



**Волонтеры  
медики**

Всероссийское  
общественное движение

КВИЗ

**ПОМОГИ  
ПЕРВЫМ**

A large, vibrant red brushstroke graphic that serves as a background for the text. The stroke is thick and textured, with irregular, feathered edges that give it a hand-painted appearance. It is positioned horizontally across the center of the page.

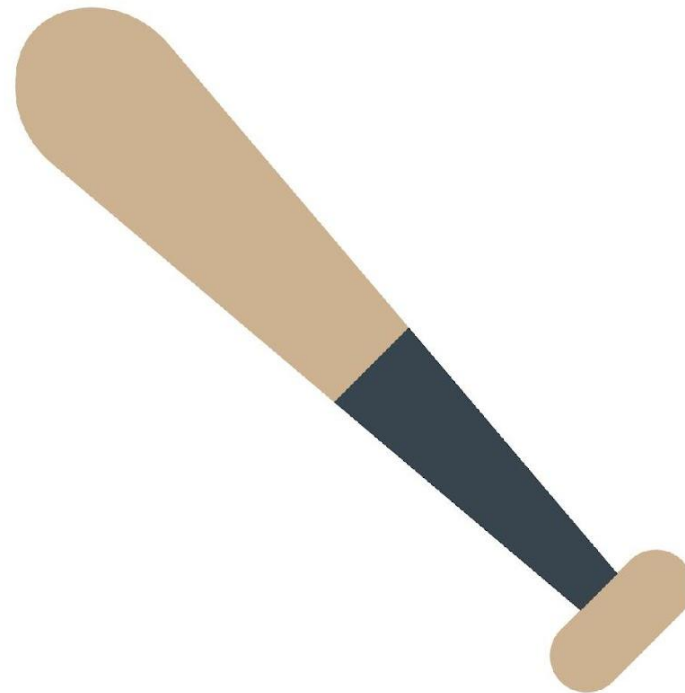
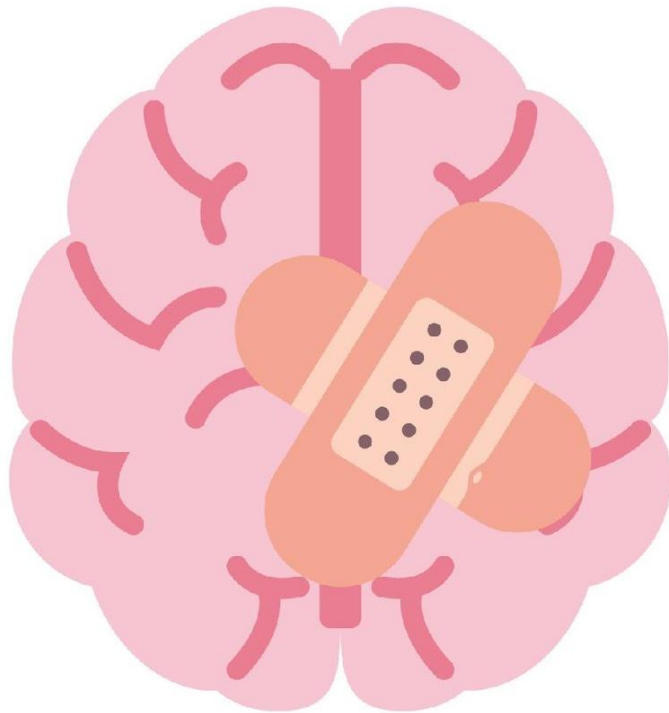
**Разминка**



