Технология развития речи дошкольников с нарушениями интеллекта

Устинова Елена Владимировна,
к.пс.н., доцент Ф-та психологии и специального образования СГСПУ

Умственно отсталый ребенок ограничен в своей речевой деятельности не потому, что он не может говорить, а потому, что ему нечего сказать..

Жан-Этьен Эскироль

ОБЪЕКТЫ ВОЗДЕЙСТВИЯ РЕЧЕВОЙ СРЕДЫ

Интеллектуальная сфера

Эмоциональная сфера

Поведение

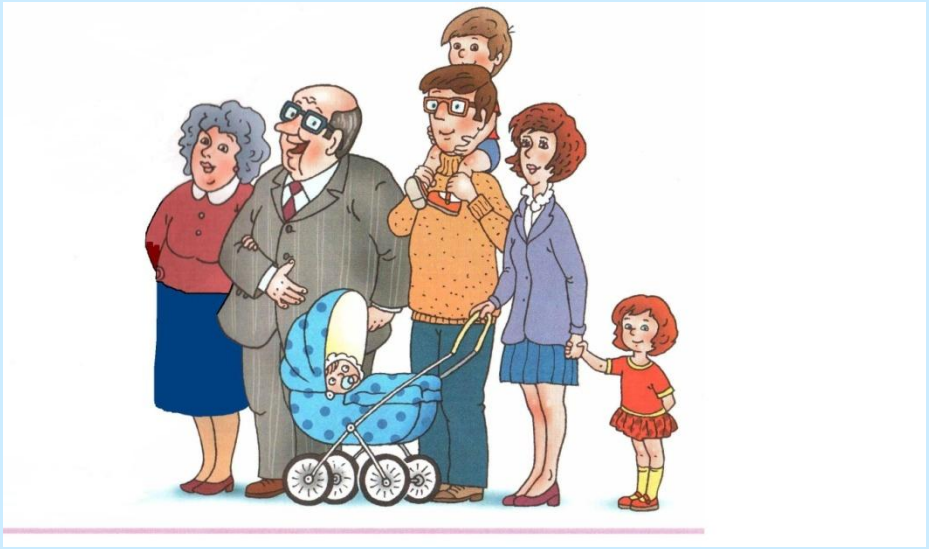
Общение

Мотивационная сфера

Характеристика осведомленности

- Собственная личность

- Моя семья



- Ближайшее социальное окружение

Характеристика осведомленности

- Сенсорные эталоны (величина, форма, цвет)
  - Временные представления

- Пространственные представления

Характеристика осведомленности

- Сравнение (отличия - сходство)
- Обобщение (частное – общее, общее - частное)
- Классификация и группировка
- Описание по существенным признакам

Характеристика осведомленности

- Слово ≠ значение

- Животные других географических поясов

- Звери
- Птицы
- Насекомые
- Рыбы

- Редко встречающиеся предметы

Уровни составления рассказов по сюжетным картинкам (Е.С. Слепович и Н.Ю. Борякова)

1. Высокий

Правильно и самостоятельно выделяют компоненты ситуации на картинке, устанавливают логические связи и отражают их в связном и логичном рассказе.

2. Средний

В небольшом рассказе замысел картины не искажается. Но без помощи педагога логические связи между персонажами и событиями не раскрываются.

Уровни составления рассказов по сюжетным картинкам (Е.С. Слепович и Н.Ю. Борякова)

3. Средне низкий

Не смотря на помощь педагога, дети не составляют связное описание картинки. Рассказ ситуативный, перечисляются объекты на картинке.

4. Низкий

Связное высказывание не организуется. Картинка служит стимулом для возникновения побочных ассоциаций.

Протокол педагогического обследования состояния устной речи детей ____ группы

ФИ ребенка	Словарь				Отсутствие аграмматизмов		Активная речь		Формы связной речи	
	номинативы	глаголы	признаки	выраз. средства	Словоизменения	Словообразования	Фразовая	Связная	Монолог	Диалог
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Протокол педагогического обследования состояния устной речи детей ____ группы

Типы рассказа			**Пересказ**	**Интонирование**	**Итого**
Повествование	Описание	Рассуждение			
11	12	13	14	15	

Уровни развития устной речи	Оценка	Качественная характеристика
Низкий	**0 – 5**	Удовлетворительное развитие номинативного и глагольного словаря, фразовой речи, диалога и интонирования.
Средне низкий	**6 -10**	Отмечаются предпосылки развития связной речи, примитивный монолог, попытки пересказа и составления рассказа- описания.
Средний (норма)	**11 - 15**	Исключаются аграмматизмы, возможно составление рассказа по сюжетным картинкам и рассказа с элементами рассуждения.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

ЗАГАДКИ:

- Иносказания;
- Описания;
- Вопросы;
- Стихотворения;
- Задачи.

