



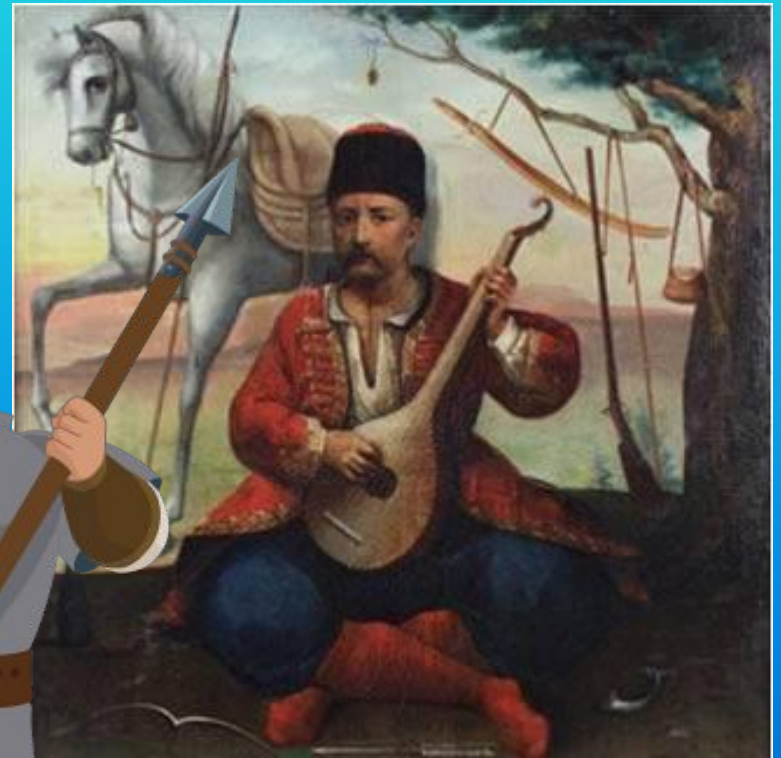
Панас Мирний

(1849—1920)



**Панас Якович Рудченко
народився 13 травня 1849 році в
м. Миргороді на Полтавщині в родині
бухгалтера повітового скарбництва.**

З дитинства захоплювався чарівним світом народних пісень, казок, легенд, які розповідала йому бабуся Оришка.



Навчався в початкових школах Миргорода
та Гадяча (щороку відзначався
похвальними листами за сумлінне



Вчителі радили батькові далі вчити здібного школяра в гімназії, а згодом і в університеті. Однак батько послав сина в чотирнадцятирічному віці «на власний хліб». Так з раннього віку і до останніх днів життя довелося Панасові Рудченку тягнути лямку чиновницької служби..



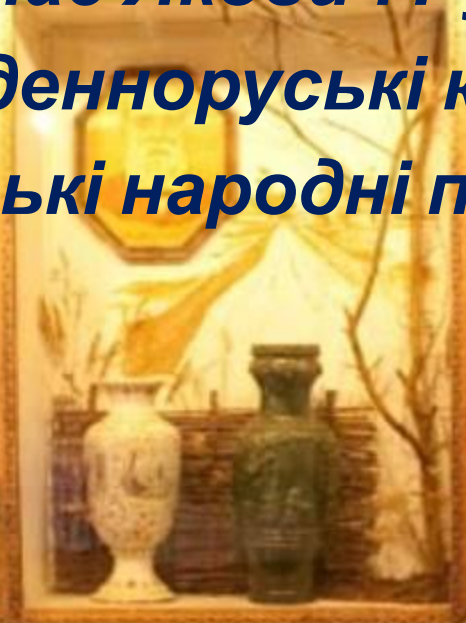
**З 1863 року розпочинає служити в канцеляріях
Гадяча, Прилук, Миргорода.**

**Одноманітна й нецікава робота стає тягарем
для Панаса Яковича, і він починає
захоплюватися творами Т.Шевченка, В.
Шекспіра, російських класиків ХІХ століття.**



**Брат Іван допоміг опублікувати зразки
усної народної творчості, що зібрав
Панас Якович Рудченко:**

**«Народні південноруські казки» (1869, 1870),
«Чумацькі народні пісні» (1874).**



З 1871 року до самої смерті Рудченко живе і працює в Полтаві, займаючи різні посади в губернському скарбництві, а згодом у казенній палаті.





Уперше твори Панаса Мирного побачили світ на початку 70 років 19 століття. Під цим псевдонімом був підписаний вірш «Україні», опублікований у Львівському журналі «Правда» (1872).

Тоді ж у цьому журналі Мирний надрукував оповідання «**Лихий попутав**».

