



**Мифология
как система
представлений человека о
мире**



- С древних времён люди пытались понять, отчего на человека вдруг обрушиваются несчастья или ему неожиданно улыбается удача.
- Кто поселили людей в тех или иных землях и наделил их разными языками? Отчего гремит гром и о чём шумит морской прибой?
- В древности, чтобы ответить на эти вопросы, человек сочинял мифы обо всём, что видел и слышал, обо всём, что хотел понять. И рассказывал другим людям, как он понимает окружающий мир.

- Мифы (of греч.– предание, сказание) – это насыщенные эмоциями и реальными представлениями сказания о фантастических существах, окружающих предметах, о делах богов и героев, которые объясняли социальную действительность.



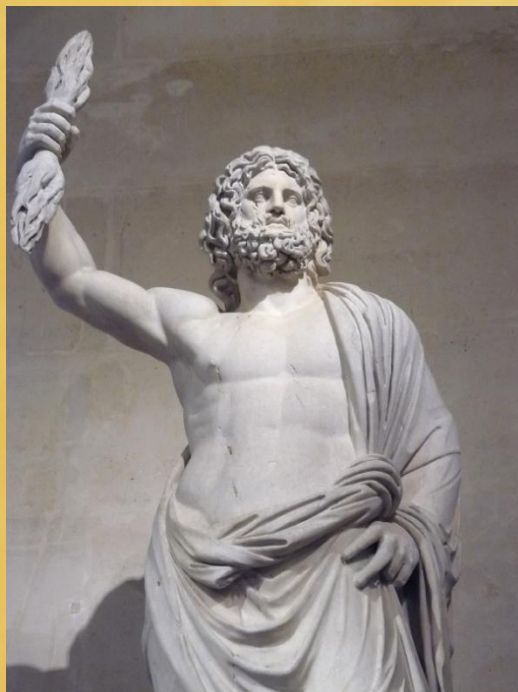
- На основе мифологии уже на стадии цивилизации возникла философская картина мира, а также сложились различные литературные формы и жанры. Древние мифы со временем вошли в священные книги современных мировых религий. Именно в глубокой древности появились первые сведения о сотворении мира всемогущим Богом, о первых людях и их общении с посланниками небес, о всемирном потопе и многие другие. Например, идею о том, что первый человек был вылеплен из глины богиней Энки, высказывали еще древние шумеры. Позднее этот миф заимствовали вавилоняне, ассирийцы, он вошел в Библию и Коран.



Зевс с
молнией
(Древняя
Греция)



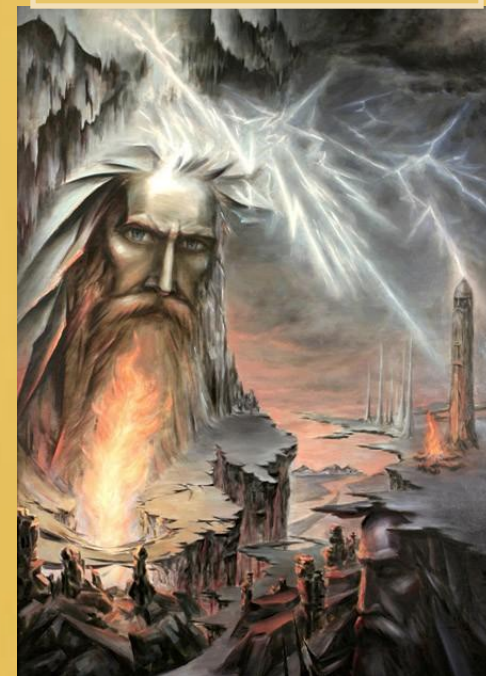
Юпитер с
молнией
(Древний
Рим)



Тор – бог
грома и
молнии (у
древних
скандинавов)



Перун- бог
грома и
молнии
(у древних
славян)





