

**Художник  
Портретист  
Иван Никитин**

# НИКИТИН Иван

Краткая биография Никитин Иван Никитич (1690—1742) — живописец, портретист. Один из основоположников русской светской живописи. Учился в Петербурге и Италии. На первых порах его портреты близки к парсуне. В портретах периода расцвета творчества его произведения отличаются передачей индивидуальности портретируемых. Наиболее известны «Портрет напольного гетмана» (1720-е гг.), «Петр I на смертном ложе» (1725)



## Факты о Никитине

1. Учился будущий поэт в духовном училище и семинарии. Отец, в начале довольно состоятельный торговец, рассчитывал послать сына в университет, но дела его расстроились, и Иван Никитин вынужден был сделаться сидельцем при торговле восковыми свечами.

2. Когда Ивану исполнилось восемь лет, отец отправил его в Воронежское духовное училище. После окончания училища он изъявил желание стать священником и поступил в духовную семинарию.

3. Поэтические строки Иван Никитин начал писать еще в семинарии, но в печать свои творения решился отдать только спустя годы после этого.

# Портреты Петра 1 и Екатерины

1



## Первый портрет Никитина

Петра, **написан** жёсткими мазками, цветовые пятна лежат отдельно, изображение несёт плоский характер, анатомическое строение фигуры передано лишь приблизительно.

## И еще факты

**4. Никитин Иван Никитич** (ок. 1690—1742) — живописец, портретист. Один из основоположников русской светской живописи. Учился в Петербурге и Италии. На первых порах его портреты близки к парсуне.

В портретах периода расцвета творчества его произведения отличаются передачей индивидуальности портретируемых. Наиболее известны «Портрет напольного гетмана» (1720-е гг.), «Петр I на смертном ложе» (1725)

*5. Поэтические строки Иван Никитин начал писать еще в семинарии, но в печать свои творения решился отдать только спустя годы после этого.*

*6. Грамоту маленький Иван Никитин освоил рано. Помог в этом ему сосед, который был сапожником, но рос весьма образованным. Научившись складывать буквы*