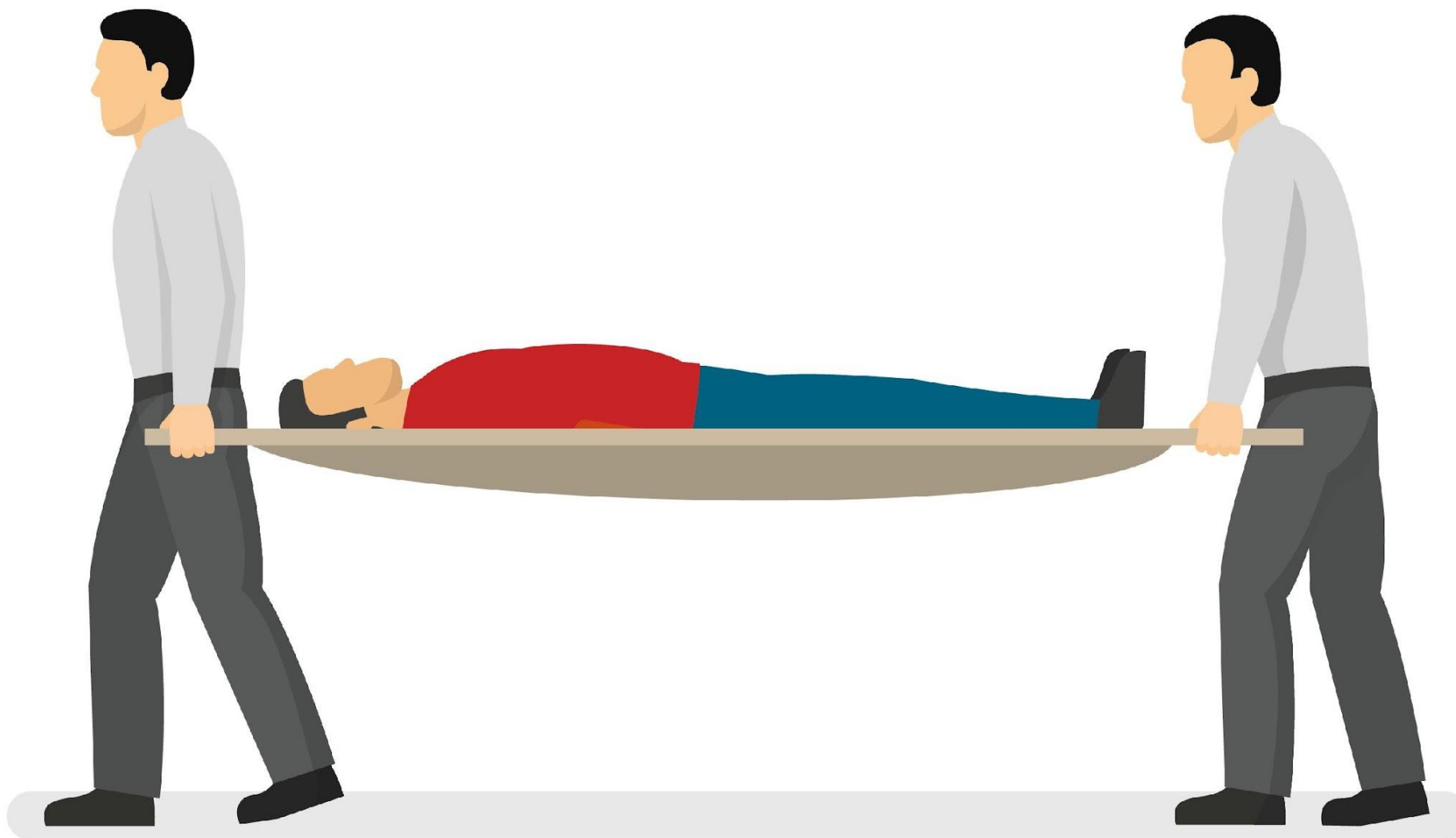
## КАК СПАСТИ ВОЛКА?