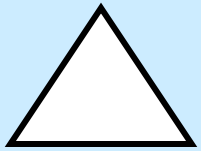
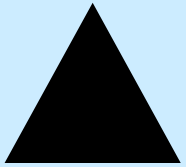
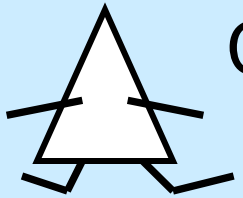
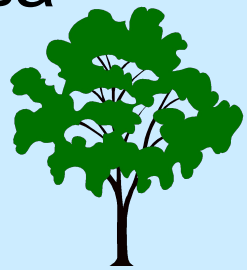
РАНЖИРОВАНИЕ объектов по степени интенсивности признака

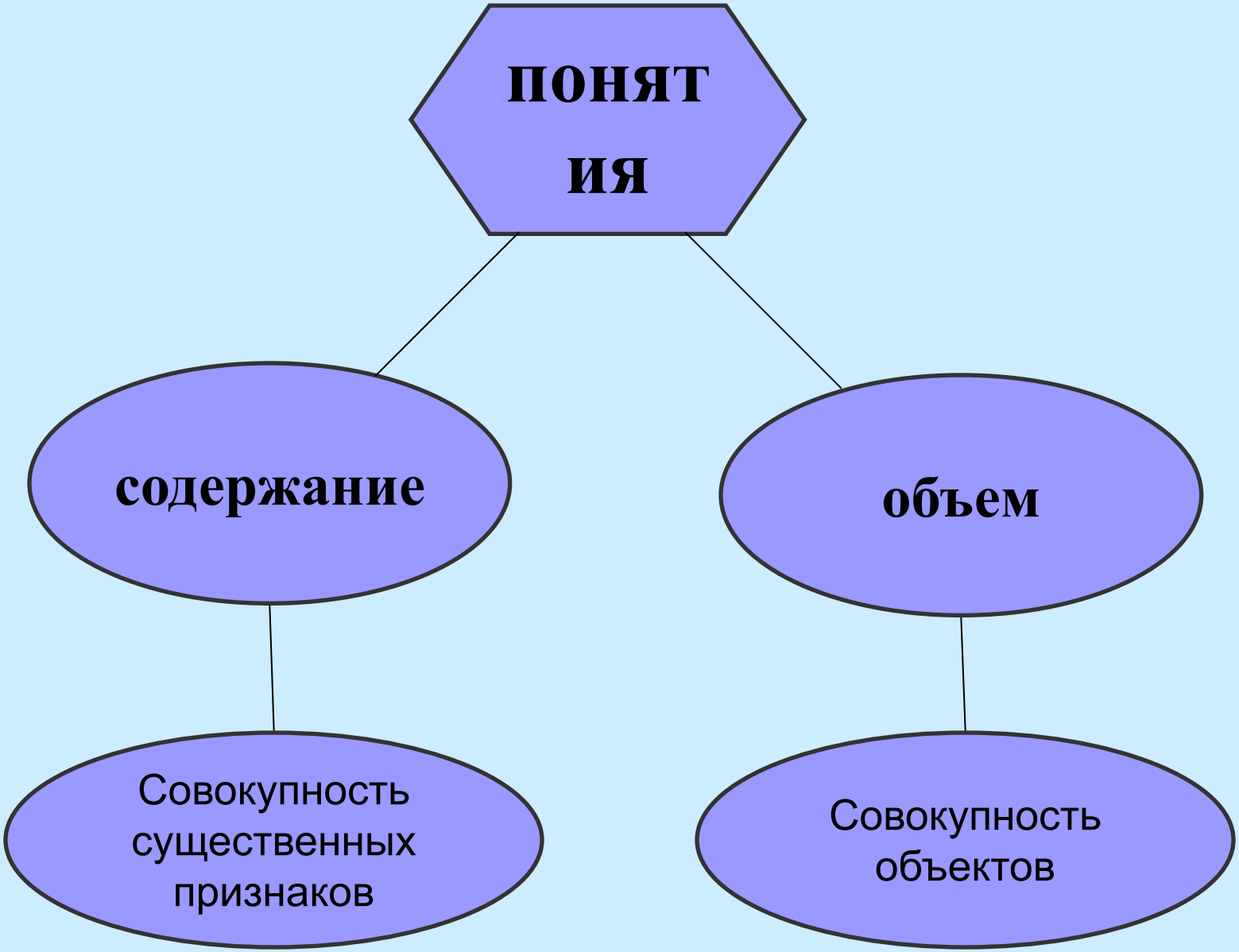
ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА (словарь базовых эмоций)

СООТНОСИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ объектов по указанному признаку

ОБОБЩЕНИЕ объектов с помощью родовых слов - терминов

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМАНТИЧЕСКИХ ПОЛЕЙ	
Слова-предметы 	Слова-признаки 
Синонимы	 Слова-действия
Антонимы	Родственные слова 

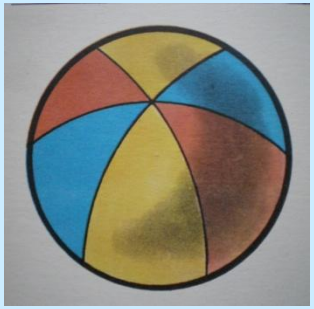

понятия
содержание
объем
Совокупность существенных признаков
Совокупность объектов

Степени обобщения

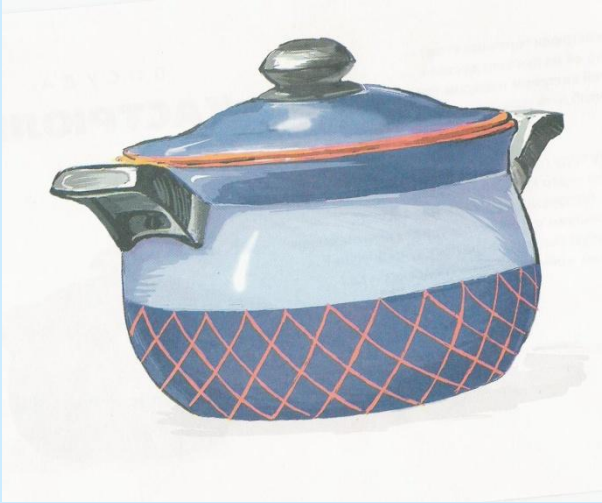
Нулевая степень обобщения – собственное имя, название единичных предметов

Первая степень обобщения – однородные действия, качества

мяч

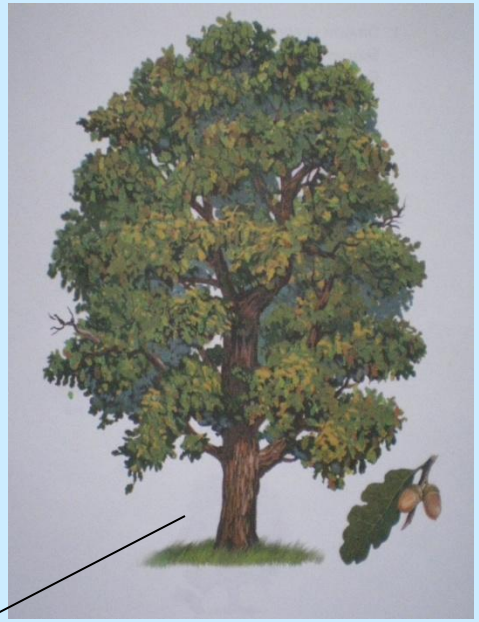


Вторая степень обобщения - родовые обиходные понятия



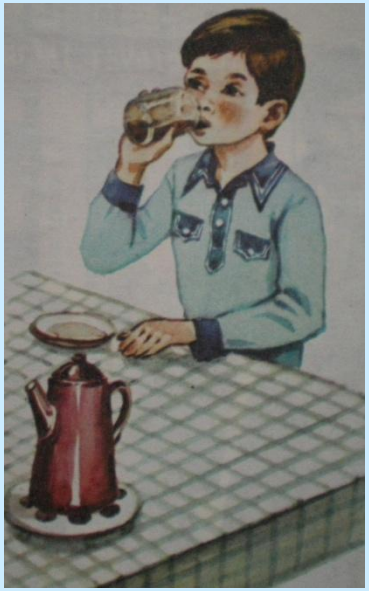
посуда

Третья степень обобщения – родовые понятия более высокого уровня обобщения



Деревья

Четвертая степень обобщения



категория действия

РАБОТА НАД ПРЕДЛОЖЕНИЕМ

2. КОНСТРУКТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ:

- Восстановление предложения;
- Распространение предложения;
- Соединение предложений;
- Редактирование ошибок в предложении.

1. УПРАЖНЕНИЯ ПО ОБРАЗЦУ

3. ТВОРЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

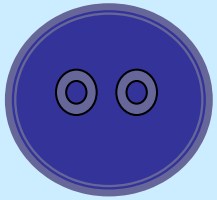
- По опорным словам;
- По предметным картинкам;
- По одной предметной картинке;
- По сюжетной картинке
- По представлению.

