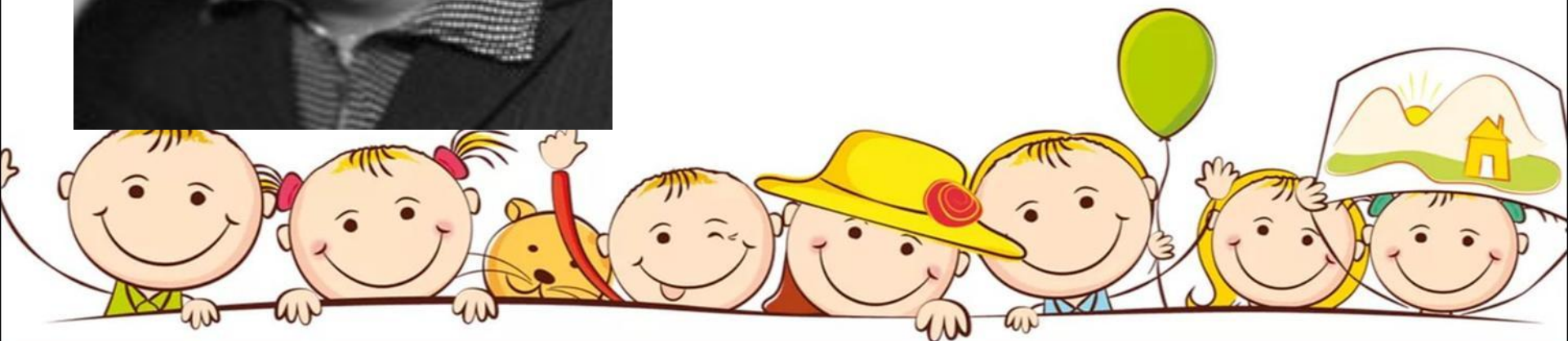


# Технология коллективного творческого воспитания И. П. Иванова.



организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все члены коллектива участвуют в планировании и анализе; деятельность носит характер коллективного творчества и направлена на пользу и радость далеким и близким людям



# Основными задачами КТД сейчас, в новых условиях,

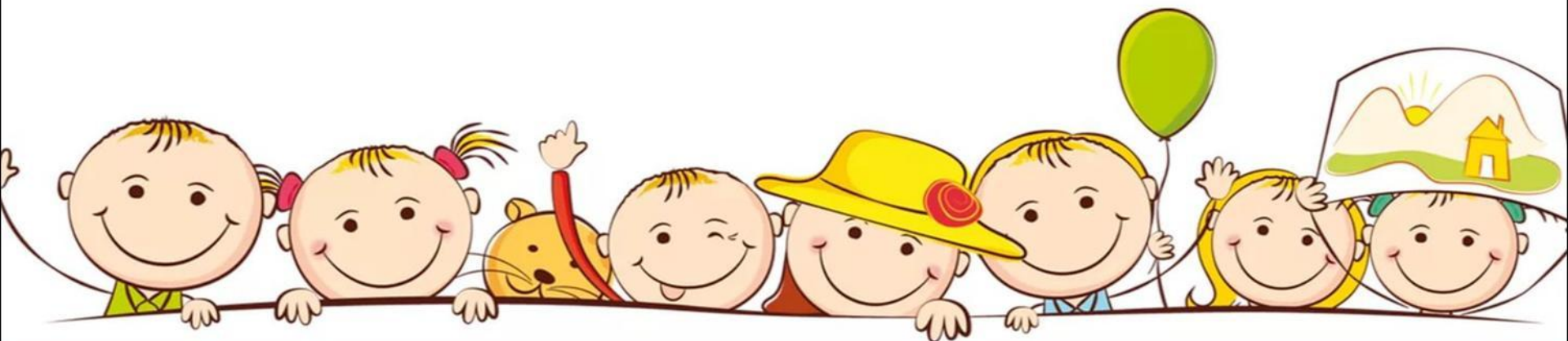
## являются:

- Формирование и развитие коллектива;
- Развитие личности каждого ребенка, его способностей, индивидуальности;
- Развитие творчества как коллективного, так и индивидуального.
- Обучение правилам и формам совместной работы.
- Реализация коммуникационных потребностей детей.



# В процессе КТД развиваются все стороны личности:

- познавательно-мировоззренческая (знания, взгляды, убеждения, идеалы),
- эмоционально-волевая (чувства, стремления, интересы, потребности),
- действенная (умения, навыки, привычки, способности, черты характера).



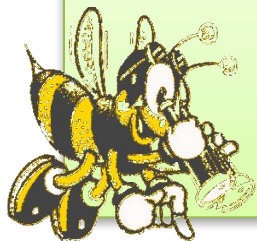
# Существует три основных типа

## КТД:

- **БТД** требует предварительной подготовки, как от организаторов данного дела, так и от его участников. Как правило, организаторы дают задание участникам.
- **МТД** не требует предварительной подготовки от участников - все задания, которые дают им организаторы, должны быть выполнимы непосредственно при проведении дела.
- **Представление** вообще не подразумевает выдачи участникам заданий. Участников представления правильнее называть зрителями.



# Виды коллективных творческих дел.



[glimbo.com](http://glimbo.com)

- *Трудовые КТД.*
- *Познавательные КТД.*
- *Художественные КТД.*
- *Спортивные КТД.*
- *Общественно-политические КТД.*
- *Организаторские КТД.*



# Стадии коллективного творческого дела.

**1 стадия** – предварительная работа коллектива

**2 стадия** – коллективное планирование

**3 стадия** – коллективная подготовка КТД

**4 стадия** – проведение КТД

**5 стадия** – коллективное проведение итогов КТД

**6 стадия** – стадия ближайшего последствия КТД



# Вопросы:

- 1. Что понравилось и почему?
- 2. Кому скажем «Спасибо»?
- 3. Что не получилось? Что будем делать дальше?



# Спасибо за внимание!

Подготовила:  
Кузьмина Л  
Ванькова Я  
Симанова Н  
Осьмушина А  
Мизева А

