ИНФОРМАЦИЯ И ЕЁ



Виды





Ин воспр специ мире

в речи людей



в звуках и видах

природь



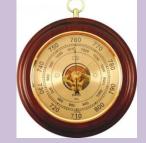
едения), **ЭМОЩЬЮ** жающем

в текстах книг



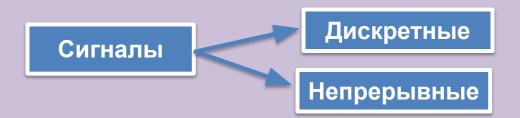
в показаниях часов и других приборов





X

Каждый материальный объект, с которым происходят изменения, становится источником информации. Эту информацию мы получаем в виде сигналов.



Непрерывный сигнал принимает бесконечное множество значений из некоторого диапазона. Между значениями, которые он принимает, нет разрывов.

Речь человека, телевидение



Дискретный сигнал принимает конечное число значений. Все значения дискретного сигнала можно пронумеровать целыми



Виды информаци

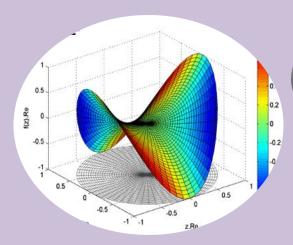
По способу представления информация может быть разделена на следующие





Тестовая





графическая



музыкальна



численийльная

комби**вирсеваж**на

Я