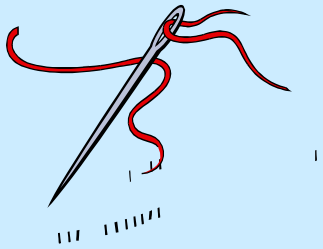
Найди пару. Замени картинку словом. Прочитай.

БОЛЬШОЙ
ВКУСНОЕ

ЗЛОЙ
ЯРКОЕ

ШЕРСТЯНОЙ
ГОЛУБОЕ



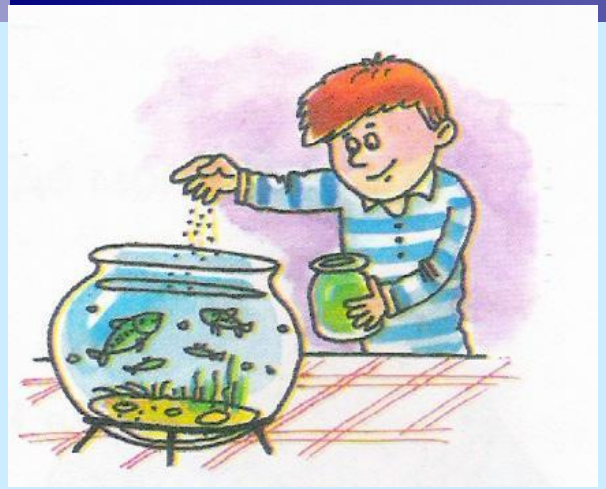


Девочка пришивает пуговицу.

Девочка пришивает пуговицу к пальто.

Девочка пришивает синюю пуговицу к пальто.

Девочка пришивает синюю пуговицу к пальто иголкой.

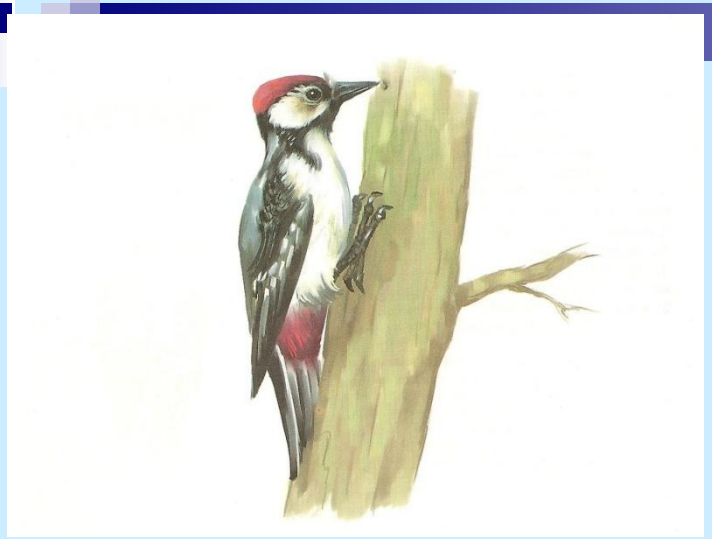


и

Мальчик кормит рыбок.

Мальчик играет на барабане.

Мальчик кормит рыбок и играет на барабане.



, А

У дятла клюв длинный.

У воробья клюв короткий.

У дятла клюв длинный, а у воробья - короткий.

КОМПОНЕНТЫ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

СМЫСЛОВОЙ ПЛАН

- Полнота
- Правильность
- Логичность
- Целостность
- Законченность

ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

- Эмоциональность
- Связность
- Грамматическое оформление

ОБУЧЕНИЕ СОСТАВЛЕНИЮ РАССКАЗА

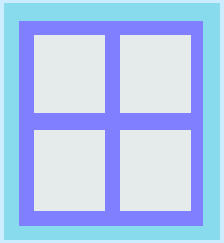
Средняя и старшая группы	Озаглавливают каждую картинку и составляют к ней предложение. Рассказ полностью по цепочке или эстафете.	Картинный или картинно-символический план к каждому предложению.
Подготовительная группа	Знакомятся со структурой рассказа. Сложные сюжеты и действующие лица. Рассказы по одной сюжетной картине.	Сюжетный и словесный вопросительный план к рассказу.
Начальные классы	Рассказы с привлечением материала из других источников. Межфразовые средства связи.	Словесный назывной план к рассказу.

У кошки были котята. Котята спали на коврике у окна. На окно влетел петух.

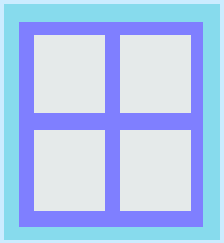
Котята испугались и спрятались под коврик. Кошка набросилась на петуха и выгнала его.

у

.

у  на

.

на 

.

