

Женский образ в русских сказках

5-6 класс



Женские образы русских сказок

Когда художник (автор) изображает человека, то мы, как правило, можем понять не только, кто этот человек, но добрый он или злой, ласковый или суровый, какой у него характер. Создавая образ доброй царевны, художник (автор) воспекает ее нежность, приветливость, стройность, улыбку и доброту. Создавая образ злой царевны, стремится показать ее жадность,



Гадчирица как воплощение народных представлений о добре и справедливости. (Мачеха и Дочка как символы черствости, лени и жадности).



Кроткость, мудрость, хозяйственность.



Верность, преданность, всепрощающая
любовь. Терпение и смирение.



Душевная красота

- Скромность
- Отзывчивость
- Милосердие
- Трудолюбие

Изображая

противоположные образы, показывает нравственные ценности и человеческие пороки. В образе добрых героинь воплощены наилучшие качества и черты характера русской женщины.

