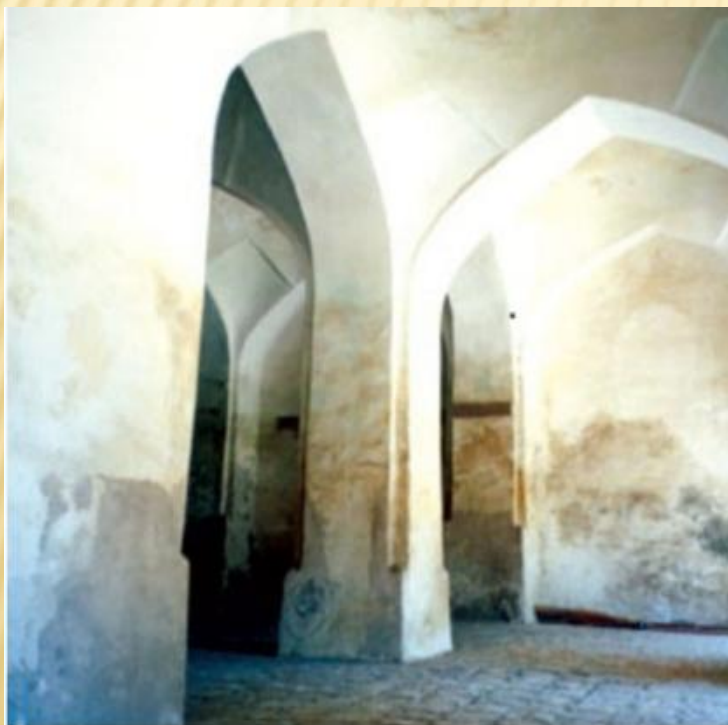


# АРХИТЕКТУРНЫЕ ОБЪЁМЫ



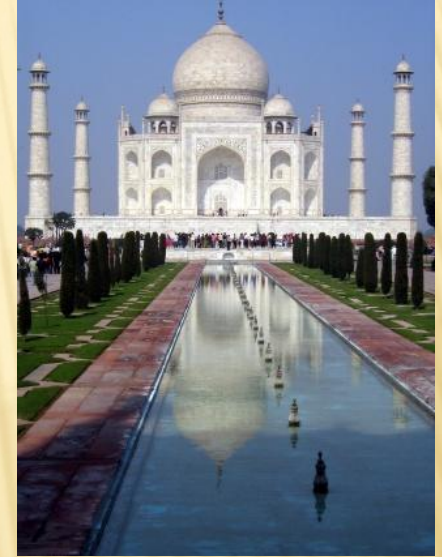
# Созерцательные виды ИЗО:

- Живопись
- Графика
- ДПИ
- Скульптура
- Архитектура имеет ещё и практическое значение

- Главная задача  
архитектуры -  
организация  
пространственной  
среды  
для жизни  
и деятельности людей



*Образные отличия  
городов разных эпох  
обусловлены  
различиями  
общественных строе*



*В архитектуре  
воплощаются  
образы  
действительност*



**Стиль** – единство художественных признаков



**Архитектурный ансамбль** – группа зданий и связанное пространство в едином стиле



*Архитектура – трёхмерное искусство.*

□ *Какие ещё виды ИЗО можно отнести к трёхмерным?*

*По признаку пространственного расположения форм в зависимости от восприятия зрителями в архитектуре различают*