и

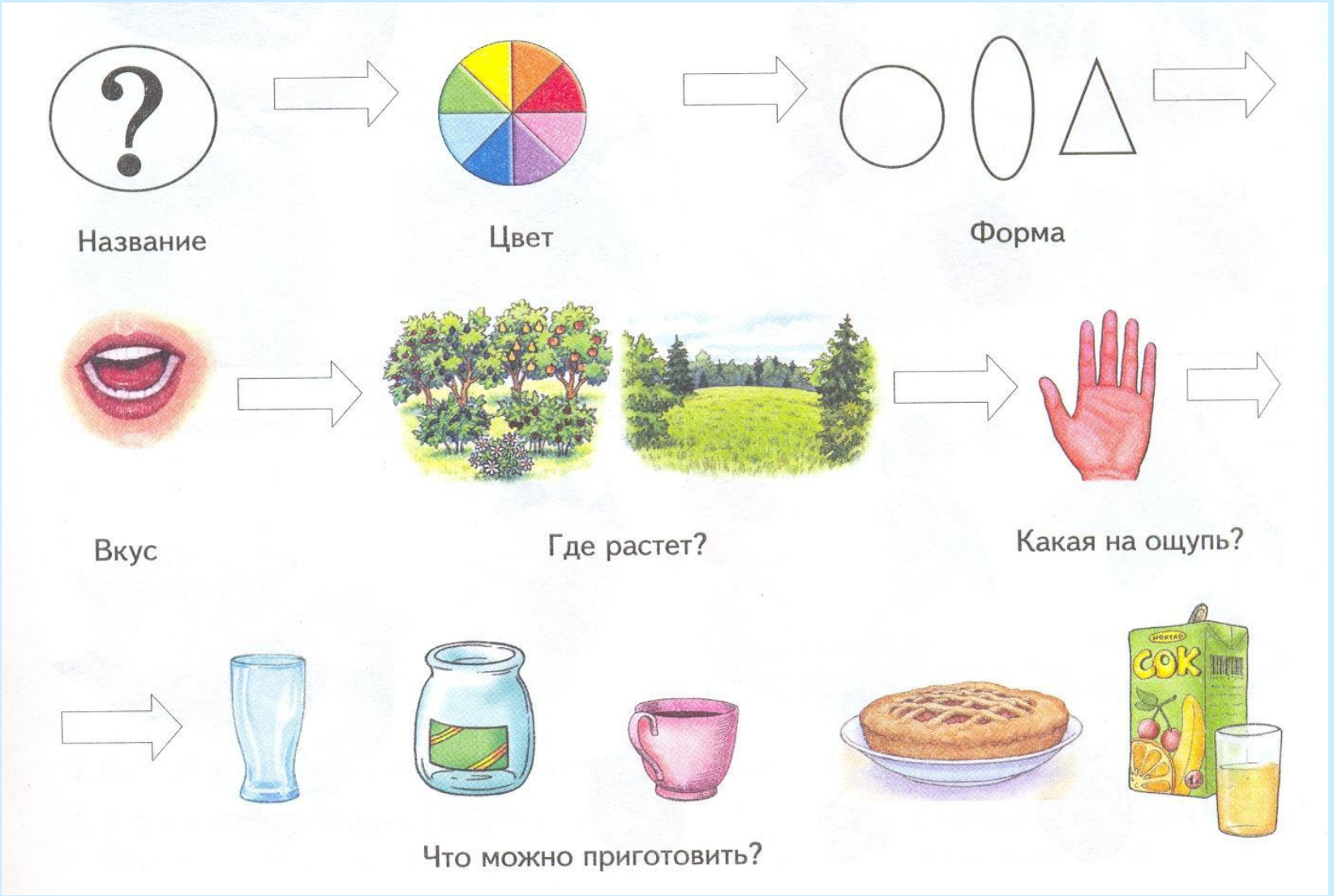
под

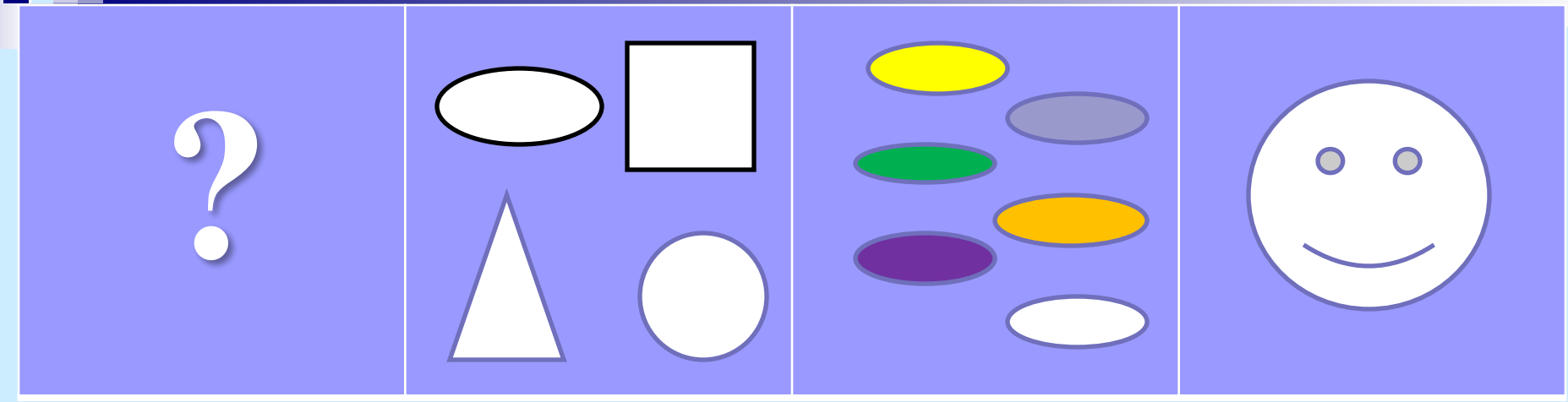
.

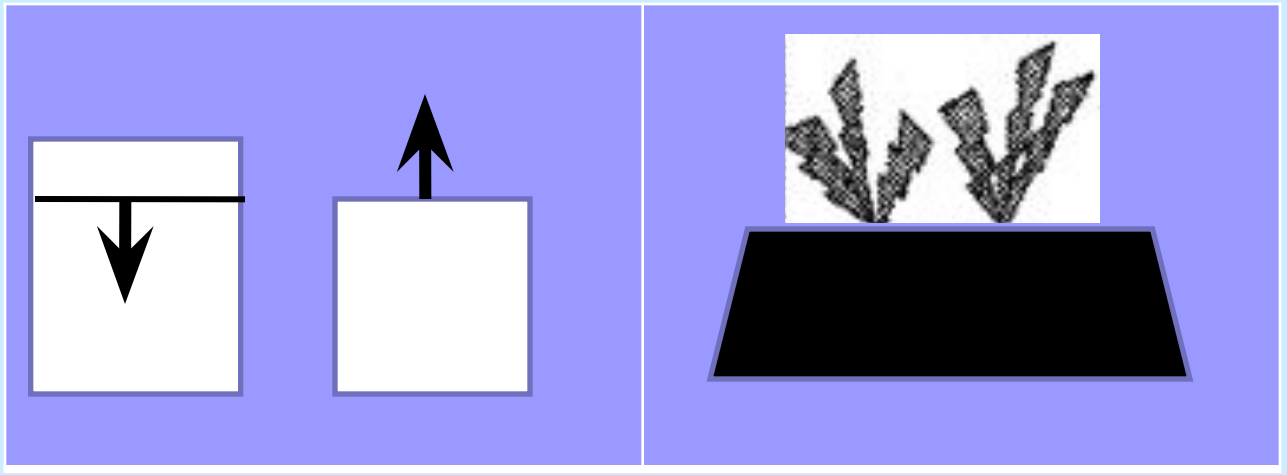