Вопрос  
№1

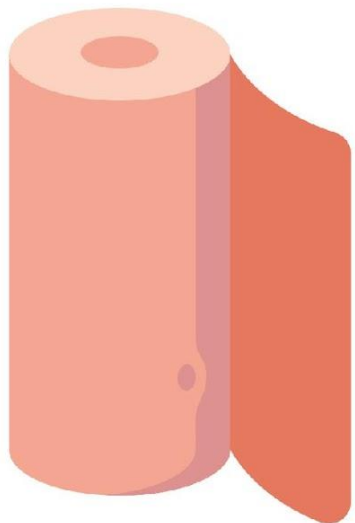
**НАЗОВИТЕ  
ДИАГНОЗ**



**УКАЖИТЕ  
ВИД ПОМОЩИ:**



**КАКОЕ СЛОВО ЗАШИФРОВАНО  
В ЭТИХ КАРТИНКАХ?**



**В 2018 ГОДУ, СОГЛАСНО РОССТАТУ,  
ОТ ЭТОГО ВИДА ОТРАВЛЕНИЙ  
УМЕРЛО 48 786 ЧЕЛОВЕК,  
НАЗОВИТЕ ОТ ЧЕГО?**

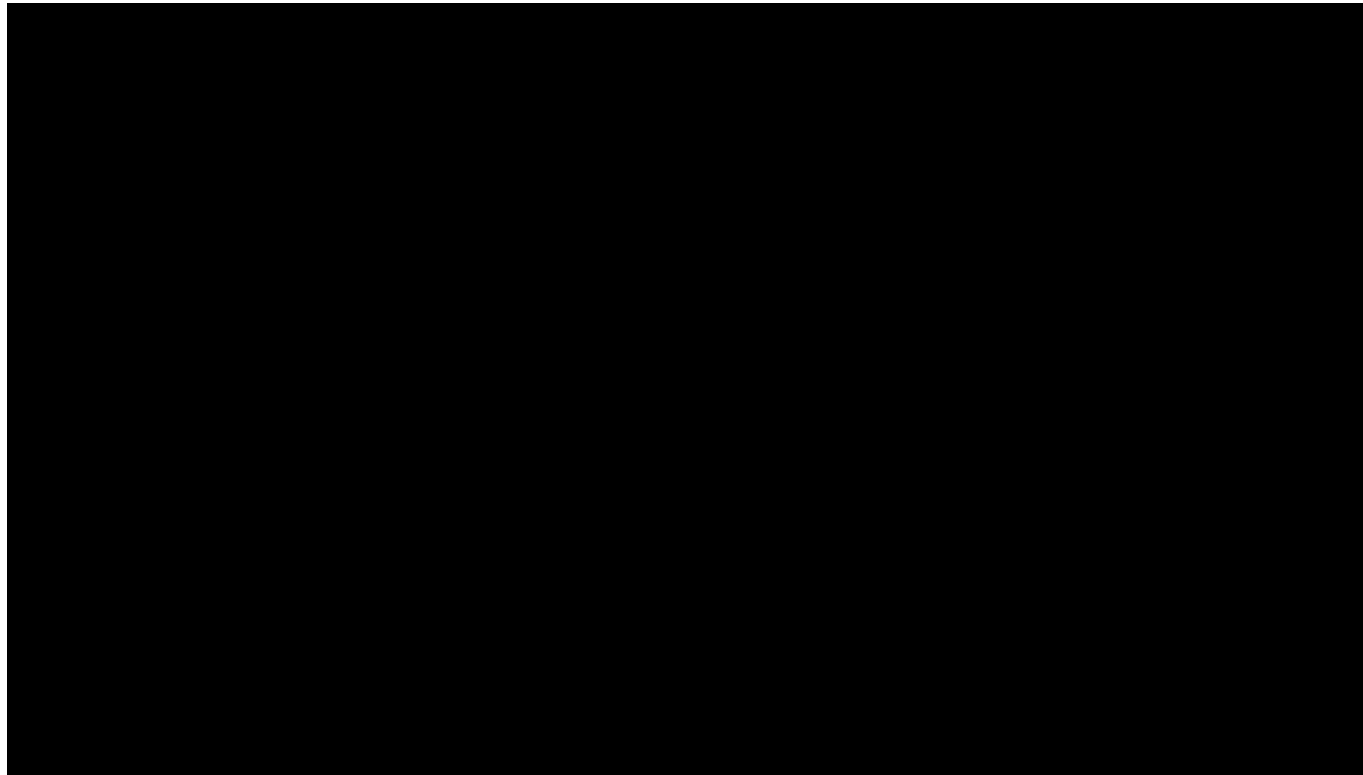
**С 2010 ГОДА В РОССИИ УБРАЛИ  
ЭТО ИЗ АПТЕЧЕК.**

**ПРИ ОКАЗАНИИ ПЕРВОЙ ПОМОЩИ  
ЭТОГО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ, НО ДО СИХ  
ПОР, МНОГИЕ УБЕЖДЕНЫ, ЧТО ЭТО  
НЕОБХОДИМО**



**Самый  
любопытный**

**КАКОЕ СОСТОЯНИЕ  
ОПИСЫВАЕТСЯ НА ВИДЕО?**



**КАКОЕ СОСТОЯНИЕ  
ОПИСЫВАЕТСЯ НА ВИДЕО?**



# КАКОЕ СОСТОЯНИЕ ОПИСЫВАЕТСЯ НА ВИДЕО?



# КАКОЕ СОСТОЯНИЕ ОПИСЫВАЕТСЯ НА ВИДЕО?

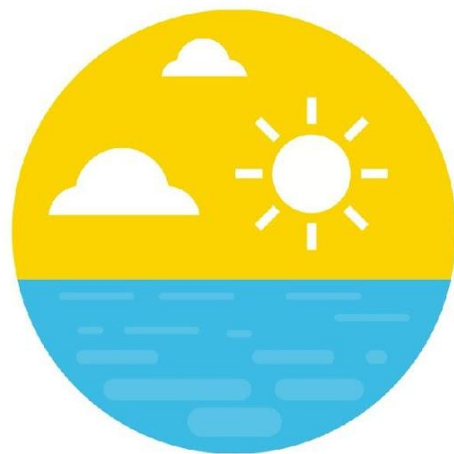


A large, vibrant red brushstroke graphic that serves as a background for the text. The stroke is thick and has a textured, painterly appearance with irregular, feathered edges. It is positioned horizontally across the center of the page.

