

1ness54 | *Единство*
Новосибирска



Роль В ЖИЗНИ



Творческие пространства с множеством своих функций играют существенную роль в жизни города и его населения. Креативные пространства как составляющая творческих индустрий способствует преобразованию городов в глобальные инновационные центры.

Креативные пространства мотивируют людей к самовыражению, дают им возможность реализовать культурные, творческие и коммуникативные потребности. А также обеспечивает социальные и эмоциональные потребности людей, которые отдыхают и работают там. Кроме того, область арт пространств, как городских пространств, стало местом взаимодействия людей, различных культур и взглядов.

Голландский урбанист К. Донкерс также уверен, что главной задачей креативных пространств является трансформация городской среды. Донкерс считает, что у горожан должна быть возможность менять среду вокруг себя : "невозможно просто закрыть город и законсервировать его, превратив в музей".

Гараж

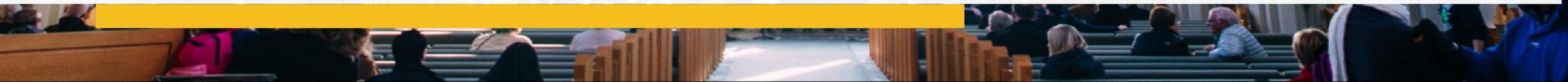
В творческой мастерской знакомят с современным искусством, проводя большое количество мероприятий. В музей "Гаража" входят эксклюзивные программы с бесплатными экскурсиями и мероприятиями для посетителей с разными формами инвалидности



Известные пространства



*Центр современного искусства Винзавод
Главной целью служит поддержка и развитие современного искусства, дает возможность начинающему художнику не только заявить о себе, но и найти друзей!*





Даниловская мануфактура

Является примером заботливого и гармоничного пространства с учетом интересов людей. Она удовлетворяет потребности мегаполиса с особым вниманием относиться к городской среде

Здесь находится основное сосредоточие клубов, офисов, компаний, гастрономических ресторанов. В таком активном месте каждый сможет найти занятие себе по душе.

Красный октябрь





ЕДИНСТВО
Новосибирска

Обсолютно новое креативное пространство,
которое позволит объединиться всем
людям мира!
Основная цель развитие международных
отношений и в процессе обмен опытом и
знаниями.

1ness54

1ness54

1. Спортивное пространство - организация тренировочного процесса по кик-боксингу, мероприятий по здоровому образу жизни, мастер классы и соревнования.

2. Танцевальное пространство - организация работы танцевальных объединений, фитнес групп, йоги, мастер-классы.

3. Творческое пространство - организация творческих мастер классов, выставок, творческих объединений.

4. Обучающее пространство - организация дискуссионных площадок, лекций, семинаров, встреч.

5. Лаунж пространство - свободное пространство для работы и отдыха специалистов, педагогов.

1ness54 | *Единство*
Новосибирска



1ness54

Здание прекрасно выглядит снаружи, внутри здания только стены и каркас для будущего зала и лестниц. Перед зданием прекрасная площадь с памятником маршалу Покрышкину, что делает это место еще более ценным.



Дк "Сибсельмаш"

Строительство началось в начале 1980-х годов, но в 1990-х было прекращено из-за финансовых проблем, возникших у завода. В последующем здание несколько раз перепродавалось разным финансовым структурам, но так и не было достроено.

Состояние



Ценность



Внешний вид



Местоположение





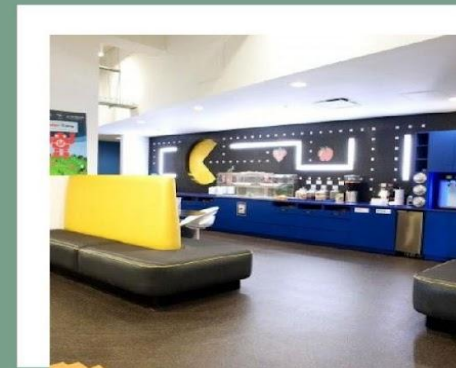
Для пола лучше всего выбрать оттенки натуральных материалов, использовать серые оттенки, напоминающие камень, или бежевые и песчаные. В некоторых случаях можно сделать акцент на какой-то одной стене и выделить ее ярким цветом

Сейчас также модно оформлять помещения в стиле «Лофт» и отделывать стены под кирпич, однако и здесь не стоит увлекаться и делать все стены в кирпиче: лучше разбавить их светлыми стенами и вставками. Так-же можно добавить яркие стулья, диваны, кресла необычных форм и размеров.

Сотрудникам комфортнее самим выбирать, как им работать – сидя за рабочим столом или же на мягком и удобном пуфе.

