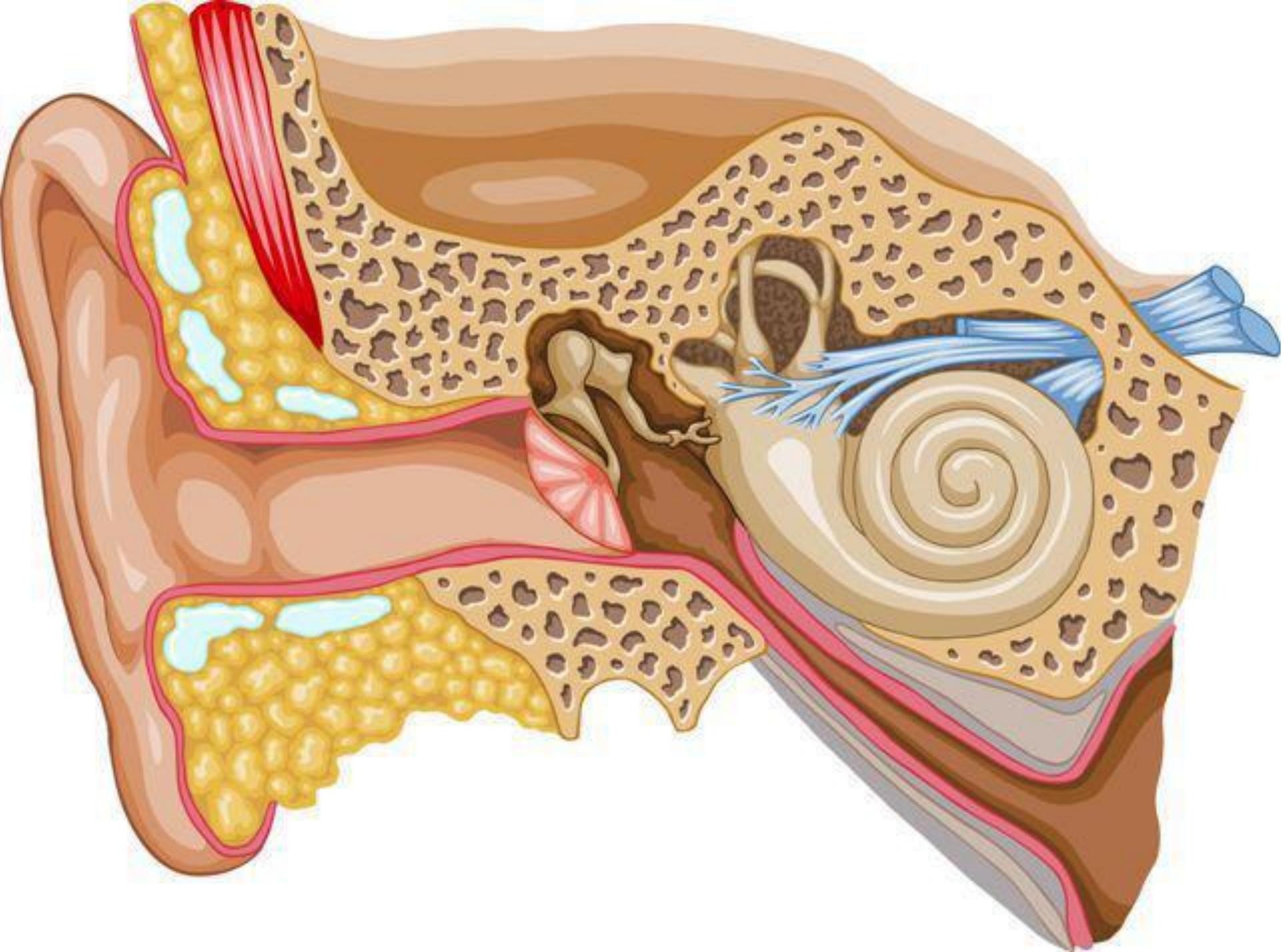


Заболевания внутреннего уха

1. Дефекты и повреждения внутреннего уха.
2. Воспаление внутреннего уха (лабиринтит).
3. Заболевания слухового нерва, проводящих путей и слуховых центров в головном мозге:
 - Неврит слухового нерва
 - Шумовые поражения.
 - Воздушная контузия.
 - Функциональные нарушения слуха



