

Методика Ю.Б.Некрасовой

Авторы презентации:

А.Киселева

М.Балашова

О.Онищенко

Е.Герасимова

М.Кожевникова



**Ю. Б. Некрасова
(1931-2004гг)**

**кандидат педагогических
наук
доктор психологических
наук**



С. С.

Ляпидевский



К. М. Дубровский

Л. В. Мелихова

О. В.

Правдина

А. В.

Ипполитова



И. Шульц

Аутогенная тренировка



Э. Джейкобсон

Теория прогрессивной мышечной
релаксации

**МЕТОД СОЦИОРЕАБИЛИТАЦИИ
ВЗРОСЛЫХ
И ПОДРОСТКОВ**

Зайкание





КТО ВИНОВАТ?

Что
делать?



НЕ-НЕ-НЕ
СУДЬБА...





УРРРАААА

!!!

Система реабилитации заикающихся,
разработанная Ю.Б.Некрасовой (1992 г.)



**Лечение
творчеством**



**К.М.
Дубровский**

**- вызывание, усиление и закрепление
состояния готовности к речи;**

**- обучение пациентов свободе смены
психических состояний.**



ПСИХОТРАВ

МА

"ЭХО"

"ЗЕРКАЛО"

"КИНЕЗИ" -

стойкое негативное

условно-рефлекторное

закрепление недуга!

ЭХ
О





КИНЕЗ
И

ЗЕРКАЛ

О



Социореабилитационная методика включает

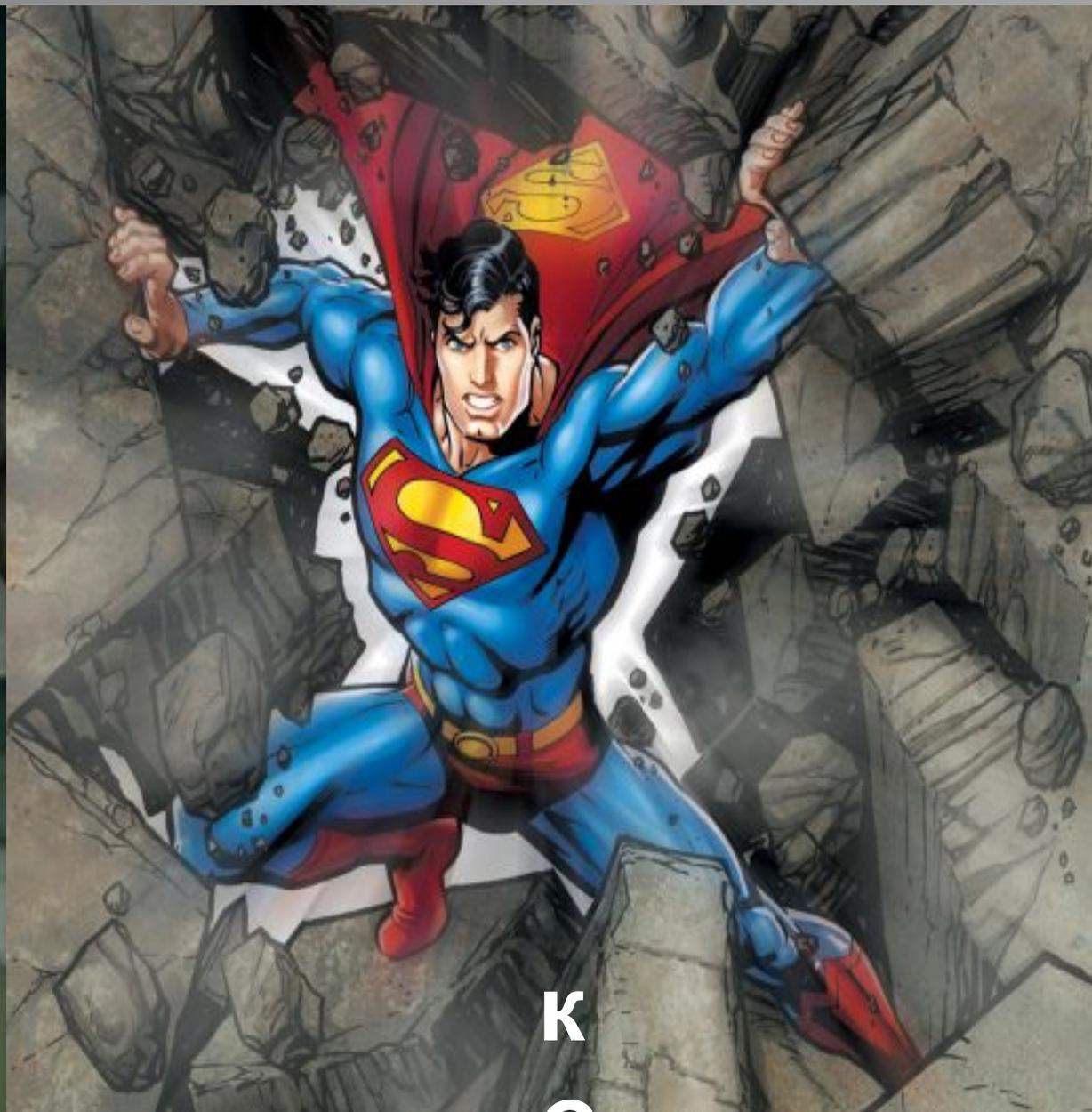
1. пропедевтический этап
2. сеанс эмоционально-стрессовой психотерапии
3. этап активной логопсихотерапии.