на

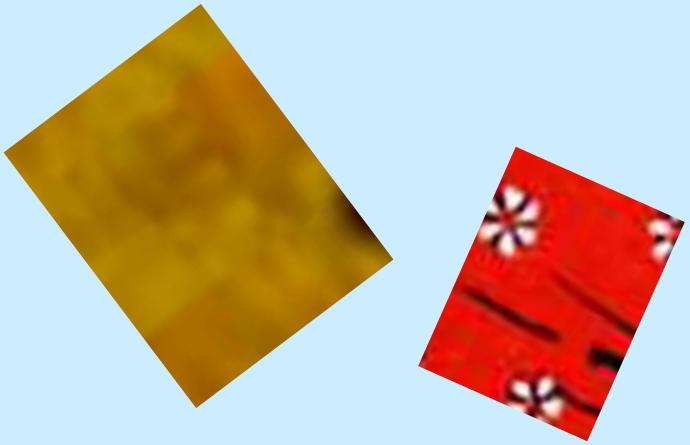
и

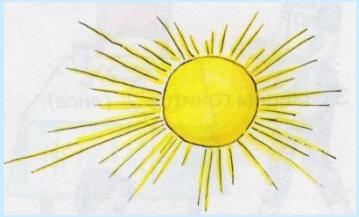
.