**Соображариум**



,



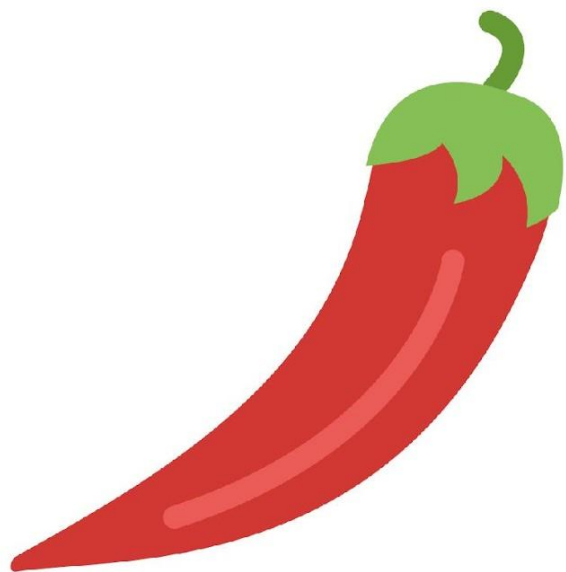
4 = 0

**K**



Вопрос  
№2

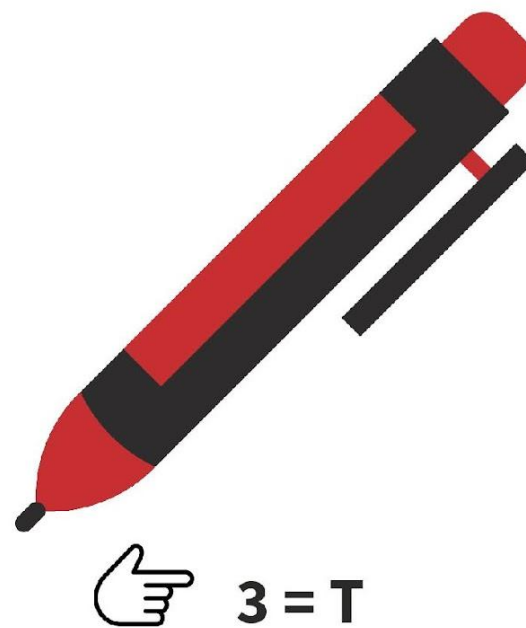




☞ 5 = Л

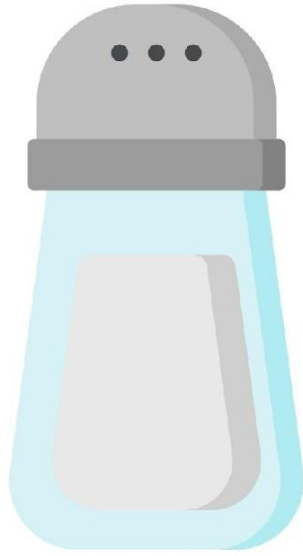
”





”

1



☞ 2 = y

T

A large, vibrant red brushstroke graphic that serves as a background for the text. The stroke is thick and has a textured, hand-painted appearance with irregular, feathered edges. It is positioned horizontally across the center of the image.

**Игра знатоков**

**После пожара, случившегося в Венской опере в 1881 году, по инициативе профессора ЯромИра Мунди была создана ЭТА организация.**

**Иногда Мунди лично управлял ЕЮ.  
Назовите ЕЕ несколькими словами.**

**Чтобы спасти экипаж затонувшей подводной лодки, в качестве первой помощи с поверхности в нее опускают шланг.**

**Какими двумя словами назвал эту процедуру Джозеф Горз?**

**Первая помощь при отравлении серебром — промывание желудка раствором ЭТОГО, т.к. образующийся при этом  $\text{AgCl}$  нерастворим и выводится из организма.**

**Роланд Кейс отмечает, что во время Второй мировой войны летчикам ОНО создавало больше трудностей, чем другие проблемы.**

**Первая помощь при НЕМ включает легкий массаж.  
Назовите ЕГО одним словом.**



**Травматологи выделяют особый вид крупнооскольчатого перелома, располагающегося, как правило, в области верхней части голени.**

