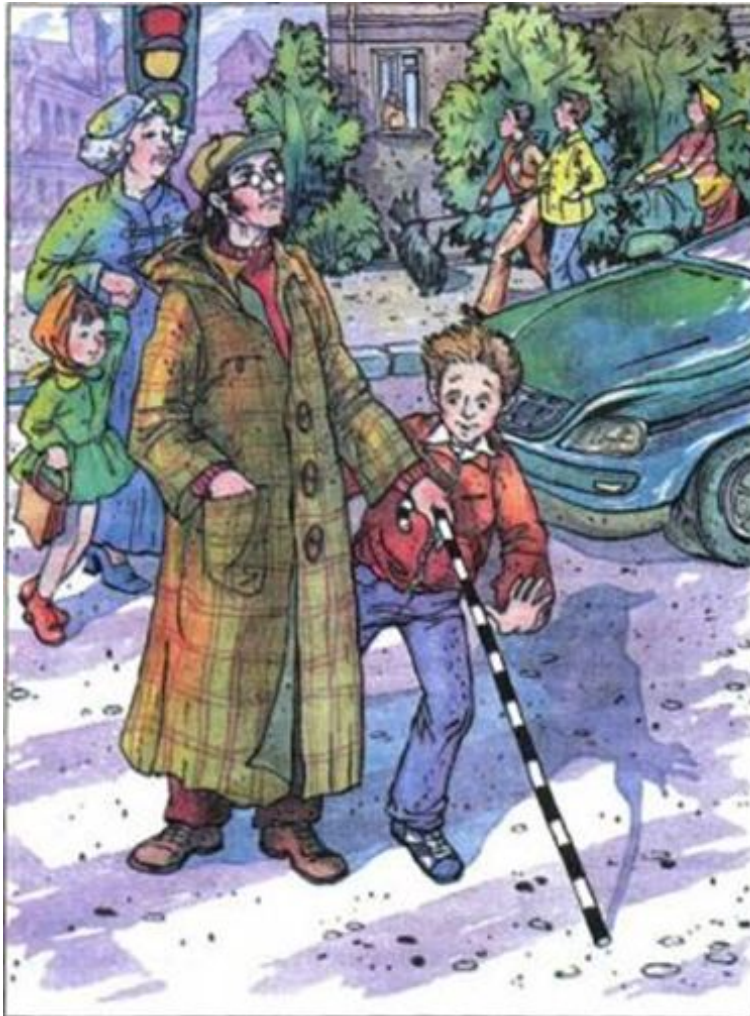


Урок литературного чтения



**Ю.Яковлев**  
**«Полосатая палка»**

# Мои книги – моя душа



«Всё, что я пережил, - всё это оставило след в моём творчестве. Я незримо присутствую в каждом рассказе, в мыслях и чувствах своих героев. Они сокровенные, но я открыл их вам. Может быть, они помогут вам в жизни».

«В детях стараюсь разглядеть завтрашнего взрослого человека».

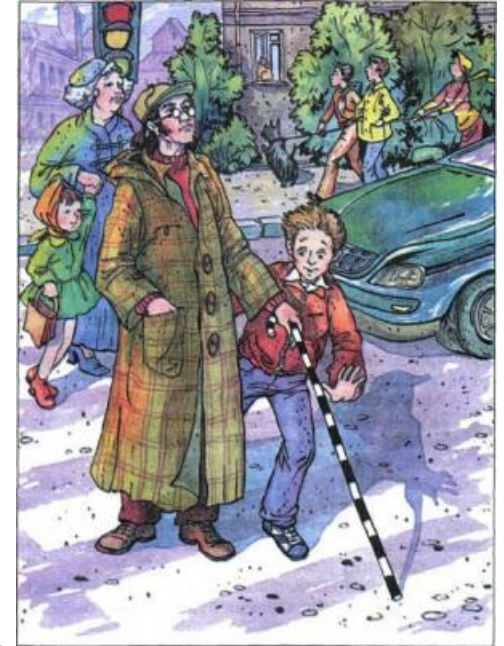
Ю.Яковлев

# Полосатая палка



## Цель урока:

- ✓ попытаемся увидеть, как же удастся писателю в ребенке разглядеть завтрашнего взрослого человека,
- ✓ попытаемся понять мысли человека,
- ✓ постараемся понять, что в человеке главное – личность, а не внешний вид.



# Портрет героя



**Образ Мишки до  
появления палки**

**Палка в  
руках Мишки**



# Образ Мишки до появления палки



**наглый**

**грубый**

**забияка**

**безответственн  
ый**

**хулиган**

**задира**

# Мишка и окружающие люди



—————→ мама

- ❖ молча выслушивала жалобы,
- ❖ виновато опускала глаза,
- ❖ пожимала плечами,
- ❖ говорила дрогнувшим голосом,
- ❖ начинала тихо плакать

# Мишка и окружающие люди



**встреча с  
дворником**



**Найдите строчки и прочитайте  
о встрече.**

# Образ Мишки до появления палки



- ◆ расхаживал по двору,
- ◆ руки в карманах,
- ◆ руки сжаты в кулаки,
- ◆ брюки топорщились, как будто в карманах яблоки или камни