Название
Цвет
Форма
Вкус
Где растет?
Какая на ощупь?
Что можно приготовить?
СОК

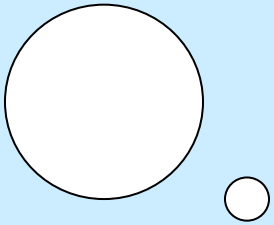




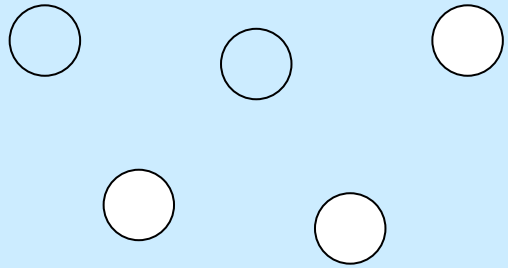




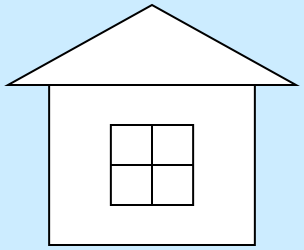
Какая по величине ?



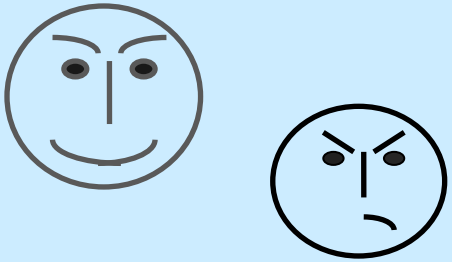
Какая по цвету ?



Где живет ?



Какая по характеру, повадки ?

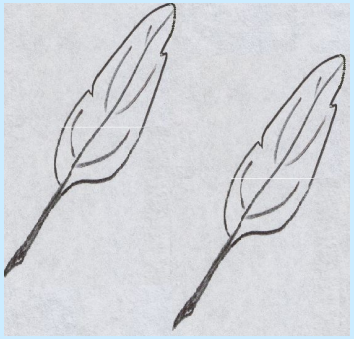


Чем питается ?

Как передвигается ?

Какой клюв ?

Цвет оперения

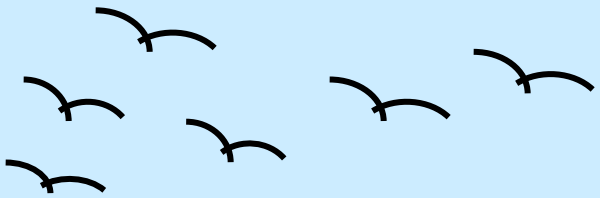


Какие лапы ?

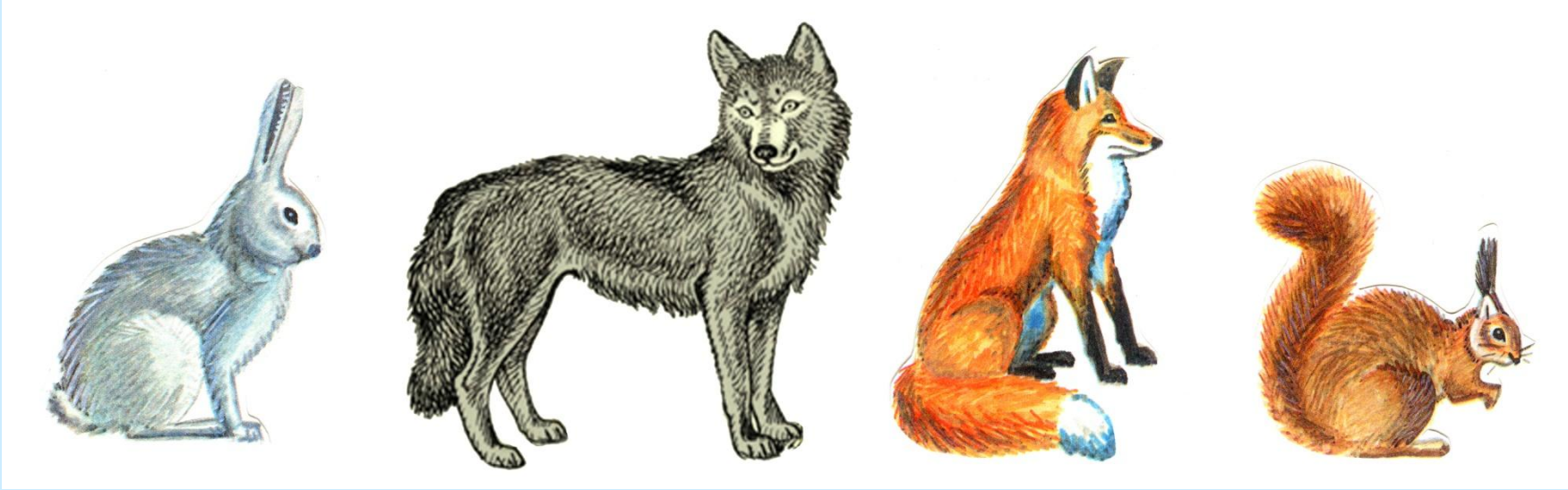
Какой формы хвост ?

