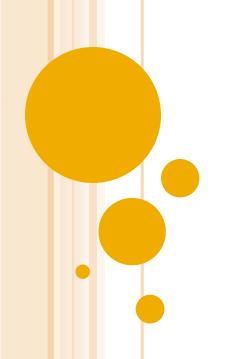
М.А.Булгаков «Собачье сердце»





□ Повесть была написана

СЮЖЕТ

Москва, декабрь 1924 года. Выдающийся хирург профессор Преображенский достиг замечательных результатов в омоложении. Продолжая исследования, он задумал небывалый эксперимент — операцию по пересадке собаке человеческих гипофиза и семенников. В качестве подопытного животного оказался бездомный пёс Шарик. Результаты операции превзошли ожидания — Шарик принял человеческий облик. Однако произошло не только физическое, но и психологическое очеловечивание, в результате которого Шарик стал грубияном и пьяницей, подобно донору пересаженных органов — Климу Чугункину.



В ХОДЕ ОЧЕЛОВЕЧИВАНИЯ СОБАКИ
МИЛЬЙ И ДОБРОДУШНЫЙ ПЕС ШАРИК
ВОСПРИНИМАЕТ ХУДШИЕ ЧЕРТЫ СВОЕГО
ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДОНОРА, ЛЮМПЕН ПРОЛЕТАРИЯ КЛИМА ЧУГУНКИНА И
ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ЗЛОВЕЩУЮ ФИГУРУ
ПОЛИГРАФА ПОЛИГРАФОВИЧА ШАРИКОВА

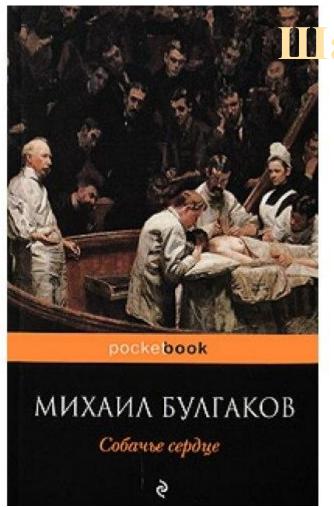


Отношение к Шарико

Каждый день Филипп Филиппович с ужасом наблюдал, во что превращается его «детище» - смесь пса Шарика и пьяницы Клима Чугункина. И все больше Преображенский убеждался, что гены пролетариата губительны и что его «гомункул» социально опасен, несет угрозу, прежде всего, самому профессору: «...старый

Полиграф Полиграфович Шариков

□ Полиграф Полиграфович не так прост, как может показаться сначала. Он нигде не упускает своей выгоды. Шариков устроился не простым рабочим, а заведующим подотделом по очищению города от бездомных кошек. Интересно его мнение о военной службе: В повести профессору Преображенскому удается вернуть все на свои места



приков снова становится обычной собакой собак

- В повести развивается «Собачье сердце» злободневная и одновременно вечная проблематика опасности «революционного» преобразования природы и человека.
- Под конец профессор Преображенский постигает, наконец, всю трагичность своей ошибки: он не вправе заменить своим скальпелем природу, которомудро распорядилась течением жиссозиданием человеческой личности.



СМЫСЛ БУЛГАКОВСКОГО ОБРАЗА ШАРИКОВА ШИРЕ СОЦИАЛЬНОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ. ОН ПОКАЗЫВАЕТ, ВО ЧТО ОБРАЩАЕТСЯ ЛЮБОЕ НАСИЛИЕ НАД ЖИЗНЬЮ, НАД ЕЕ ЕСТЕСТВЕННЫМ ТЕЧЕНИЕМ, хотя для большинства ЧИТАТЕЛЕЙ И СЕГОДНЯ БУЛГАКОВСКАЯ ПОВЕСТЬ -ПРЕЖДЕ ВСЕГО ОСТРАЯ САТИРА. В ПОВЕСТИ РАЗВИВАЕТСЯ «СОБАЧЬЕ СЕРЛЦЕ»

Также и революционный эксперимент большевиков обречён на неудачу.
Воспитать чувство уважения к личности, чувство собственного достоинства, осознанное отношение к происходящему возможно только при постепенном, эволюционном развитии общества, при кропотливой просветительской и культурной работе интеллигенции