Внутреннее ухо





MedicalPlanet.su
избранное по медицине

Взаимосвязь слухового и вестибулярного анализаторов

**Патологический процесс в слуховой системе
изменяет функцию вестибулярного
аппарата,**

**а вестибулярные нарушения в свою очередь
вливают на формирование двигательной
сферы.**

Взаимосвязь слухового и вестибулярного анализаторов

Патологический процесс в слуховом анализаторе изменяет не только функцию вестибулярного анализатора, но и функцию **кинестетического анализатора**, который также определяет особенности двигательной деятельности глухих

Кинестетический анализатор

- обеспечивает ощущение положения и движений тела и его частей
- Имеет три вида рецепторов, воспринимающих положение и движение тела:
 - растяжение мышц при их расслаблении — "мышечные веретена";
 - сокращение мышц — сухожильные органы Гольджи;
 - положение суставов - суставное чувство".

Историческая справка

Язык жестов был
создан в XVII веке
Шарлем де Лепи

Это была система
условных жестов рук
и пальцев,
позволявшая
передавать мысль

В это же время был
придуман
«пальцевый»



Язык жестов

							
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З
							
И	Й	К	Л	М	Н	О	П
							
Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч
							
Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я

Историческая справка

Первые сурдопереводчики появились в России по инициативе императрицы **Марии Федоровны** (супруги Павла I) в начале XIX века



Санкт-Петербургское училище глухонемых

она пригласила
лучших
европейских
учителей,
открыла в
Санкт-
Петербурге
первую школу
«читчиков
жестов»- так в
XIX веке
называли
специалистов,
владеющих
языком жестов