Где вьет гнездо ?

Перелетная или зимующая?



Какое морозное время года наступило ?



Кто помогает лесным зверям пережить зиму ?

Какая у тебя семья ?

Как ты относишься к своей семье ?

Капуста – это ≈ ≈ ≈ ≈ растение.

Она = = = = на грядке.

Этот овощ ≈ ≈ ≈ ≈ цвета и ≈ ≈ ≈ ≈ формы.

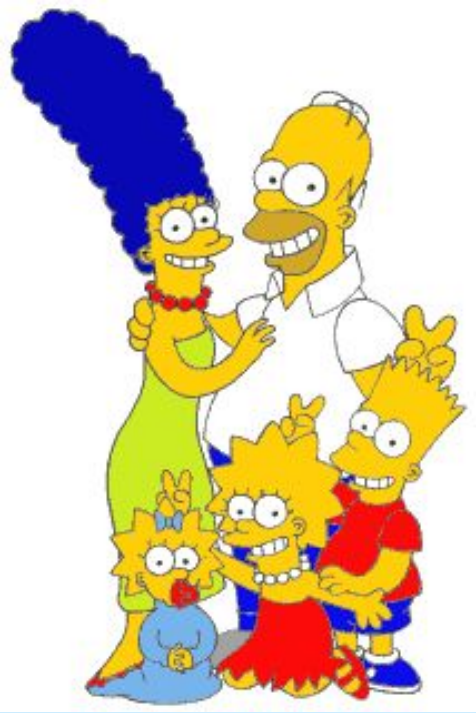
Из капусты готовят _____ и _____ .

1. С кем ты живешь?

2. Как зовут твоих родителей?

3. Чем они занимаются по дому?

4. Кем работают твои родители?

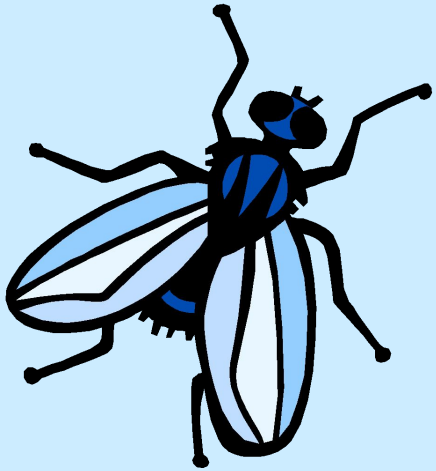


5. Кто самый старший и младший в твоей семье?

6. Как вы проводите свободное время?

7. Как ты относишься к своей семье?

название насекомого
внешний вид
способ передвижения
любимая еда
место обитания
повадки насекомого
польза или вред



ТИПЫ ДИАЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНСТВ

Сообщение и встречное сообщение

Вопросно-ответные

Побуждение к действию и ответ

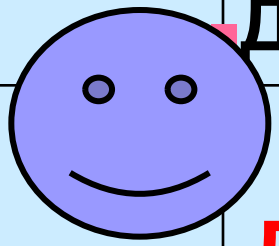
Сообщение и вопрос / ответ

Диалог по заданной теме

- Наводящие вопросы;
- Речевые штампы.

Диалог, связанный с деятельностью на занятии

- План занятия, работа с ошибками;
- Диалог с дежурным.

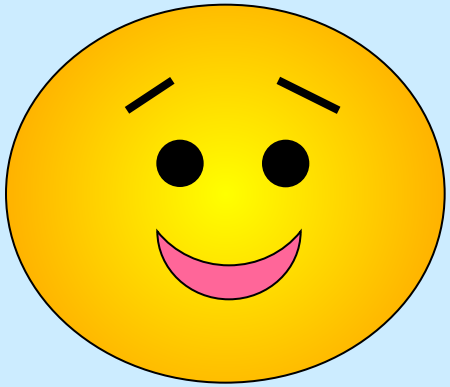


Диалог по воспринятым текстам

- Справочный материал на карточках;
- Иллюстрации;
- Речевые штампы.

Диалог по ситуации

- Естественные ситуации;
- Наглядные;
- Воображаемые.

Положительный ответ	Отказ
Неплохо бы, благодарю вас, с удовольствием, не возражаю, это очень любезно	Очень сожалею, вряд ли, я буду занят, боюсь, что не смогу
Ситуативная речь Да что вы?! Ах! Первый прошел? А не лучше ли?	**Разговорно-обиходная речь** Делишки, болтун, водила

Спасибо за внимание!