



ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Западная философия XX века, её основные направления

Екимова Елена Сергеевна, преподаватель истории и
социальных дисциплин

Самооценивание

Название задания	Максимальный балл	Моя работа
Работа с ассоциациями	10 баллов	
Ответы на?? Проверка дз	10 баллов	
Терминологический диктант	10 баллов	
Участие в беседе	10 баллов	
Работа с таблицей	40 баллов	
1 минутное эссе	20 баллов	
Итого	100 баллов	

Западная философия XX века

Окончание
Нового времени

На рубеже XIX-XX вв.
появились коренные
перемены в образе
жизни и
мировоззрении людей

Новейшая история

Начиная с XX
столетия
историю
называют
«Новейшей»

Изменения,
произошедшие в XX
веке, продолжают
влиять и на
сегодняшнюю жизнь
общества

Изменения в обществе в XX веке

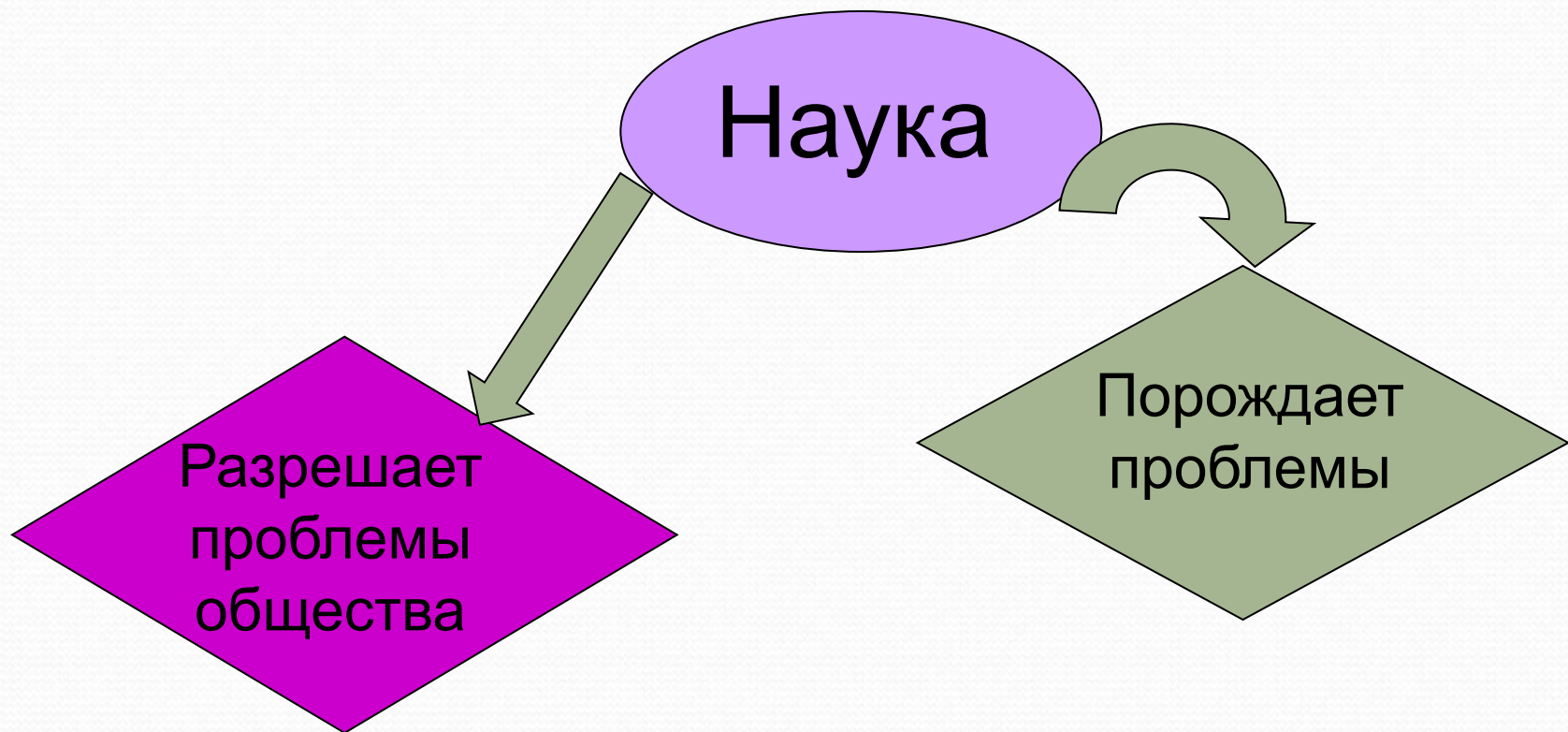
Наука

```
graph TD; A([Наука]) --- B[Занимает огромное место в жизни общества]; A --- C[Превратилась в непосредственную производительную силу общества]
```