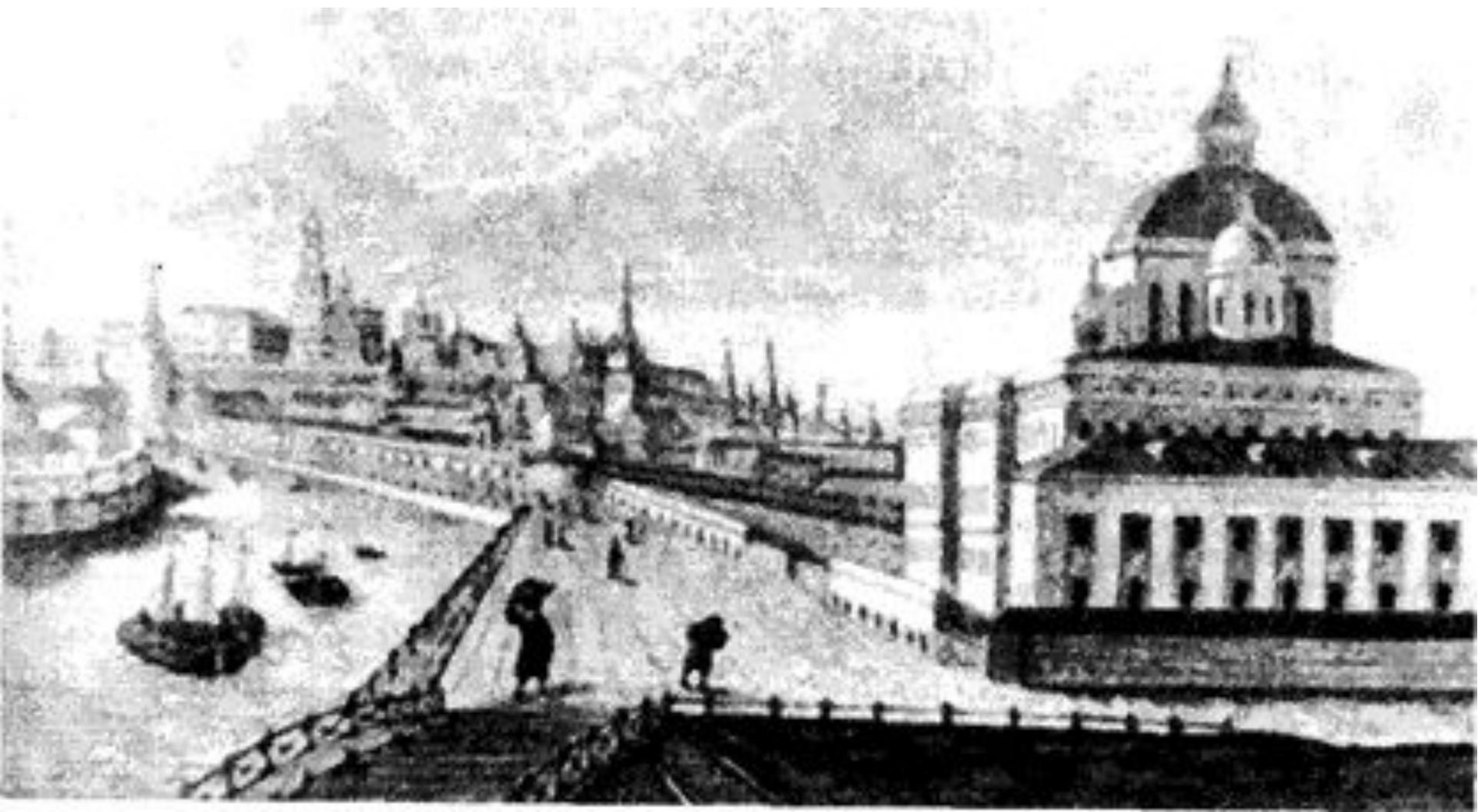


Развитие русской сурдопедагогики для детей с недостатками слуха в первой четверти XIX в. в России складывалось под влиянием А.Н. Радищева



Александр Николаевич
РАДИЩЕВ
(1749—1802)

Московский воспитательный дом (вторая половина XVIII в.)



- он отмечает, что неслышащие общаются между собой жестами, подчеркивает, что они «мысли свои заключают в знаках, подлежащих зрению»
- уверен, что глухого необходимо обучать словесной речи «чтобы разум его воспарил до изобретений речию одаренного»

В.И. Флери



ГЛУХО - НѢМЫЕ ,
РАССМАТРИВАЮЩИЕ
ВЪ ОТНОШЕНІИ КЪ НИХЪ СОСТОЯНІЮ
И
КЪ СПОСОБАМЪ ОБРАЗОВАНІЯ
САМЫМЪ СВОЙСТВЕННЫМЪ
ИХЪ ПРИРОДѢ.
—
СОЧИНЕНІЕ
ВИКТОРА ФЛЕРИ.
—
САНКТПЕТЕРБУРГЪ,
ВЪ ТИПОГРАФІИ А. ЦЕШОВА,
—
1855.

Историческая справка



профессией должность сурдопереводчика стала в 1992 году Министерство труда РФ внесло ее в тарифно-квалификационный справочник

