Живая старина. Природные и трудовые циклы в народной культуре и современной жизни и их образы в искусстве

Человек и земля кормилица. Праздник урожая как завершение трудового и природного цикла.

Аркадий Александрович Пластов

Родился в деревне Прислониха Ульяновской области. С детства очень любил рисовать. Закончил Московское училище живописи. Подолгу жил и работал в родной деревне. Картину «Первый снег» написал в 1946 году.

«Родник», «Сенокос», «Лето».

Запиши и запомни определения.

- **Бытовой жанр** — жанр изобразительного искусства, посвящённый повседневной жизни человека.
- **Пропорции фигуры человека-** (соотношение, соразмеренность) соотношение частей предмета между собой по величине. (7 частей)

Смысловой центр композиции- выделение главного

1-Определи смысловой центр композиции

2- определи строй композиции(статичный, динамичный).

А.А. Пластов «Из прошлого»

Ярмарка как периодически устраиваемый торг и обмен культурно-промышленными товарами и форма общения между людьми.

Кустодиев Борис Михайлович- русский художник (19-20вв)

«Ярмарка»

О чем картина?
Какие традиции?
Какие отношения между людьми?

Что покупали на ярмарке?
Что привлекало детей?
Как построена композиция картины (1 и 2 план)?

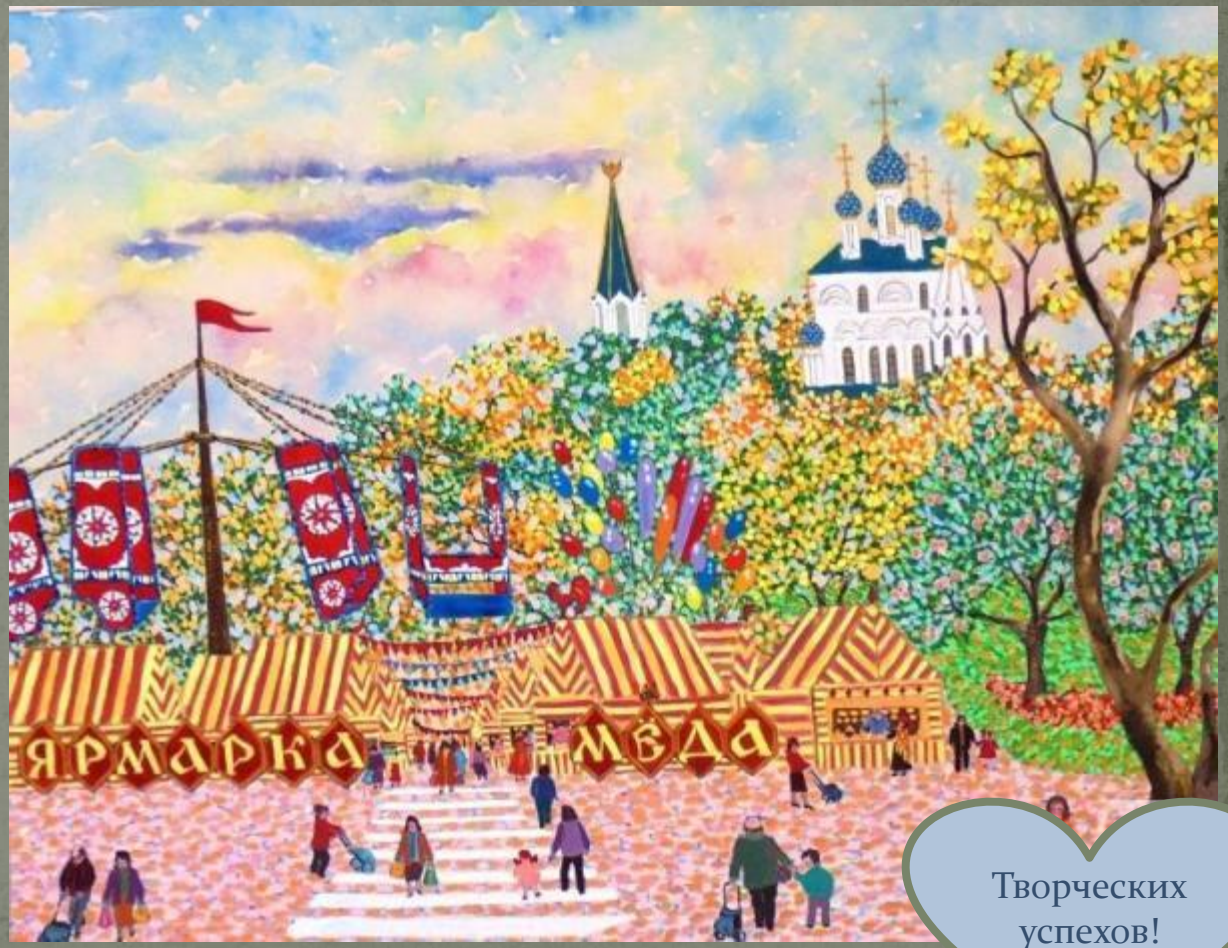
Запиши и запомни определения.

- **<u>Сюжет</u> — событие, изображенное в картине.**
- **<u>Тема</u>- главная мысль, идея картины.**
- **<u>Содержание</u>- смысловая нагрузка картины, все ее части подчинены одной идее.**

Задание. Выполнять многофигурную композицию «Праздник урожая» или «Ярмарка».

Изобразительный материал по выбору.

Рассмотри композиционные схемы



Творческих успехов!