Занимает
огромное место в
жизни общества

Превратилась в
непосредственную
производительную
силу общества

Роль науки нельзя оценить
однозначно



Изменения в экономической жизни западных стран

С конца XIX века экономика всё меньше внимания обращает на национальные и государственные границы

В XX – XXI вв. экономика приобретает глобальный характер

Изменения в одной сфере, одном регионе приводят к изменениям во всех остальных сферах и регионах мира

Изменения в религиозной сфере



Традиционные
религии начинают
занимать всё меньшее
место в общественной
жизни

Заметнее
становятся
модернистские, то
есть изменяющие,
реформирующие
привычные
религиозные
взгляды и
положения течения

Изменения в самой философии XX века

В философии общей установкой становится

плюрализм

(множественность)

Разные философские течения и школы сосуществуют, спорят, ведут диалог друг с другом, не претендуя на абсолютные и окончательные истины

Экзистенциализм

Позитивизм и
неопозитивизм

Основные
направления
западной
философии
XX века

Структурализм

Неотомизм

Герменевтика

Психоанализ

ПОЗИТИВИЗМ

Наиболее распространённое течение западной философии XIX-XX вв.

Философия
позитивизма
изучает

Способы и методы
достижения
положительного,
позитивного знания

Основоположник позитивизма



Огюст Конт (1798-1857) –
французский мыслитель,
ОСНОВОПОЛОЖНИК
ПОЗИТИВИЗМА.

«Знать – чтобы
предвидеть, предвидеть –
чтобы обладать силой».

О.Конт.

ПОЗИТИВИЗМ

```
graph TD; A[ПОЗИТИВИЗМ] --> B[Философское направление]; B --> C[Отказывающееся рассматривать проблемы, которые нельзя доказать с помощью эксперимента];
```

Философское направление

Отказывающееся рассматривать
проблемы, которые нельзя доказать с
помощью эксперимента

Неопозитивизм

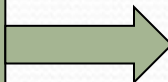
Философское течение, претендующее на анализ и решение актуальных философско-методологических проблем

