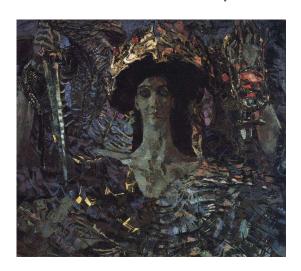
Символизм

И серебряный век поэзии в русской литературе

Подготовил презентацию Павел Коробицин

Что такое символизм?

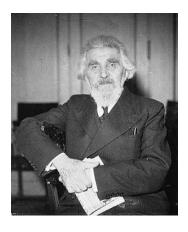
Направление в искусстве конца 19 и начала 20 вв., выражавшее упадочнические реакционные настроения буржуазии, в художественных образах создававшее символы мистических переживаний и представлений



Символизм в зарубежной литературы

Сен-Поль Ру

французский поэт-символист. Поэма «Лазарь» (1886), сборники стихов «Святилище странника» (т. 1-3, 1893-1907), «Древности» (1903), «Смерть пастуха» (1938). Оставшись в оккупированной Франции, скончался после нацистского обыска.



Голгофа. Из Сен-Поль-Ру Владимир Микушевич

В тот безжалостный день даже небо дрожало В клочьях сумрачных туч, как в лоскутьях тряпья, У креста на ветру, как змеиное жало, Хищно дёргались три смертоносных копья.

Он пожертвовал всем, чтоб спасти наши души И, распят между двух человековолков, Агнец Божий висел наподобие туши, Беззащитный в руках палачей-мясников.

Так заколот был Бог, и глагол всепрощенья Вторил треску костей, но убийц не карал; Божья кровь пролилась; это кровь очищенья, Вместе с жемчугом слёз драгоценный коралл.

И на жабу похож был предатель Иуда; Он повесился, в зло превращая добро; Звёзды меркли в ночи, догадавшись, что худо В темноте походить на его серебро.

Шарль Бодлер

9 апреля 1821 года, Париж, Франция — 31 августа 1867 года, там же) — французский поэт, критик, эссеист и переводчик; основоположник эстетики декаданса и символизма, повлиявший на развитие всей последовавшей европейской поэзии. Классик французской и мировой литературы.



Парижская мечта

"Открыв мой взор, огнем пылавший, Я вновь лачугу различил, И, снова сам собою ставши, Шипы забот я ощутил.

Часы со звоном погребальным Пробили полдень грубо так! Над миром косным и печальным Ты, небо, проливало мрак!"

Русские поэты символисты

Зинаида Гиппиус

русская поэтесса и писательница, драматург и литературный критик, одна из видных представительниц Серебряного века.



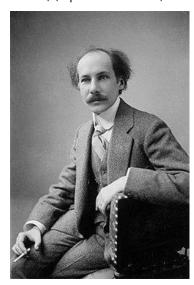
Как он

Преодолеть без утешенья, Все пережить и все принять. И в сердце даже на забвенье Надежды тайной не питать,-

Но быть, как этот купол синий, Как он, высокий и простой, Склоняться любящей пустыней Над нераскаянной землей.

Андрей Белый

русский писатель, поэт, критик, мемуарист, стиховед; один из ведущих деятелей русского символизма и модернизма в целом.



Говорят, что

Говорят, что "я" и "ты" - Мы телами столкнуты. Тепленеет красный ком Кровопарным облаком....

Душа мира

Вечной тучкой несется, улыбкой беспечной,...

Все, да?