**Какая деталь автомобиля дала название этому перелому?**

**По словам нейрофизиолога Натальи Бехтеревой,  
это действие способствовало увеличению  
количества публикаций о загробной жизни.**

**Назовите действие, одним словом.**

**Представьте себе такую ситуацию. Вас кусает за руку ядовитая змея. Единственное ваше спасение в том, чтобы перетянуть руку жгутом, чтобы остановить распространение яда, и поскорее бежать к врачу. Но, как назло, у вас нет жгута, и ничего из вашей одежды и предметов вокруг вас для этой цели не подходит.**

**А теперь скажите, как выкрутился из этой ситуации американец Валентайн Гримальдо из штата Техас?**

**Елизавета Брио вспоминает, как в 1914 году сестры катали ИХ. Инна Лиснянская сравнила с НИМ реактивный след от самолета.**

**Назовите ЕГО словом немецкого происхождения.**

## ПОВЫШЕННОЙ СЛОЖНОСТИ (3 БАЛЛА)

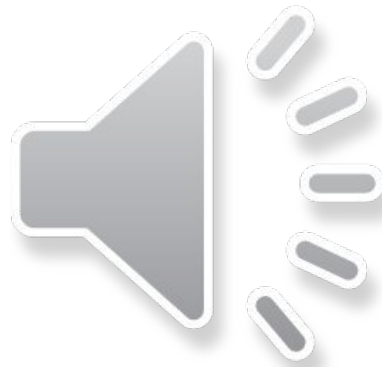
Он ровесник нашего столетия, имеет не меньший успех, чем Кока-Кола, и включен в аптечку космонавтов. Эскимосы знакомы с ним не хуже, чем американские домохозяйки. Это лекарство описывал такой известный писатель, как Томас Манн. Великий певец Энрико Карузо избавлялся от болей в суставах с помощью этого лекарства. Еще Гиппократ упоминал о целебных свойствах коры ивы, где содержится вещество, входящее в основу этого лекарства, — впрочем, как в клубнике, вине и особенно в таволге, от латинского названия которой и произошло научное название этого лекарства.

Есть у него и коммерческое название. Его и следует назвать через одну минуту.

A large, vibrant red brushstroke graphic that serves as a background for the text. The stroke is thick and expressive, with irregular, feathered edges that give it a hand-painted appearance. It is positioned horizontally across the center of the page, slightly tilted upwards from left to right. The text is centered within this red area.

# **Музыкальная пауза**

**НАЗОВИТЕ  
ВИД ПОМОЦІ?**



**КАКОЕ СОСТОЯНИЕ  
ОПИСЫВАЕТСЯ?**





**НАЗОВИТЕ  
ВИД ТРАВМЫ?**



**НАЗОВИТЕ  
СОСТОЯНИЕ?**



A large, stylized red brushstroke graphic that tapers from left to right. The word "Задачки" is written in white, bold, sans-serif font in the center of the red shape.

**Задачки**

## **ЗАДАЧА 1.**

Во время прогулки по торговому центру вы видите женщину лет 40, которая о чём-то на повышенных тонах разговаривает по телефону. Сразу после разговора она останавливается и пытается сесть на пол. При вопросе всё ли хорошо, она сразу не может дать ответ, заторможена, кожа бледная, влажная. Показывает на грудь и говорит: «Здесь болит и ещё там», указывая на левую лопатку.

---

### **Задания:**

1. Определите состояние.
2. Составьте алгоритм оказания первой помощи

## **ЗАДАЧА 2.**

Вы находитесь в кафе. Рядом за столиком обедают мама с дочкой лет 15. Они о чём-то разговаривают и, вдруг, у ребенка появляется судорожный кашель, она хватается ртом воздух, руками держится за горло, пытается что-то сказать, лицо становится синюшным, дыхание шумное. Мама в панике кричит, к дочке не подпускает.

---

### **Задания:**

1. Определите состояние.
2. Составьте алгоритм оказания первой помощи

### **ЗАДАЧА 3.**

Вы едете в переполненном автобусе. Вдруг один из пассажиров, мужчина 45-50 лет, падает.

---

#### **Задания:**

1. Ваши действия?
2. Определите состояние.
3. Составьте алгоритм оказания первой помощи

A large, vibrant red brushstroke graphic that serves as a background for the text. The stroke is thick and expressive, with irregular, feathered edges that give it a hand-painted appearance. It is positioned horizontally across the center of the frame.

**Подведение  
ИТОГОВ!**