Единственно
возможное
знание



Специально-
научное знание

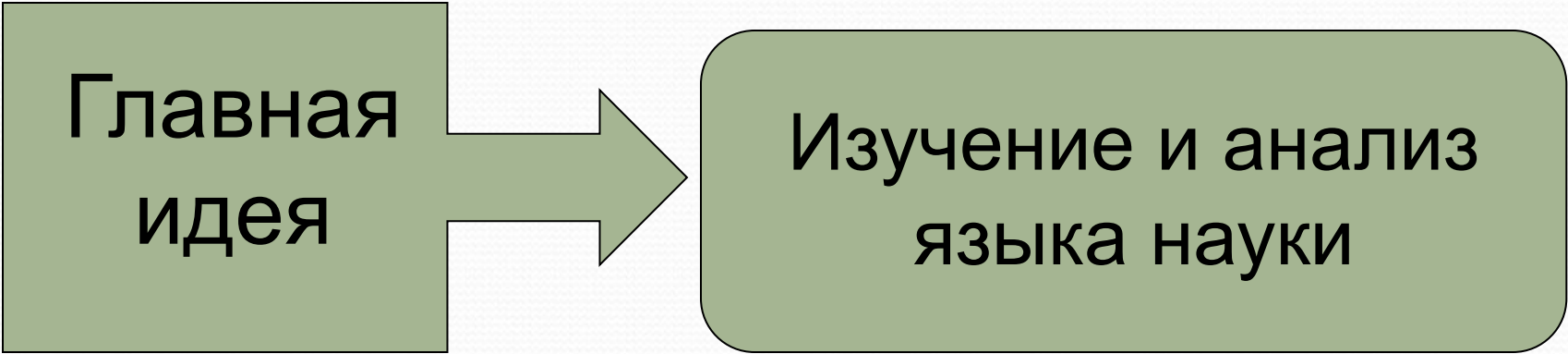
Задача
философии



Деятельность по
анализу языковых
форм знания

Неопозитивизм

Главная
идея



```
graph LR; A[Главная идея] --> B(Изучение и анализ языка науки)
```

Изучение и анализ
языка науки

Язык



```
graph LR; C(Язык) --> D(Главное средство, через которое человек позитивно, достоверно и научно воспринимает мир)
```

Главное средство, через
которое человек позитивно,
достоверно и научно
воспринимает мир

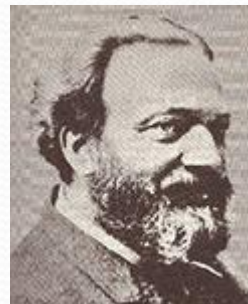
Представители позитивизма и неопозитивизма