Зонирование

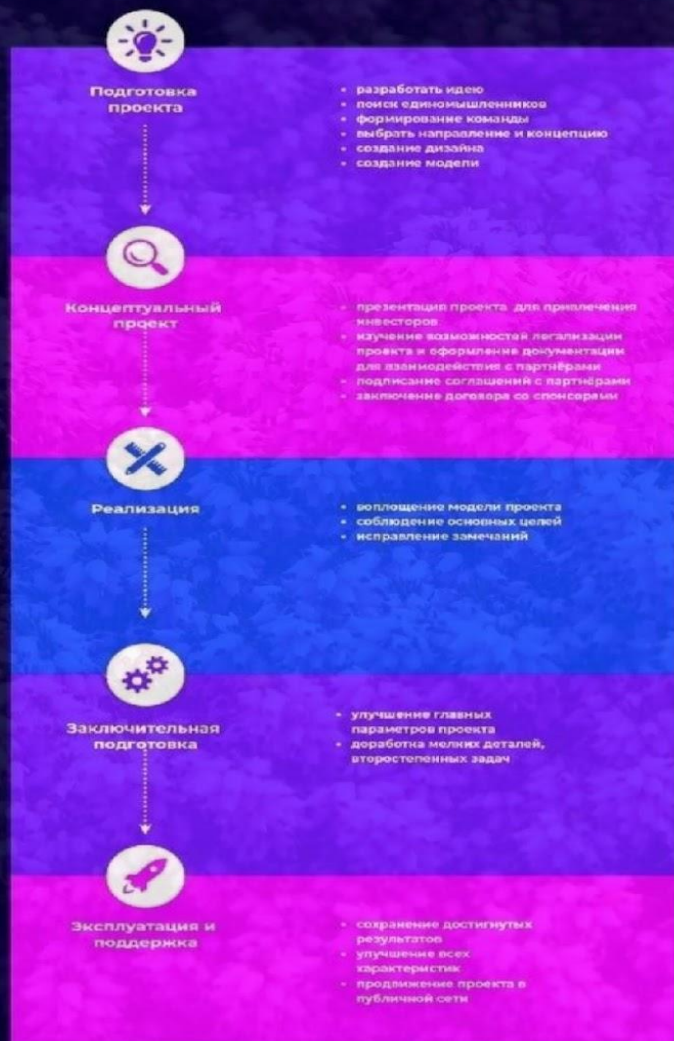
Игровые зоны, зоны отдыха, нестандартные переговорные комнаты кому-то покажутся шуткой или же ненужной роскошью. Однако, людям просто необходимо место, где они смогут эмоционально разрядиться, отдохнуть и с новыми силами приступить к «работе». Этим уже давно пользуются те же Google, Dropbox и Facebook – в их офисах есть отдельные зоны, где сотрудники смогут сразиться а настольный футбол, поиграть в мяч или почитать книгу. Необычайно оригинальный двухэтажный диван в уголке для отдыха окрашен в темно-зеленый, не раздражающий зрение цвет. Его фактура и архитектура, кроме оригинальности – функциональны. Такой уголок позволяет немного отдохнуть или сосредоточиться на важных мыслях.





Маленькие, будто игрушечные, домики могут выполнять несколько функций – служить местом деловых встреч, уединиться, чтобы сосредоточиться. А еще они способны просто развеивать плохое настроение. Рецепция вход, подъем и позитивный настрой. В последние годы в оформлении офисов наблюдается два важных тренда – минимализм и эко-дизайн. Дизайнеры стараются отходить от сложных и перегруженных решений к более простым и лаконичным. Основной акцент делается на использовании изделий, которые безопасны для здоровья человека и не загрязняют окружающую среду. Жителям мегаполиса зачастую не хватает природной эстетики. Эко-стиль возвращает к природе и характеризует биофилию – любовь к природе. Люди пытаются больше окружить себя простой, “дачной” мебелью и живыми растениями. Образовать зеленый оазис можно с помощью стабилизированного мха и крупных живых растений, а дополнить их композицию необычным образом – применяя тропические принты в декоре. Широко используются идеи внедрения в интерьер вертикальных эко-садов. Например, воздействие успокаивающего зеленого и синего способствует повышению производительности труда в творческом коллективе, возбуждающие красные элементы в дизайне помогает тем, кто занимается однообразной монотонной работой.





Подготовительный этап

Проанализировав опыт создания творческих содружеств, мы выбрали тему и поставили главные задачи, нашли заинтересованных людей в нашей идее. Собранная команда определяет путь проекта и его аудиторию. Распределение ролей в команде. Уточнение результатов. Далее путём переговоров создаём модель. В ней учитываем дизайн и другие характеристики, решаем возникшие проблемы.

Концептуальный этап

После чёткого выстроенного плана проекта привлекаем инвесторов финансировать наш замысел. С этой целью создаётся презентация. При спонсировании проекта активно сотрудничаем с партнёрами.

Реализация

На данном этапе осуществляем модель. Соблюдаются о ключевые параметры, устраняются недочёты. При неудаче пересматривается концепция.

Заключительная подготовка

В этом этапе уже существует целостная модель. Дорабатываются только второстепенные задачи.

Эксплуатация и поддержка

Сохранение и закрепление своих позиций, создание сайта с целью продвижения и рекламы. Статус возрастает.



Iness54

