



Прогулка по Версалю

Сеитмететова Эльмаз, 11

167266

Дворец Версаль

- Этот великолепный дворец, окруженный искусно оформленными садами, был построен в середине XVII века во время правления «короля-солнца» Людовика XIV. Он должен был символизировать абсолютную власть французской монархии, которая, к слову, тогда действительно находилась на пике. Со времени постройки замок претерпел относительно немного изменений, хотя в ходе революции отсюда вывезли почти все предметы интерьера, а во время правления Луи-Филиппа (1830–1848 гг.) многие комнаты были реконструированы.



Памятник Людовику XIV

Эта величественная статуя короля Людовика XIV охраняет ворота Версальского дворца.



An aerial photograph of the Palace of Versailles and its extensive gardens. The image shows the grand chateau in the foreground, with the formal gardens extending into the distance. The gardens are characterized by symmetrical layouts, manicured hedges, and several large, ornate fountains. A long, straight canal runs through the center of the gardens, leading to a large, rectangular pond. The surrounding landscape is lush with green trees and lawns.

Сады и парк

- К западу от дворцового комплекса раскинулись королевские сады в изящном французском стиле, они появились тут в период с 1661 и 1700 года. Сады прославились на весь мир благодаря своим аккуратным террасам и цветникам, дорожкам с высаженными вдоль них деревьями, а также многочисленным прудам и фонтанам. Четыреста с лишним статуй из мрамора, бронзы и свинца были изготовлены самыми талантливыми скульпторами эпохи. Сады «Малого Трианона» (Jardins du Petit Trianon), оформленные в английском стиле, выглядят более провинциально. Тут когда-то любила проводить время сама Мария

Королевская опера Версаля

- Королевская опера Версаля, спроектированная Анж-Жаком Габриэлем, расположена в северном крыле Версальского дворца и построена полностью из дерева. Считается, что именно по этой причине тут такая превосходная акустика. Опера вмещает до 1200 зрителей, и сегодня в ней можно насладиться балетом, оркестровыми пьесами и классическими театральными операми. Время от времени это место переоборудуют под балльный зал – его великолепные люстры и старинный антураж создают поистине сказочную атмосферу.

Зеркальная галерея

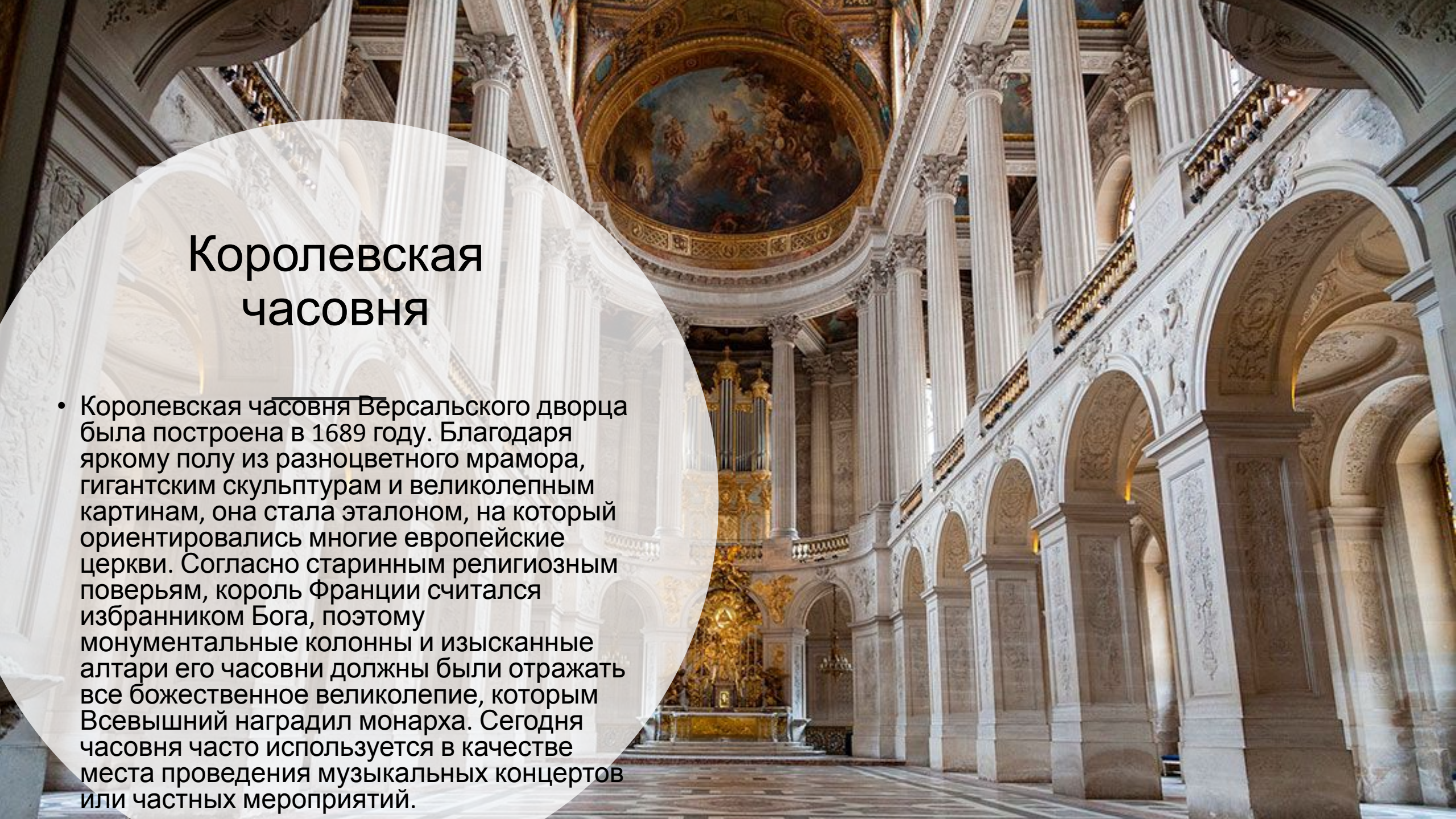
- Зеркальная галерея, являющаяся украшением Версальского дворца, когда-то служила проходом, соединявшим апартаменты короля и королевы Франции. Зал насчитывает более 350 зеркал, 17 огромных окон на одной стороне и 17 зеркал в форме окон, расположенных напротив. Все это создает великолепный световой ансамбль из золота и хрусталя.



Рынки Версаля

- Версаль – это не только роскошные дворцы и резиденции, но множество оживленных рынков и уличных киосков. Торговые ряды были неизменными спутниками этого места, начиная с XVII века, в 1841 году им на смену пришел крытый рынок, который функционирует до сих пор. Пожалуй, наиболее популярным из рынков Версаля можно назвать рынок Нотр-Дам, где продают самые разнообразные французские лакомства – от булочек до лягушачьих лапок. Также имеет смысл посетить местный блошинный рынок.





Королевская часовня

- Королевская часовня Версальского дворца была построена в 1689 году. Благодаря яркому полу из разноцветного мрамора, гигантским скульптурам и великолепным картинам, она стала эталоном, на который ориентировались многие европейские церкви. Согласно старинным религиозным поверьям, король Франции считался избранником Бога, поэтому монументальные колонны и изысканные алтари его часовни должны были отражать все божественное великолепие, которым Всевышний наградил монарха. Сегодня часовня часто используется в качестве места проведения музыкальных концертов или частных мероприятий.