Герберт
Спенсер
1820-1903



Эрнст Мах
1838-1916



Рихард
Авенариус
1843-1896



Мориц Шлик
1882-1936



Рудольф Карнап
1891-1970



Имре Лакатос
1922-1974



Пол Карл Фейерабенд
1924-1994

Структурализм

Основами для возникновения структурализма стали

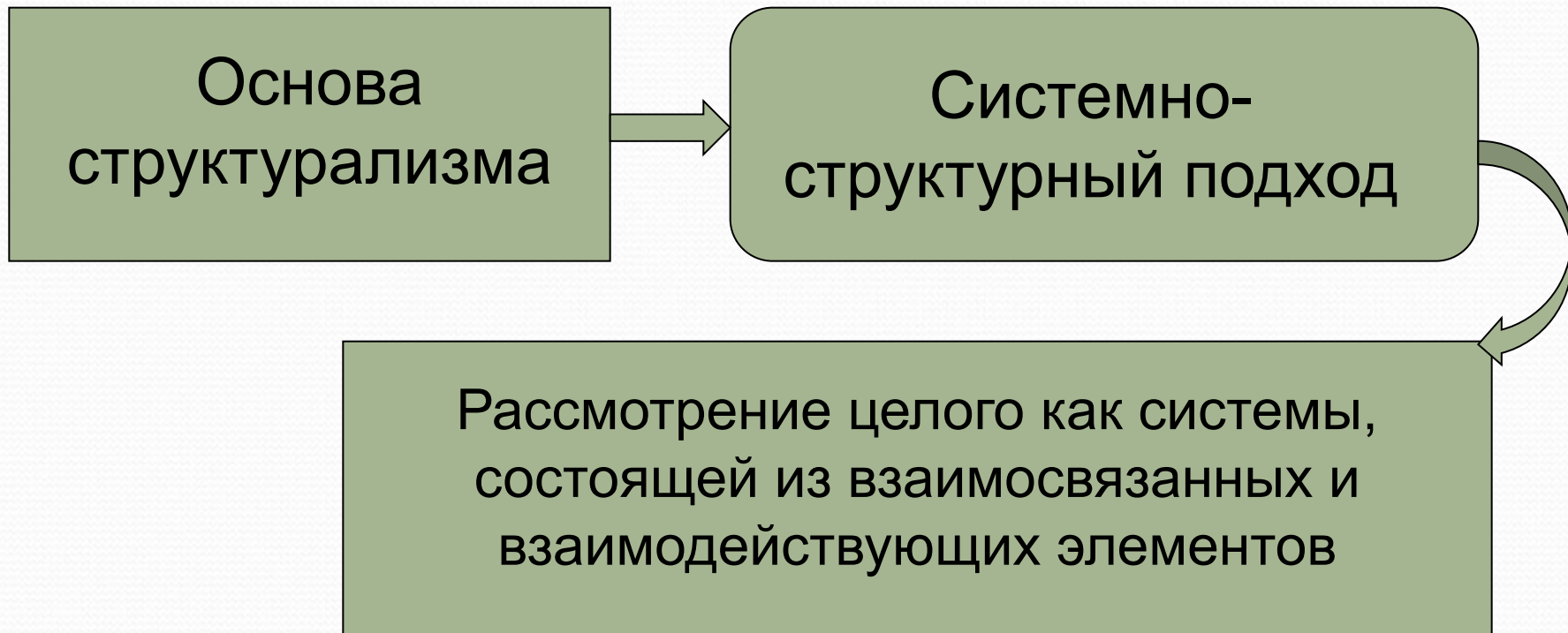
Развитие НТР в 60-е гг. XX века

Структурные изменения в развитых странах Запада

Процесс культурной интеграции народов

Изменение массового сознания

Структурализм



Системно-структурный подход способствовал успеху в развитии многих наук



Клод Леви-Стросс

1908-2009

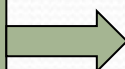
Французский
этнограф, социолог,
культуролог

Клод Леви-Стросс жил среди племён индейцев Южной Америки и изучал их взаимоотношения через влияние на людей символических форм, традиций, ритуалов, языка. Важным результатом его исследований явилось толкование мифа и языка как фундаментальных основ общества.

Неотомизм

Это философское направление –
наиболее авторитетное течение
современной католической церкви

Конец
XIX века



Возникновение
неотомизма

Основа
неотомизма



Учение средневекового
философа Фомы
Аквинского

Представители неотомизма



Жак Маритен
1882-1973



Этьен Анри
Жильсон
1884-1978



Юзеф Мария
Бохенский
1902-1995

Неотомизм

Центральный принцип

Гармония разума и веры, науки и религии, возвышение значения Бога и отдельной человеческой личности

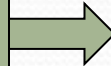
Центральная проблема

Проблема Бога

Бог постигается как бесконечная, вечная, несотворённая, совершенная реальность, сотворившая всё, что существует вне его

Герменевтика

Термин
«герменевтика»



Искусство и теория
интерпретации
текстов

С греческого –
разъясняю,
истолковываю



Бог Гермес в греческой
мифологии – посредник между
богами и людьми

Основоположники герменевтики

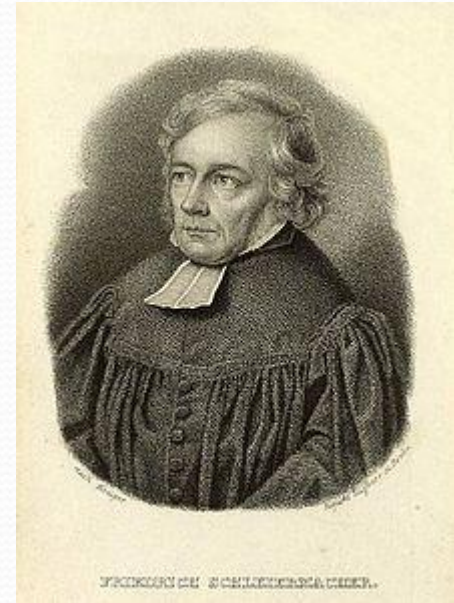


Фридрих Шлегель

1772-1829

Немецкий философ

Как философская
проблема
герменевтика была
поставлена и
разработана
немецкими
философами Ф.
Шлегелем и Ф.
Шлейермахером



Фридрих
Шлейермахер

1768-1834

Немецкий философ

Основатель современной герменевтики



Ханс Георг Гадамер 1900-2002

Немецкий философ

Х.Гадамер превратил герменевтику в самостоятельную науку, придал ей самостоятельный статус, рассматривал её как метод гуманистических наук и как учение о человеческом бытии. Одна из привлекательных черт герменевтики – близость к практике. По Гадамеру, вещи не существуют, пока не получают названия с помощью языковых средств.