Наймичка Варка Луценкова щиро розповідає про своє життя, свою змарновану долю. Повість «**П'яниця**» (1874) розширила тематику прози: в ній зображується чиновницьке життя. У центрі твору – доля «маленької людини», трагедія здібного юнака, зламаного чиновницьким середовищем.

Після виходу повісті
«П'яниця» Іван
Франко сказав:
«Увійшов свіжий і
сильний талант» в
українську
літературу.



Іван Франко

1874 року у журналі «Правда» побачив світ
нарис «Подоріжжя от Полтави до
Гадяча».

1877 року у Женеві виходить друком
повість «Лихі люди».

А тепер аналітичне питання:

**- Чому, на вашу думку,
автор друкує свої твори у
Львові та за кордоном?**

Віртуальна подорож Садиба-музей у Полтаві.













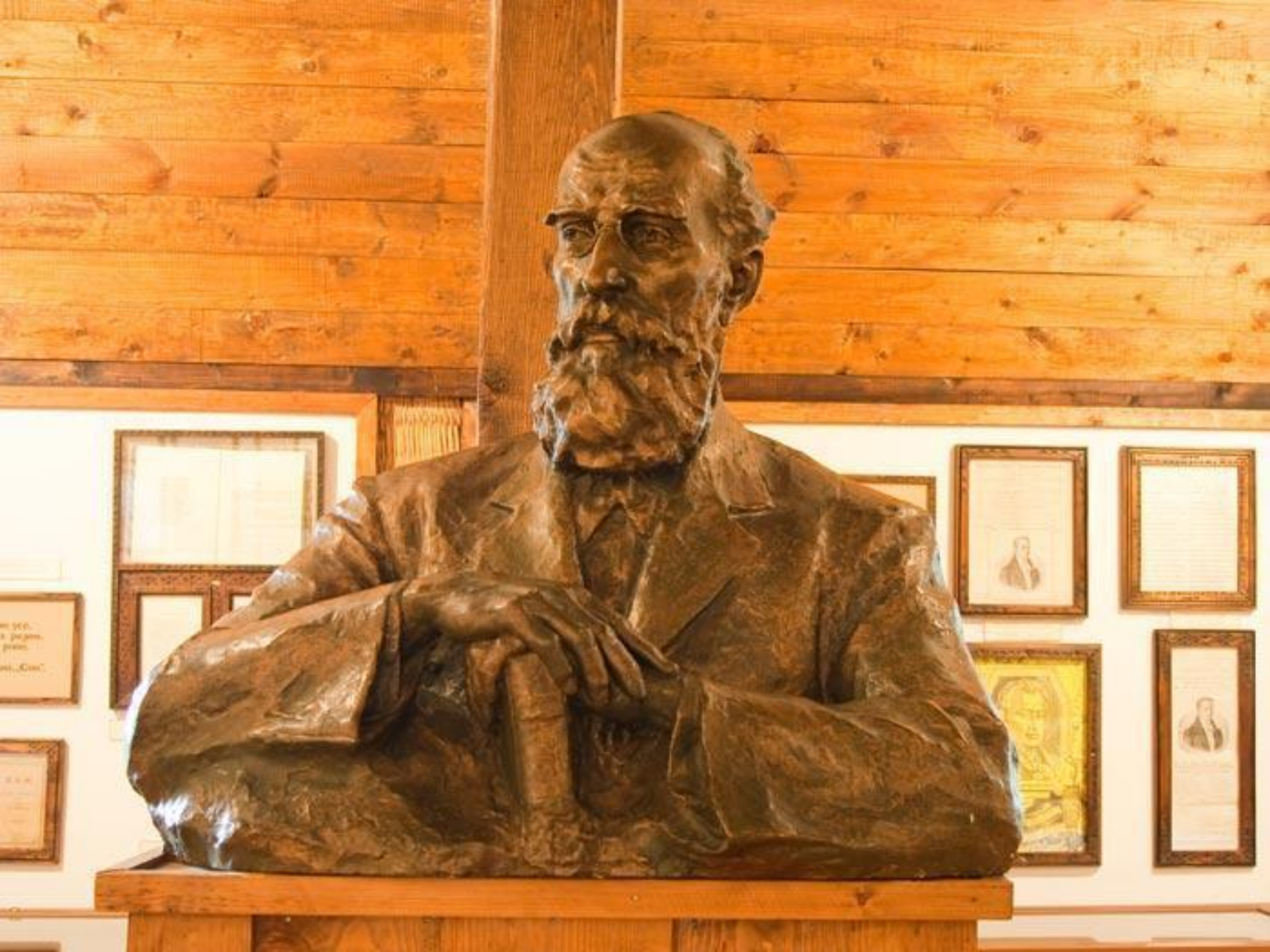
**Разом із дружиною
Олександрєю Михайлівною
Шейдеман**













ПАНАС
МИРНІЙ
1849-1920