Пропедевтический период - лечение книгой





От "гадкого
утенка"



к
Супермену

Кто есть
кто?





Сеанс эмоционально-стрессовой психотерапии.



Публичное
выступление

A man with dark hair, wearing a black shirt, is shown from the chest up. He has a serious, intense expression and is looking directly at the camera. His arms are crossed in front of him. The background is a dramatic sunset or sunrise over a body of water, with a bright sun low on the horizon and a sky filled with orange and yellow clouds. The overall mood is one of determination and focus.

**Настройся на
ВЫЗДОРОВЛЕНИЕ
!**

Комплексное обследование



Причины -
"опрокидывание" памяти
в прошлое



НЕ
МОГУ!



ПОБЕД
А!



Я

говорю!!!







Режим тишины:
тсс!



СИМВОЛОТЕРАП

ИЯ





АЙСБЕ
РЕ

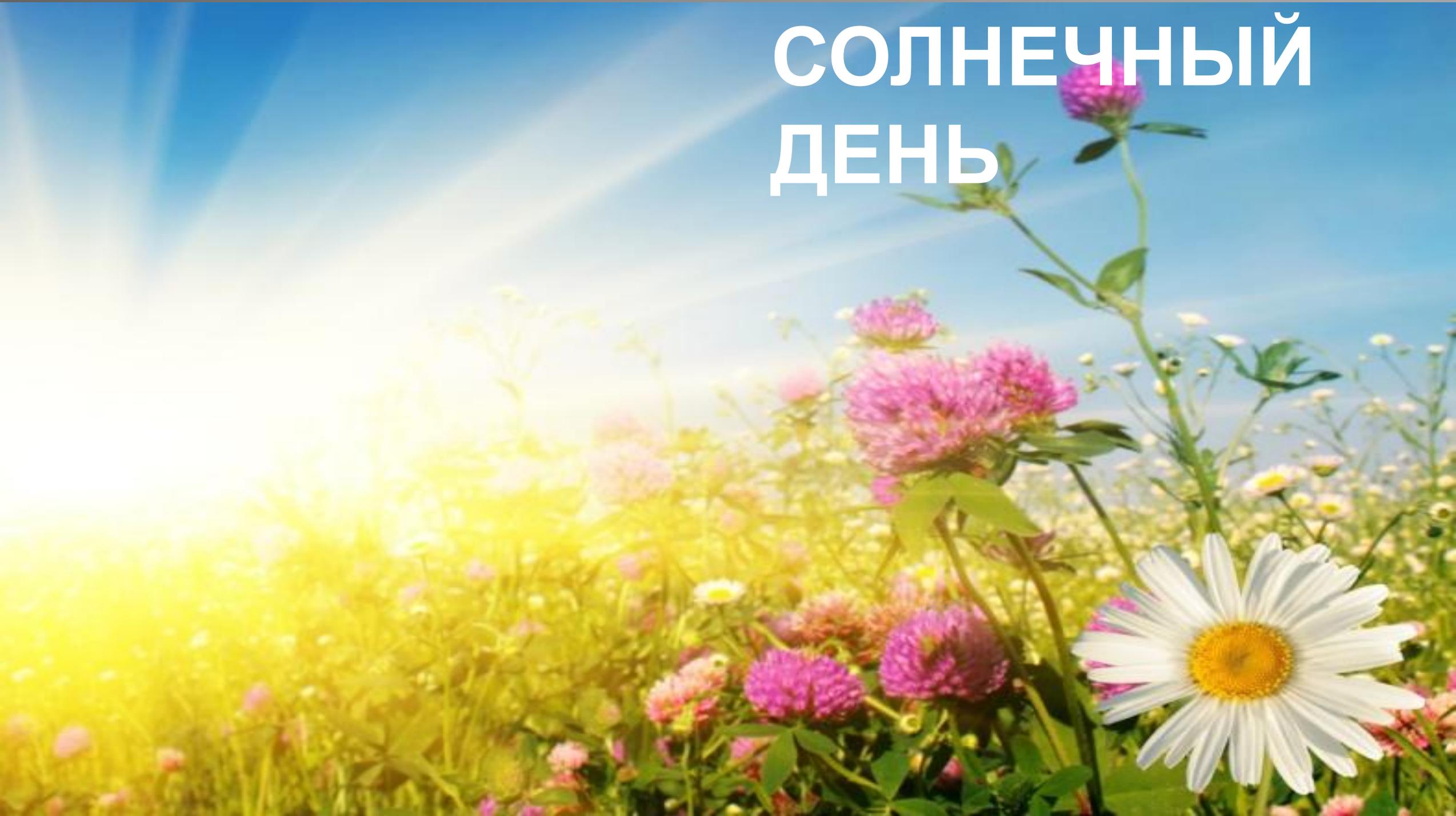


ЯБЛОНЬ



ВЕС
Ы

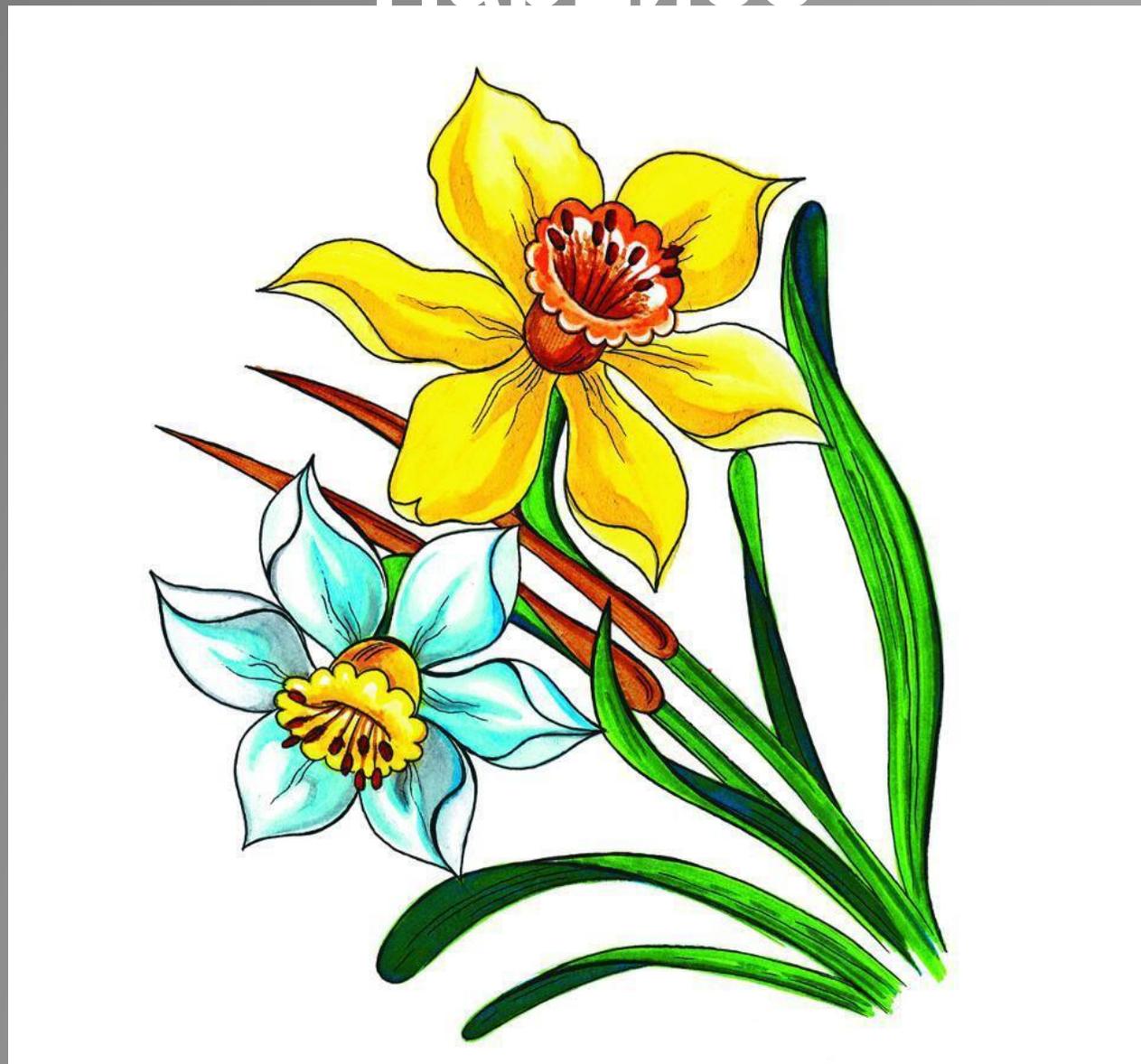
СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ



ПРЫГАТЬ ЧЕРЕЗ ЛУЖИ



Нарцисс



Любоваться своей



ЛОГОПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ

ТРЕВОЖНО
СТЬ



ОБИД
А



ПОКО
Й

РАЗМЫШЛЕН
ИЕ

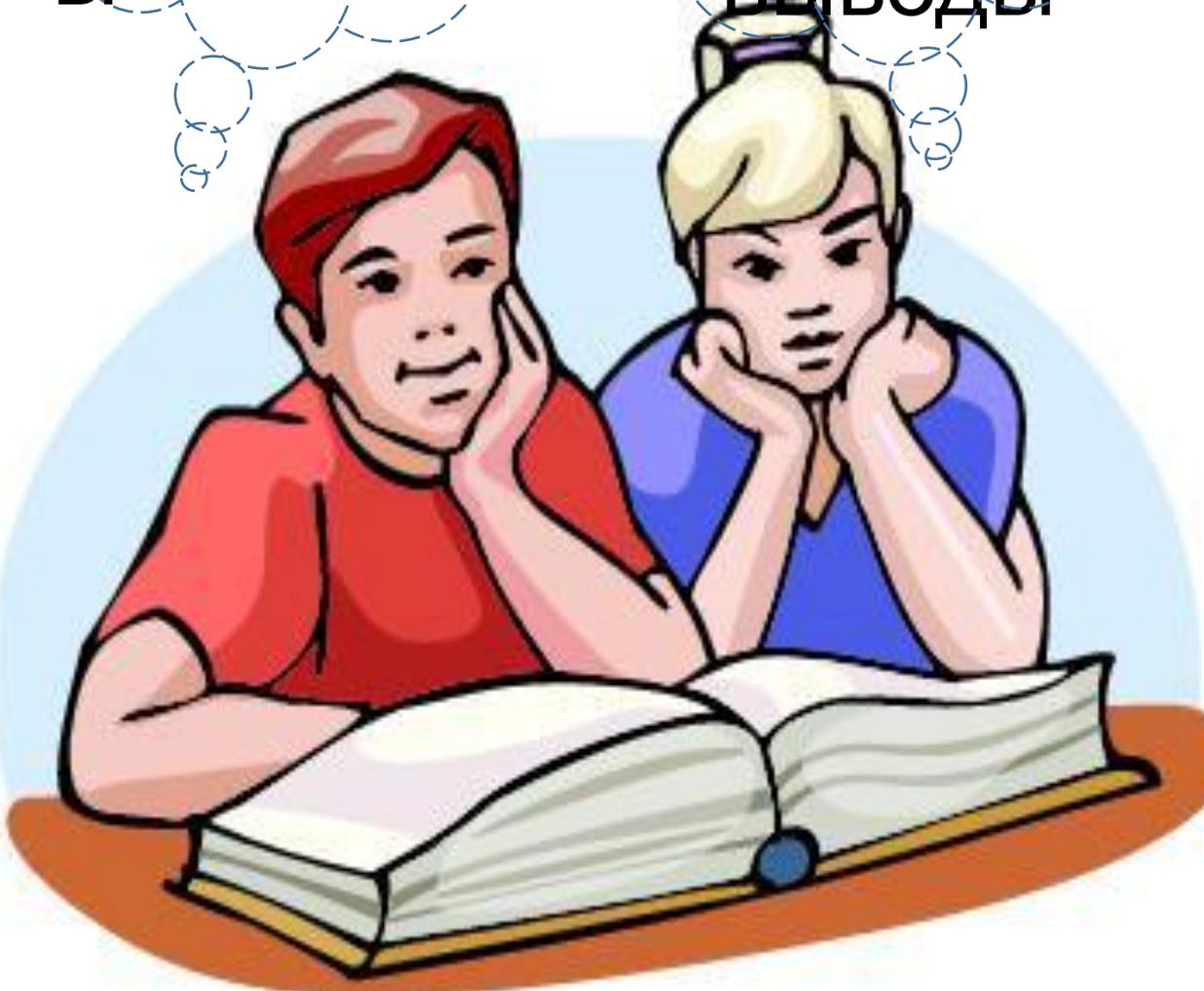
ТВОРЧЕСТ
ВО

УМИРОТВОРЕН
ИЕ



Осознать
проблем
ы

Сделат
ь
выводы



МЕТОД БИБЛИОТЕРАПИИ





Осознать
недостатки

Прислушаться к
себе

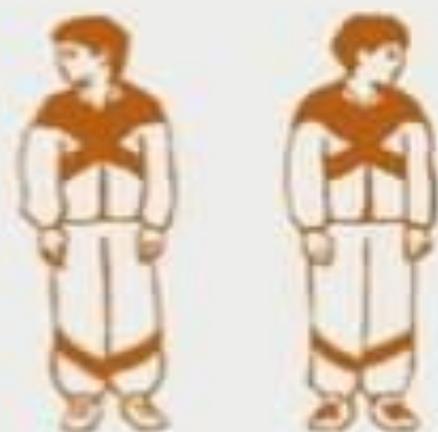