Герменевтика

Герменевтика как
философское
знание

Анализ самого
процесса понимания
движения к истине

Герменевтика

Это путь к знанию,
сама практика
получения истины

Герменевтика

Герменевтика признаёт единственно доступным и ценным мир человеческого общения



Мир культурных ценностей внутри общения составляет язык, с помощью которого должны быть поняты и истолкованы все составляющие культуры

Психоанализ



Зигмунд Фрейд
1856-1939

Основателем психоанализа является австрийский учёный и врач Зигмунд Фрейд (1856-1939). Фрейд первый сформулировал принципы работы бессознательного, описал основные человеческие комплексы и неврозы, подвёл психоаналитическую базу под искусство, религию, культуру в целом. Его влияние на культуру XX века было огромным. Как сказал один немецкий философ, духовную ситуацию двадцатого века создали три человека: К.Маркс, Ф.Ницше и З.Фрейд.

Модель психической структуры ЛИЧНОСТИ

**Сверх-Я (Супер-Эго) –
сверхсознание**

Ценности, нравственность, духовность,
самоконтроль

Я (Эго) – сознание

Разум, рассудок, принцип
реальности, внешний контроль

**Оно (Ид) – подсознание =
бессознательное**

Инстинкты, принцип удовольствия,
нет контроля

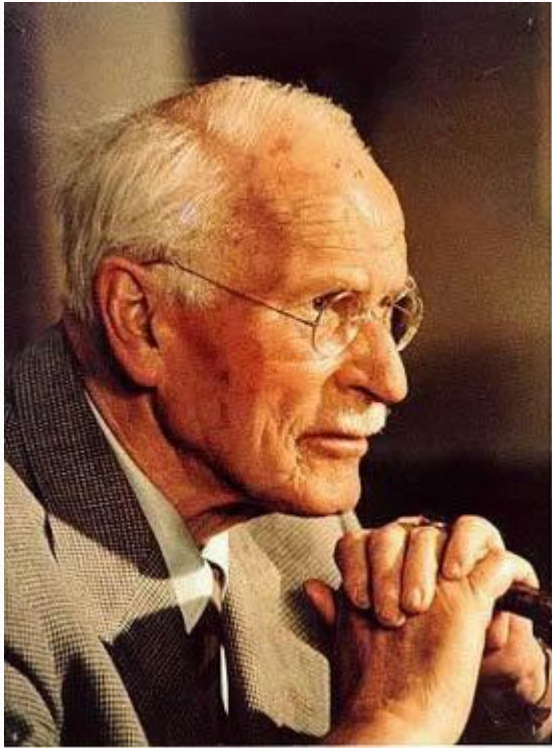
Главный вывод Фрейда

Человек никогда не может сам себя знать
до конца

Психоанализ

Помогает человеку
разобраться в самом
себе

Карл Густав Юнг



К.Г.Юнг (1875-1964) продолжил исследования З.Фрейда. Швейцарский психиатр, ученик З. Фрейда, который пошёл значительно дальше своего учителя, создав так называемую «глубинную (аналитическую) психологию», психологию коллективного бессознательного. Юнговская концепция бессознательного строится на глубоком и всестороннем анализе литературы, истории, мифологии и психопатологии. Юнг ввёл в научный оборот понятие «коллективного бессознательного». Его работы по психологии, по анализу современной культуры и места человека в ней были настоящим откровением для многих людей, которые и сейчас считают его неким духовным пророком.