**Три вида архитектурной композиции:**

**□ Фронтальная**

**□ Объёмная**

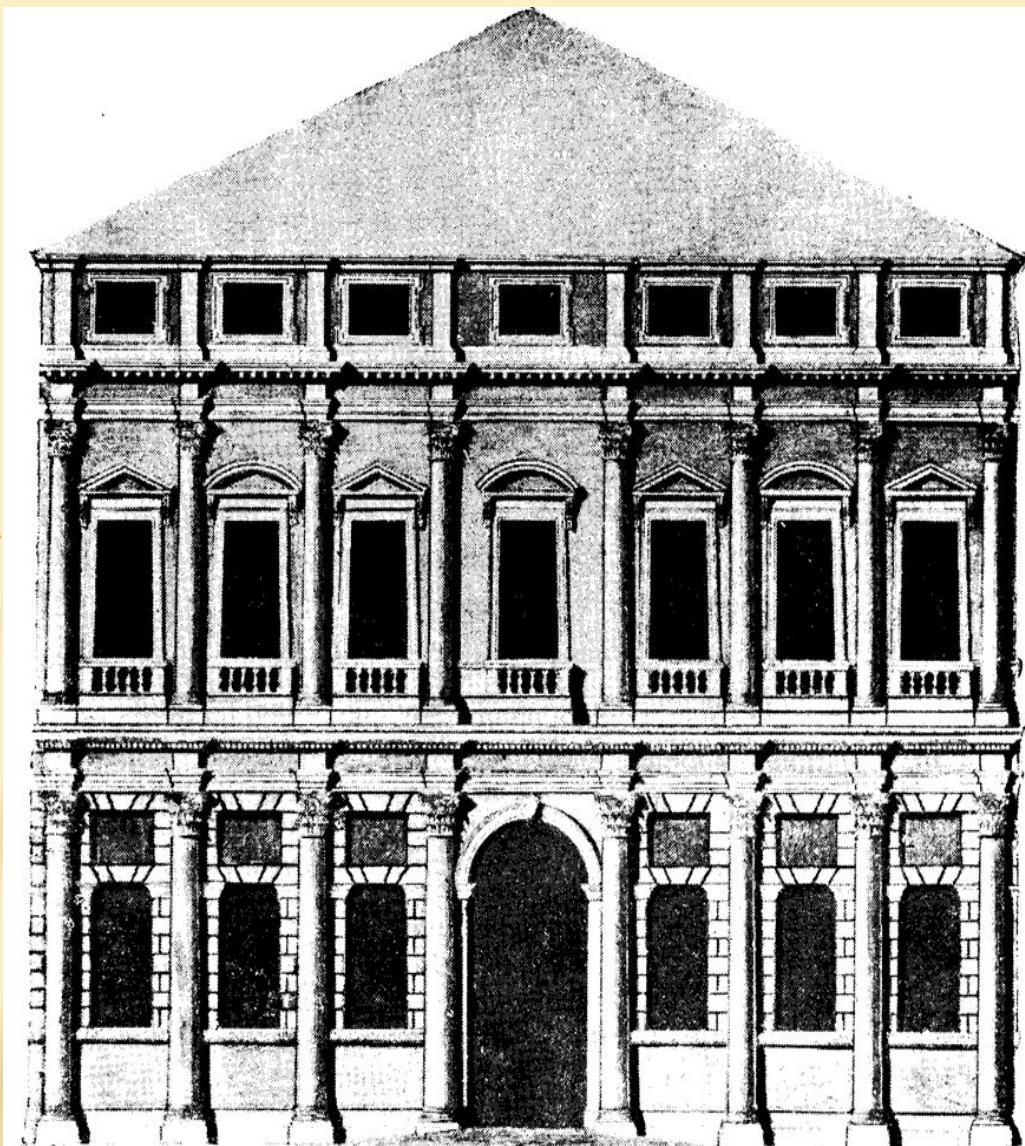
**□ Глубинно – пространственная**

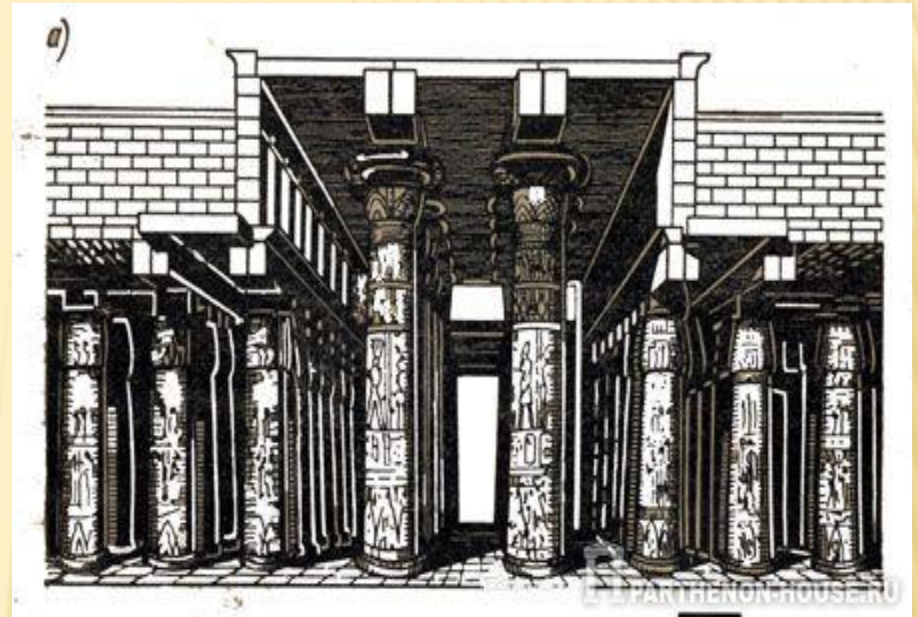
# Фронтальная композиция

- по двум координатам:
  - ↑ - по вертикали
  - - по горизонтали

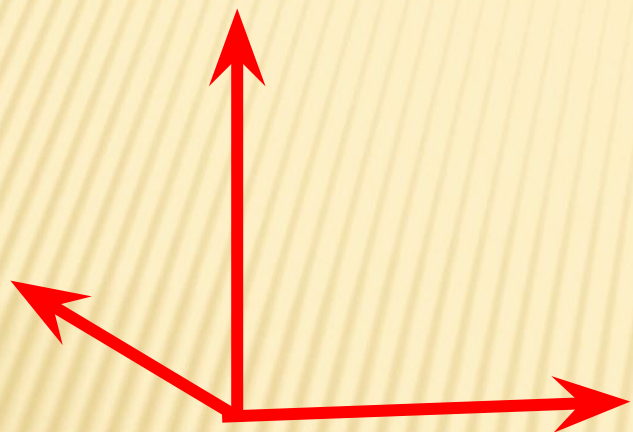
(Фасад здания – передняя, главная сторона)

• При статическом





Объёмная  
композиция –  
по трём  
направлениям



- При движении зрителя вокруг формы







## Глубинно - пространственная

### композиция –

пространство  
между  
архитектурными  
формами

- При движении  
в глубину



