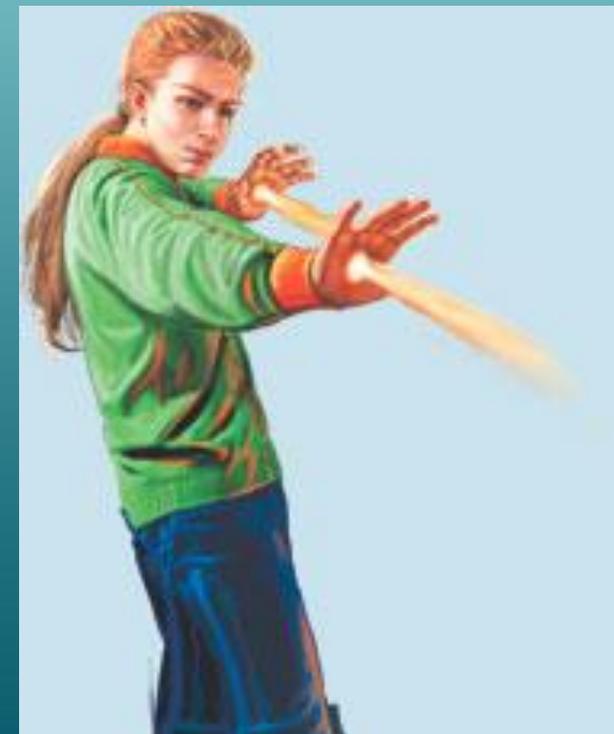


Знакомьтесь Дмитрий Емец

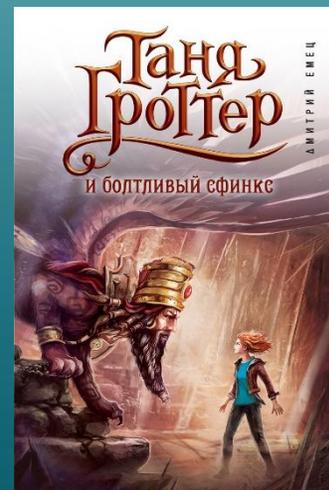
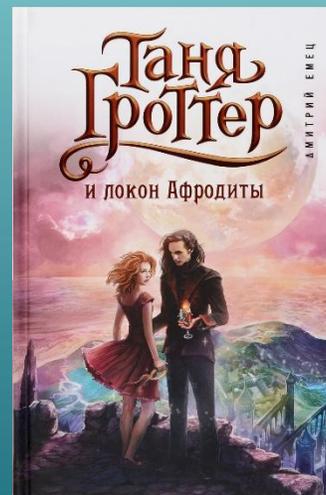
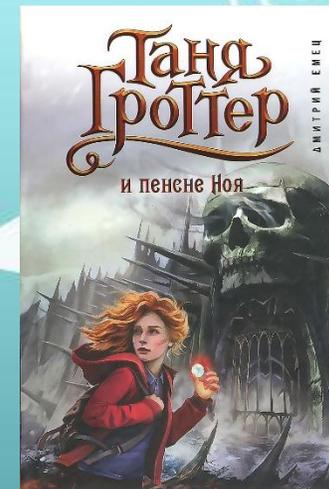




Дмитрий Александрович Емец (род. 27 марта 1974) — российский писатель-фантаст, автор серий книг про Таню Гроттер, Мефодия Буслаева и Школу Нырятьщиков.

Детско-подростковый писатель-фантаст и кандидат филологических наук. В 22 года стал самым молодым членом Союза Писателей. Автор сказочных и фантастических повестей: "Дракончик Пыхалка", "Приключения домовят", "Куклаваня и К", "Властелин Пыли", "В когтях каменного века", "Охотники за привидениями", "Город динозавров", "Сердце пирата", "Тайна Звёздного странника" и др.

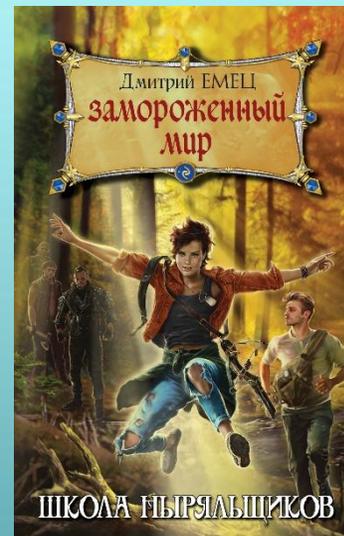
На волне «поттеромании» широкую известность приобрели книги Емца, в которых использованы мотивы произведений Дж. Роулинг, – "Таня Гроттер и магический контрабас", "Таня Гроттер и исчезающий этаж", "Таня Гроттер и трон Древнира". Серия "Таня Гроттер" позиционировалась как пародия на серию "Гарри Поттер", однако была обвинена в плагиате и запрещена к публикации в нескольких странах. После третьей книги о Тани Гроттер, серия перестала быть «пародией», стала самостоятельным произведением и обрела свой шарм.



Продолжением и «дополнением» Тани Гроттер можно считать книги о Мефодии Буслаеве (сюжеты серий перекликаются друг с другом). Мефодий Буслаев в двенадцать с половиной лет узнаёт, что он – будущий повелитель мрака, получивший силу ещё в момент рождения – в час солнечного затмения. По приглашению ведьмы Улиты Буслаев приходит в московскую резиденцию мрака на Большой Дмитровке, где его берёт в обучение барон мрака – мечник Арей. Так начинается история Мефодия Буслаева. Ему предстоит пережить немало испытаний, прежде чем он наконец выберет сторону и пойдёт по своему собственному пути.



«Школа Нырлящиков» – серия фэнтезийных романов Дмитрия Емца о невероятном мире шныров. Упрощённое название серии – «ШНыр». В ней родоначальник жанра «хулиганское фэнтези» Дмитрий Емец создаёт мир, позволяющий по-новому взглянуть на самые привычные вещи.





Любите ли вы звёздное небо и космические просторы? А байки в духе великого и непревзойденного барона Мюнхгаузена? Если да, то эта книга для вас! Мало было Титу Лукичу Невезухину проблем на Земле – угораздило его податься в космические бездны! И тут такое началось! Да и как могло быть иначе, если Бог создал его "гением нелепостей"? Ну не везёт так не везёт: иной человек и до офиса не доедет, чтобы у него двести раз не проверили документы, а тут занесло непонятно куда...

В последний день каникул Кирилл так спешил домой, что, перебегая дорогу, не посмотрел по сторонам. Удара он не почувствовал. Не успел даже заметить, какая машина его сбила. Очнувшись в полной темноте и услышав голоса, мальчик приободрился – жив! Но услышанное оптимизма не вселяло. Во-первых, он понял, что во всем виновата Красная Рука. А во-вторых, отныне его "домом" будет Параллельный Мир. Оказавшись бок о бок с оборотнями, мерзляками и прочей нечистью, Кирилл не оставляет надежды вернуться в человеческий мир. Но для этого нужно совершить невероятное – бросить вызов непобедимой Красной Руке...