Деметра. Персефона и Триптолем



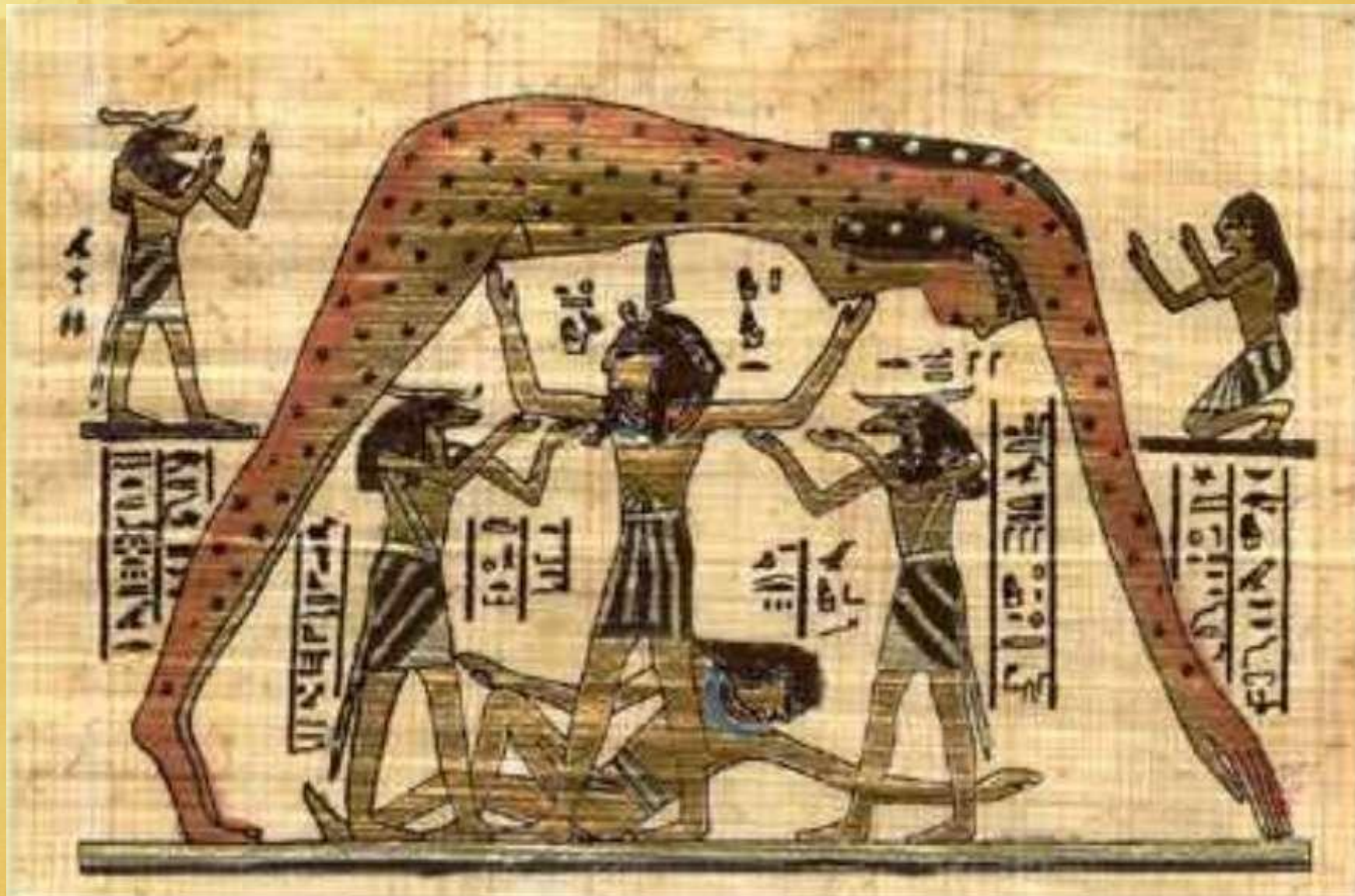
Статуя богини
Иштар (Двуречье)

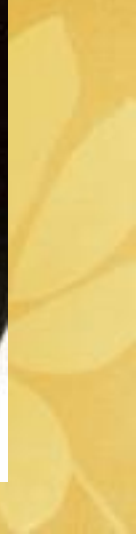


Рельеф «Инанна и Думузи»
(Двуречье)



Гиб и Нут







Скульптура
«Ярило»
в парке скульптур
«Украинская
степь»

Славянское солнечное божество Ярило



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

