

Методы

воспитания



План



1. Понятие и сущность методов воспитания
2. Классификации методов воспитания
3. Методы и способы влияния
4. Формы и средства воспитания
5. Внеурочная деятельность

Методы воспитания: понятие и классификация



Методы воспитания - это конкретные пути влияния на сознание, чувства, поведение школьников для решения педагогических задач в совместной деятельности (общении) последних с учителем-воспитателем. Методы воспитания следует отличать от средств воспитания, с которыми они связаны.

Классификация методов по источникам передачи содержания



- **Словесные методы** (рассказ, беседа, инструктаж и др.)
- **Практические методы** (упражнения, тренировка, самоуправление и др.)
- **Наглядные методы**
(иллюстрирование, показ, предъявление материала и др.)

Другая классификация методов



1. методы формирования сознания;
2. методы формирования поведения;
3. методы формирования чувств и отношений;
4. методы контроля, самоконтроля и самооценки.

Методы формирования сознания



Предназначены для того, чтобы передавать информацию от учителя к учащемуся и обратно.

Они обращены к сознанию личности, к интеллектуальной, потребностно-мотивационной, эмоционально-словесной сферам личности. Основной инструмент – слово, сообщение, информация, её обсуждение.

Методы организации деятельности и формирования поведения



Это практические методы. Они используются непосредственно для формирования поведения и деятельности учащихся.

Положительный опыт поведения создается путем педагогически правильно ориентированной деятельности воспитуемых.

Педагогическое требование-



предъявление требований к выполнению определённых норм поведения, правил, законов, традиций, принятых в обществе и его группах.

Требование выражается:

- как совокупность правил общественного поведения;
- как конкретное указание о выполнении какого – либо действия;
- как просьба, совет.

Формы требований



Прямые (имеют вид, приказания, указания, инструкции, отмечаются решительным тоном, особенно на начальном этапе).

Косвенные (предъявляются в виде просьбы, совета, намека, они апеллируют к переживаниям, мотивам, интересам воспитанников).



Требования заключены в правилах поведения учащегося, уставе школы, распорядке, режиме дня образовательного учреждения.

В наличии требований нет никакого насилия, авторитаризма. Все подчиняются требованиям.

Общественное мнение-



выражение группового
требования. Используются в
развитых коллективах при
оценке поступков и
выражается в нормах,
ценностях, взглядов на
жизнь всех членов группы.

Методы формирования чувств и отношений



Стимулируют познание и деятельность, используются в единстве с методами формирования сознания и деятельности.

К таким стимулирующим методам относятся поощрение, порицание, наказание, создание ситуаций успеха, контроль, самоконтроль, оценка и самооценка и др.

Методы контроля, самоконтроля и самооценки



Они направлены на анализ и оценку результатов воспитания.

Основная функция - оценка степени достижения целей воспитания, т. е. его эффективности и оценка профессионализма учителя.

Их относят к методам самовоспитания.

Методы самовоспитания и самообразования



Самовоспитание - это процесс усвоения человеком опыта предшествующих поколений посредством внутренних душевных факторов, обеспечивающих развитие.

Самовоспитание - это деятельность человека, направленная на изменение своей личности в соответствии с сознательно поставленными целями, сложившимися идеалами и убеждениями.



Самообразование - это система внутренней самоорганизации не усвоению опыта поколений, направленной на собственное развитие.

Самообучение - это процесс непосредственного получения человеком опыта поколений посредством собственных устремлений и самим выбранных средств.

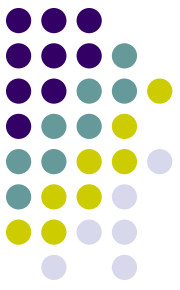
В понятиях "самовоспитание", "самообразование", "самообучение" педагогика описывает внутренний духовный мир человека, его способность самостоятельно развиваться.

Основные методы самовоспитания



- **Самопознание**, которое включает: самонаблюдение, самоанализ, самооценивание, самосравнение.
- **Самообладание**, которое опирается на: самоубеждение, самоконтроль, самоприказ, самовнушение, самоподкрепление, самоисповедь, самопринуждение.
- **Самостимулирование**, которое предполагает: самоутверждение, самоободрение, самопоощрение, самонаказание, самоограничение

Методы влияния



Влияние в воспитании - деятельность воспитателя в едином процессе социального взаимодействия, приводящая к изменению каких-либо аспектов индивидуальности воспитуемого, его поведения и сознания, форма осуществления функций педагога.