Архетипы

Коллективное
бессознательное

Совокупность
архетипов

Архетип

Типичные, устойчивые
формы коллективной
памяти, система
установок и реакций на
мир древних людей

Архетипы

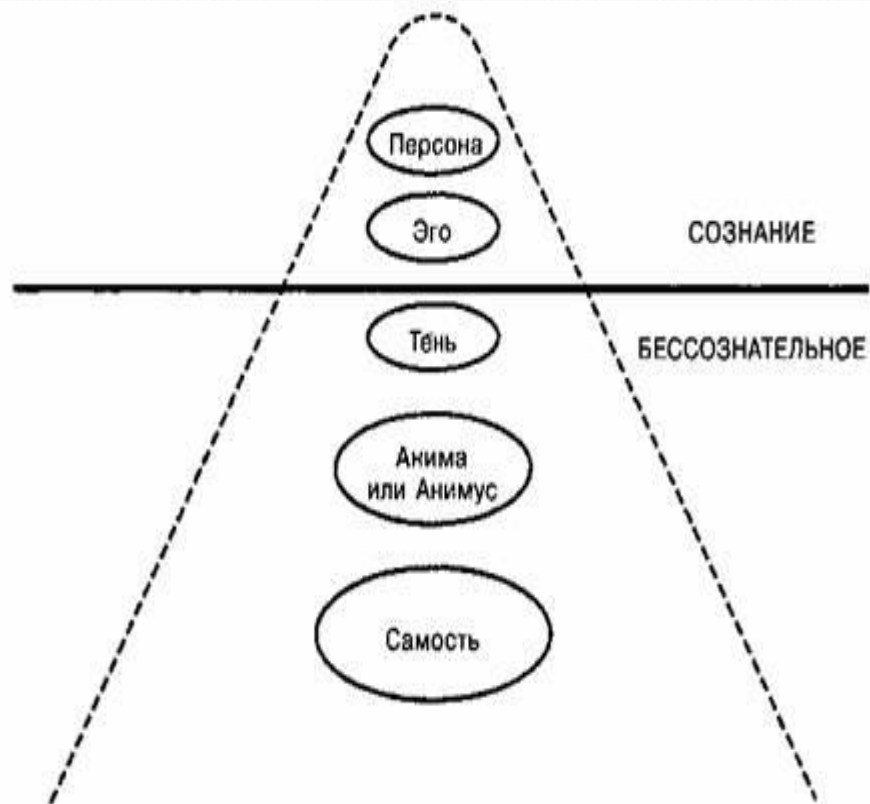
Наиболее адекватная
форма проявления
архетипов

СНЫ

Юнг считал, что к снам нельзя относиться легкомысленно, чаще всего это не наши сны, это порождение коллективной души

Сны нередко предупреждают нас об опасности, только мы не понимаем их языка

Структура психики по К.Юнгу



Юнг выделяет пять структурных элементов психики:

Я,
Анима,
Персона,
Тень и
Самость.

Анима – бессознательное женское начало в психике мужчины и мужское в психике женщины

Анима – это природный архетип. Она сводит воедино все проявления бессознательного, она есть основа настроений, реакций, импульсов, всего, что психически спонтанно. Она живёт из самой себя и делает нас живущими.

Для сына в первые годы жизни Анима сливается со всемогущей матерью, что затем накладывает отпечаток на всю его судьбу. Эта связь сохраняется на протяжении всей жизни и, либо препятствует человеку, либо даёт ему мужество для самых смелых деяний

Персона



Персона – это маска, которую человек бессознательно надевает на себя, чтобы производить впечатление на других и скрывать свою истинную природу

Тень



Тень – это всё мерзкое, грязное, неприятное, что живёт внутри нас, и что мы прячем где-то глубоко в себе

Самость



Символическое
выражение
самости в
буддизме

Самость – это когда все структуры психики находятся между собой в относительной или полной гармонии, это – целостный человек, как бы образ Бога в нас, идеал, к которому мы постоянно стремимся

Выводы

Мы рассмотрели некоторые основные направления западной философии XX века. Направлений много, у каждого из них свои особенности, свои идеи. Это говорит об её антиидеологичности.

Она борется против любой идеологии, выступает за диалог автора и читателя, предполагающий развитое воображение читателя, способного на определённый духовный труд. Только в этих взаимных усилиях может раскрыться подлинный смысл и значимость философского произведения.

Современная философия считает, что есть только один путь изменения мира – изменение человеком самого себя.

Современный мир неизбежно рухнет, если каждый человек не будет поддерживать его существование своими усилиями, своей верой, своими попытками во что бы то ни стало сохранять в себе человеческий облик.