# ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ



#### ОРГ. МОМЕНТЫ

- 1. СТРУКТУРА ЭКЗАМЕНА
- 2.ПЛАН ПОДГОТОВКИ
- ВЕДЕНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ДНЕВНИКА
- ЗАУЧИВАНИЕ ЦИТАТ
- УЧИМ СХВ(ТРОПЫ)
- 3. СМОТРИМ КРИТЕРИИ И ОТРАБАТЫВАЕМ КАЖДЫЙ ВИД СОЧИНЕНИЙ

# Слово о пълкоу игоревъ. игора сына сватъславла. вноука ольгова

 «Слово» было написано, предположительно, в конце XII века, вскоре после описываемого события (часто датируется тем же 1185 ГОДОМ, реже — 1-2 годами позже).

На Дунаи Ярославнынъ гласъ ся слышитъ, зегзицею незнаема рано кычеть: "Полечю, — рече, — зегзицею по Дунаеви, омочю бебрянъ рукавъ въ Каялѣ рѣцѣ, утру князю кровавыя его раны на жестоцѣмъ его тѣлѣ". Ярославна рано плачетъ въ Путивлѣ на забралѣ, аркучи: "О вътръ, вътрило! Чему, господине, насильно въеши? Чему мычеши хиновьскыя стрѣлкы на своею нетрудною крилцю на моея лады вои? Мало ли ти бяшетъ горъ подъ облакы въяти, лелъючи корабли на синъ моръ? Чему, господине, мое веселие по ковылию развѣя?". Ярославна рано плачеть Путивлю городу на заборолъ, аркучи: "О Днепре Словутицю! Ты пробилъ еси каменныя сквозѣ землю Половецкую. Ты лелѣялъ еси на себѣ горы Святославли насады до плъку Кобякова. Възлелъй, господине, мою ладу къ мнѣ, а быхъ не слала къ нему слезъ на море рано". Ярославна рано плачетъ въ Путивлѣ на забралѣ, аркучи: "Свътлое и тресвътлое слънце! Всъмъ тепло и красно еси: чему, господине, простре горячюю свою лучю на ладъ вои? Въ полъ безводнъ жаждею имь лучи съпряже, тугою имъ тули затче?".

#### Особенности композиции

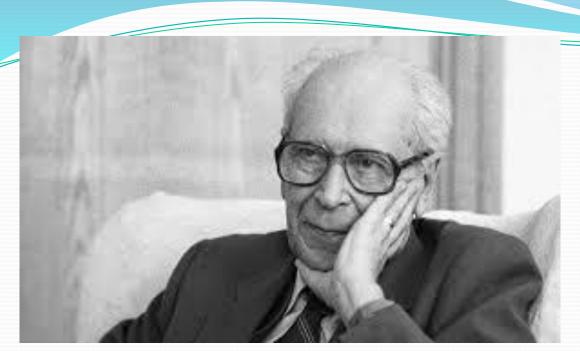
- Автор переходит от темы к теме, от одних действующих лиц повествования к другим
- Место действия переносится от Игорева войска в Половецкой степи в Киев, из Киева — в Путивль, затем — в Половецкую землю, оттуда вновь на Русь в Киев
- Меняется время действия автор «Слова», говоря о настоящем, вспоминает о прошлом, ищет там примеры, аналогии
- Особо выделяются три части: Сон Святослава, «Золотое
- слово» Святослава и «Плач Ярославны». Они способствуют
- раскрытию авторского замысла
- Каждая часть «Слова» самостоятельна по теме и окрашена
- своим особым чувством: формируется музыкальная композиция
- Все темы в «Слове» подчинены одной общей теме родины, все чувства — любви к родине

 Слово написано в 1185 году, по следам свежих воспоминаний. Многочисленные намеки указывали современникам на недавние события. полуустав

(PETHYABICAND OCTOCTBAANAS CIGATO MICONMONCHE CAHICAI MMEBIMOMEBUATTHANTAICA POLCTECKA BOLANETOSOMOB AMBCTONTAWBNAYEND. ABNO MNCTOARBWINEND TOGENECTO MANGATHAOHETHAUMADOBERA MEUDEHNVVNRHOMNNUBBUH. TAICONCEMBARENDUNTICOTUPO UnokajaiBAWE. CMYMEBOBDI THIN 631 MA B. GEONT MECENH AMPARONNA IT BOMOBEATHA HUNICAI MENUBETATAI MENDE ANTADOCTOECHORPENA ETG.H AMPARTEONEYANCTOFON: TYMENTO CHANGE CTOB CTAMP BYANNA MANNEAKHNEDIEN ATTORNIELA MARTINIAGA WATERPHINTH- TPHICHAINED ACAMMEPT.ICHAMAWICHMY ICBILLE AMMEDTOBPENAN TYMENA 4 10. 64 CTAMMERINA. BIS & A. ICA. MMANICTA. 4. 1.8. ANMENTETOICHHTBIGHTA TEBYAMMOOMATOATO

## Н.М. Карамзин





#### Д.С.Лихачев



# Мусин-Пушкин



## тур

#### Тестовая часть