Основные способы влияния



- убеждение;
- внушение;
- заражение;
- подражание.

Убеждение



Включает в себя систему доводов, которые обосновывают выдвигаемые пожелание, предложение и т.п. Обычно убеждение ведет к определенной трансформации взглядов воспитуемого, а значит, и мотивационной основы его поведения.

Наиболее легко поддаются убеждению люди, имеющие заниженную самооценку и ориентирующиеся на адаптацию к социальной среде.

Внушение



Как и убеждение, направлено на снятие своеобразных фильтров, стоящих на пути к новым сведениям и оберегающих человека от заблуждений и ошибок. Внушающий вызывает у воспитуемого те представления, которые требуют действий с той же необходимостью, как если бы эти представления были получены непосредственно самим воспитуемым. Внушение, носящее эмоционально-волевой характер, основывается на доверии.

Заражение



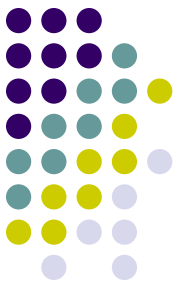
Чаще всего возникает в группе людей, которые руководствуются в своем поведении эмоциональным состоянием, действуют на основе сведений, принятых без должного анализа, либо повторяют действия других людей. Однако в отличие от внушения, оно основывается на общем переживании группой людей одних и тех же эмоций.

Подражание



Это следование примеру или образцу, которое проявляется в повторении одним человеком каких-либо поступков, жестов, интонаций и даже в копировании определенных черт характера другого человека. Подражание может быть произвольным и непроизвольным. С возрастом роль подражания снижается. Меняется и содержание подражания, т.е. перенимаются не внешние привычки любимого и уважаемого человека, а присущее ему отношение к другим людям.

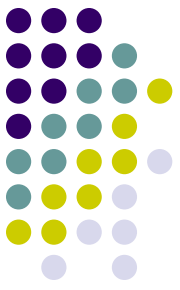
Формы воспитания



Это способы организации воспитательного процесса, способы целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности учащихся. Используют и термины "воспитательное мероприятие, организационные формы воспитания".

Мероприятие - организованное действие коллектива, направленное на достижение каких-либо воспитательных целей.

Средства воспитания



- Виды воспитывающей и развивающей деятельности (учение, труд, игра, спорт)
- Предметы, вещи, устройства (игрушки, технические средства)
- Процессы производства и явления духовной и материальной культуры (искусство, общественная жизнь, природа)
- Конкретные мероприятия и формы воспитательной работы (вечера, собрания, праздники)



Средствами воспитания могут являться различные виды деятельности. Кроме учения и труда, занятия с детьми в более свободной форме и обстановке помогают:

- сблизиться с детьми, лучше узнать и установить хорошие отношения;
- показать неожиданные и привлекательные стороны личности учителя;
- пережить счастливые минуты единения;
- дать учителю ощущение необходимости его работы, значимость, признания.

Внеурочная деятельность



1. Познавательная
2. Ценностно-ориентационная
3. Общественная
4. Эстетическая
5. Досуговая

Познавательная деятельность



Служит развитию познавательных интересов, накоплению знаний, формированию умственных способностей.

Формы: экскурсии, обзоры литературы, олимпиады, конкурсы, конференции, аукционы знаний.

Ценностно-ориентационная деятельность



Скорее психологическое формирование отношений к миру, формирование убеждений, взглядов, усвоение нравственных норм жизни людей.

Формы: беседы по социальной-нравственной проблематике, классные собрания, дискуссии.

Общественная деятельность



Предполагает участие в органах управления школой, в работе ученического самоуправления, ученических и молодежных объединениях, участие в трудовых акциях.

Формы: работа по самообслуживанию, уборка школы, школьные собрания, вечера, праздники.

Эстетическая деятельность



Развивает художественные вкусы, интересы, культуру и способности.

Формы: инсценировки, конкурсы, школьные театры, концерты, фестивали, экскурсии, музеи, посещение театра и др.

Досуговая деятельность



Содержательный, развивающий отдых, свободное общение, в котором инициатива должна принадлежать ученикам, а учитель-взрослый, но не сторонний наблюдатель.

Формы: игры, праздники, дни рождения, соревнования, прогулки, походы.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!
КОНЕЦ 😊**