



**Мифология  
как система  
представлений человека о  
мире**



- С древних времён люди пытались понять, отчего на человека вдруг обрушиваются несчастья или ему неожиданно улыбается удача.
- Кто поселили людей в тех или иных землях и наделил их разными языками? Отчего гремит гром и о чём шумит морской прибой?
- В древности, чтобы ответить на эти вопросы, человек сочинял мифы обо всём, что видел и слышал, обо всём, что хотел понять. И рассказывал другим людям, как он понимает окружающий мир.

- Мифы (of греч.– предание, сказание) – это насыщенные эмоциями и реальными представлениями сказания о фантастических существах, окружающих предметах, о делах богов и героев, которые объясняли социальную действительность.



- На основе мифологии уже на стадии цивилизации возникла философская картина мира, а также сложились различные литературные формы и жанры. Древние мифы со временем вошли в священные книги современных мировых религий. Именно в глубокой древности появились первые сведения о сотворении мира всемогущим Богом, о первых людях и их общении с посланниками небес, о всемирном потопе и многие другие. Например, идею о том, что первый человек был вылеплен из глины богиней Энки, высказывали еще древние шумеры. Позднее этот миф заимствовали вавилоняне, ассирийцы, он вошел в Библию и Коран.



Зевс с  
молнией  
(Древняя  
Греция)



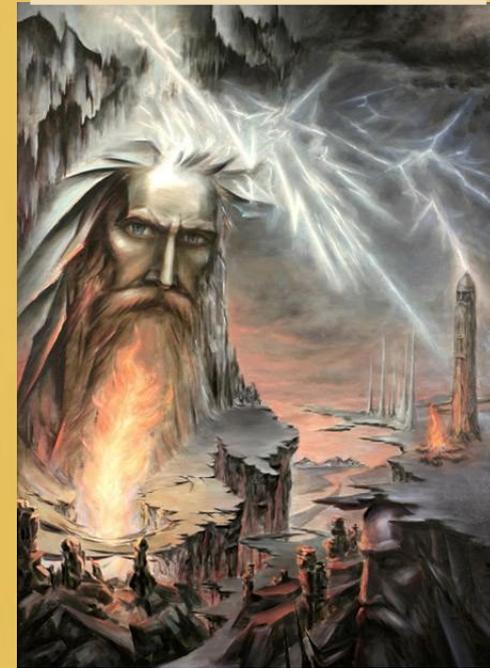
Юпитер с  
молнией  
(Древний  
Рим)



Тор – бог  
грома и  
молнии (у  
древних  
скандинавов)



Перун- бог  
грома и  
молнии  
(у древних  
славян)





# Деметра. Персефона и Триптолем



Статуя богини  
Иштар (Двуречье)



Рельеф «Инанна и Думузи»  
(Двуречье)



# Гиб и Нут

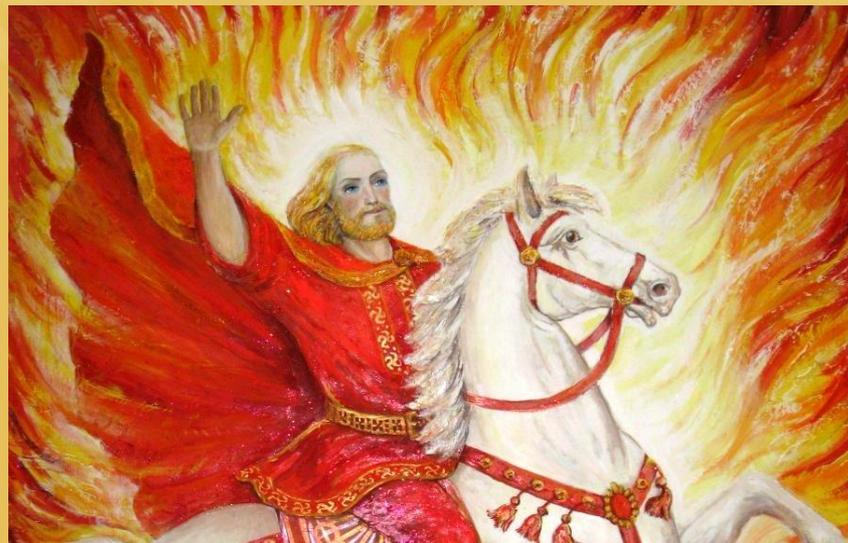
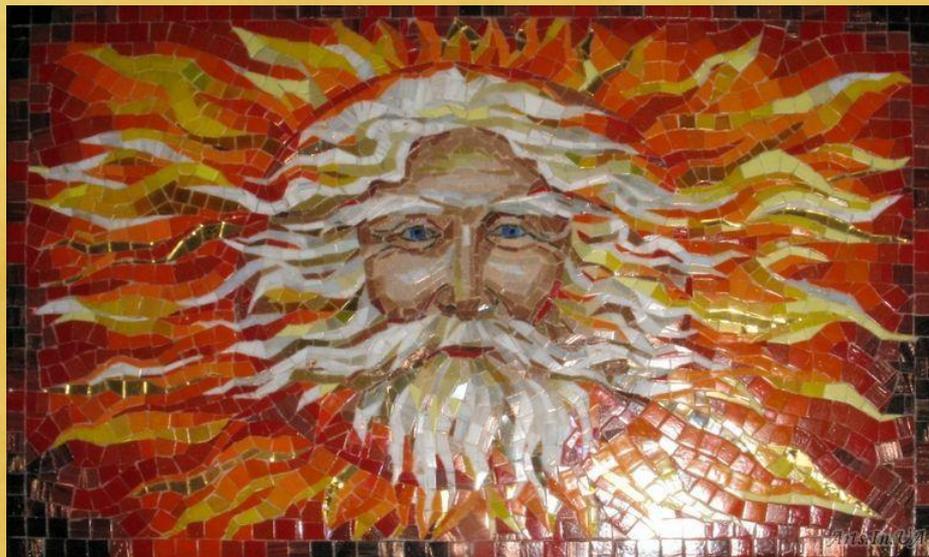






Скульптура  
«Ярило»  
в парке скульптур  
«Украинская  
степь»

# Славянское солнечное божество Ярило



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