# Портрет героя

## Палка в руках Мишки



# Старушка – главный герой рассказа



**Чтение отрывка по ролям**

**Выделите слова каждого героя.**

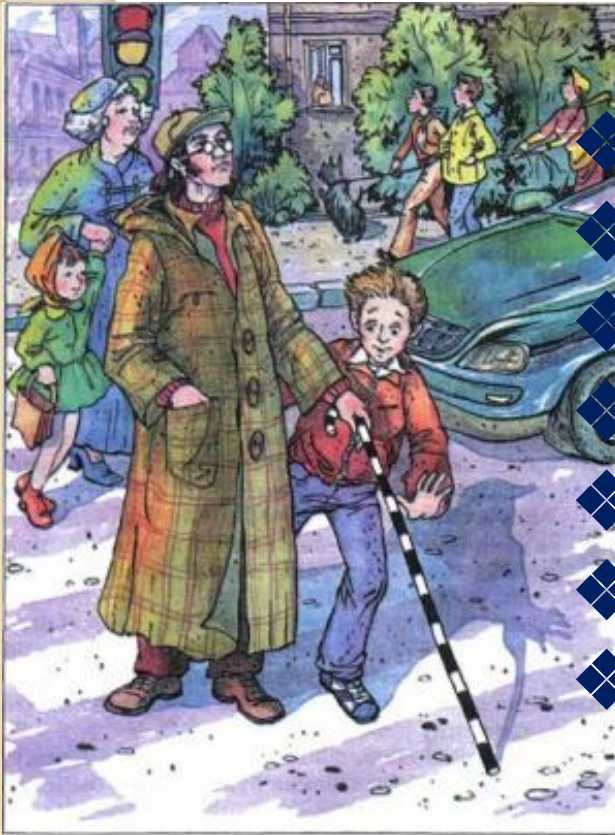
# Старушка – главный герой рассказа



**грубость,  
но одолевает любопытство**



# Что побудило Мишку совершить этот поступок?



- ◆ манила,
- ◆ звала,
- ◆ притягивала,
- ◆ дразнила цветами,
- ◆ рука сама стала тянуться,
- ◆ рука коснулась палки,
- ◆ рука вцепилась в палку

**желание**



# Мишка – обладатель полосатой палки



**Не понял главного!**

- ◆ радость,
- ◆ спокойствие,
- ◆ уверенность

# Слепой человек – главный герой рассказа



# Возвращение на перекрёсток



**Палка – глаза слепого,  
его проводник,  
его неизменный друг.**

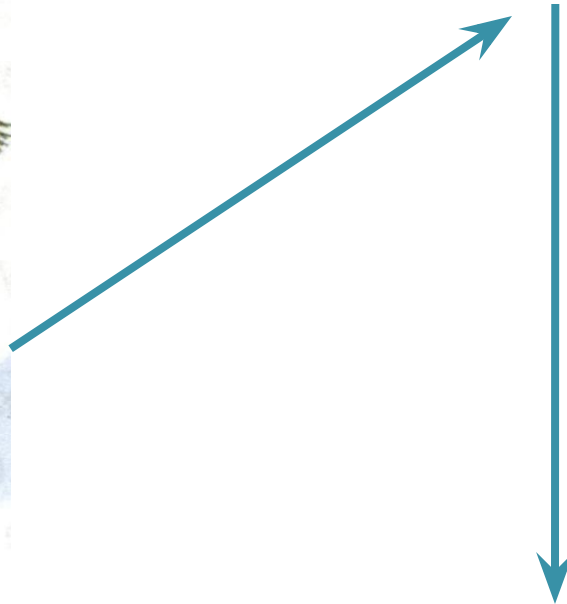
# Поиск незрячего человека



- ❖ покраснел,
- ❖ спрятал палку за спину,
- ❖ прижимаясь к стене, проскользнул мимо,
- ❖ решил его охранять, проводил до дому



# Открытие самого себя



- ❖ желание перебросить через крыши домов,
- ❖ палки выдают преступникам,
- ❖ безжалостный буравчик сверлил сознание,
- ❖ заставлял думать о человеке,
- ❖ нет радости в жизни

# Возвращение на перекрёсток



Чтение отрывка от лица Мишки

# Главная мысль произведения

**безжалостный буравчик**



**совесть**



**Ещё есть надежда, и надо спешить!**



# Главная мысль произведения

*Мишка услышал голос своей совести.*



**Совесть без зубов, а загрызёт.  
Стыд не дым, а глаза ест.**



# Давайте обсудим

## СОВЕСТЬ

Из словаря Ожегова:

**Совесть** – чувство нравственной ответственности за своё поведение перед окружающими людьми.

# Работаем в паре

Продолжите высказывания:

**Никогда не поздно ...**

**Надо вовремя ...**

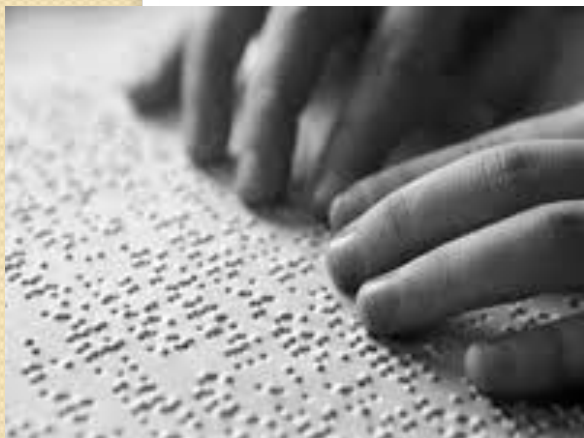
## Итог урока

Человек должен учиться жить со своей совестью в согласии, чтобы быть счастливыми самим и дарить радость другим.



**ВСЕРОССИЙСКОЕ  
ОБЩЕСТВО  
СЛЕПЫХ**

# Будем милосердны!





**Давайте обсудим**

**доброта  
милосердие**

Из словаря Ожегова:

- **Доброта** – отзывчивость, стремление делать добро другим.
- **Милосердие** — готовность помочь или простить из сострадания.

# Давайте подумаем

«В детях стараюсь разглядеть  
завтрашнего взрослого  
человека».

Ю.Яковлев

**Какого завтрашнего человека я  
вижу в себе?»**



# Домашнее задание

Придумать продолжение истории о Мишке.