Всемирный день глухих

в последнее воскресенье сентября

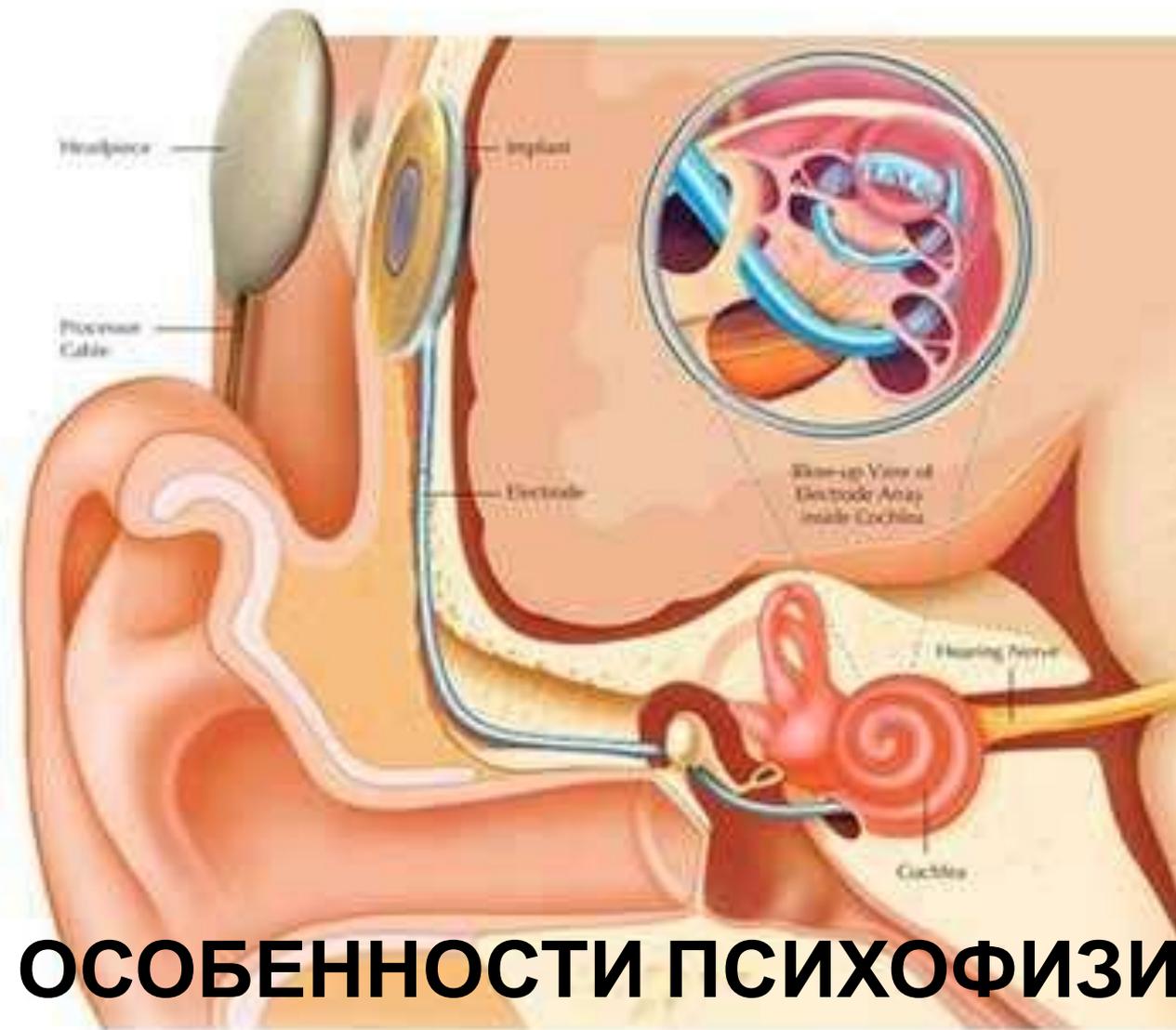
Всемирный день глухих

был учрежден в 1951 году, в честь создания
Всемирной федерации глухонемых

В 1950-е годы Всемирная федерация глухих
разработала специальную систему жестов -
Жестуно.

Глухоту имели

- писатель Виктор Гюго,
- композитор Людвиг Ван Бетховен,
- художник Антонио Станьоли,
- скульптор Клод-Андре Десен, философ и писатель Жан-Жак Руссо



ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ

Отсутствие внутренней речи
и словесного опосредования
ограничивают объем внешней
информации

и всегда сопровождаются
замедленностью

и снижением восприятия, мышления,
внимания, памяти, воображения
и всей познавательной деятельности в
целом