Корректировать
поведение

Кинезитерапия! Срочно!!!

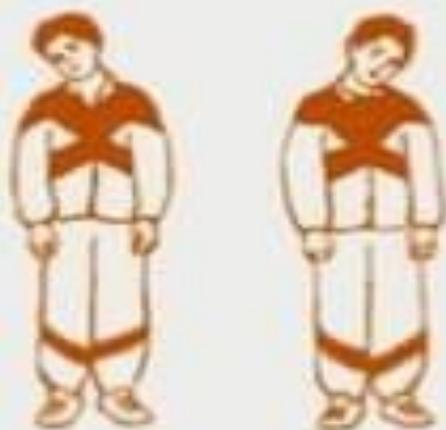
"У меня
некрасивое,
неудобное,
неловкое
тело!"



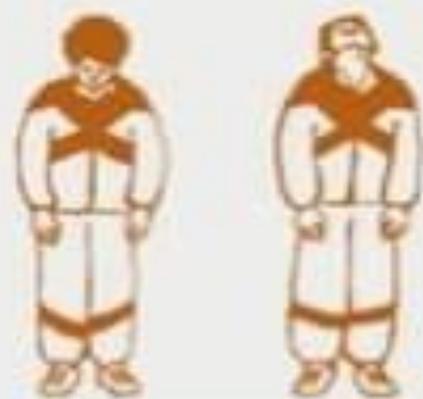
ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА СТРЕЛЬНИКОВОЙ



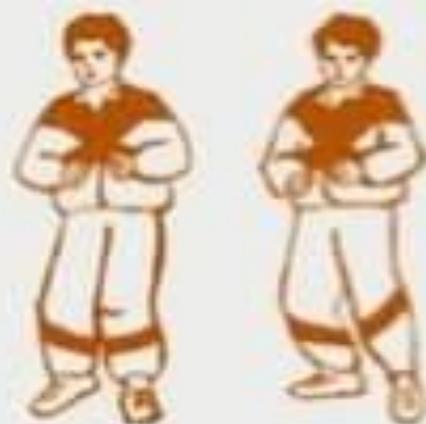
ПОВОРОТ ГОЛОВЫ



УШКИ



МАЯТНИК ГОЛОВЫ



ПЕРЕКАТЫ



ПЕРЕДНИЙ ШАГ

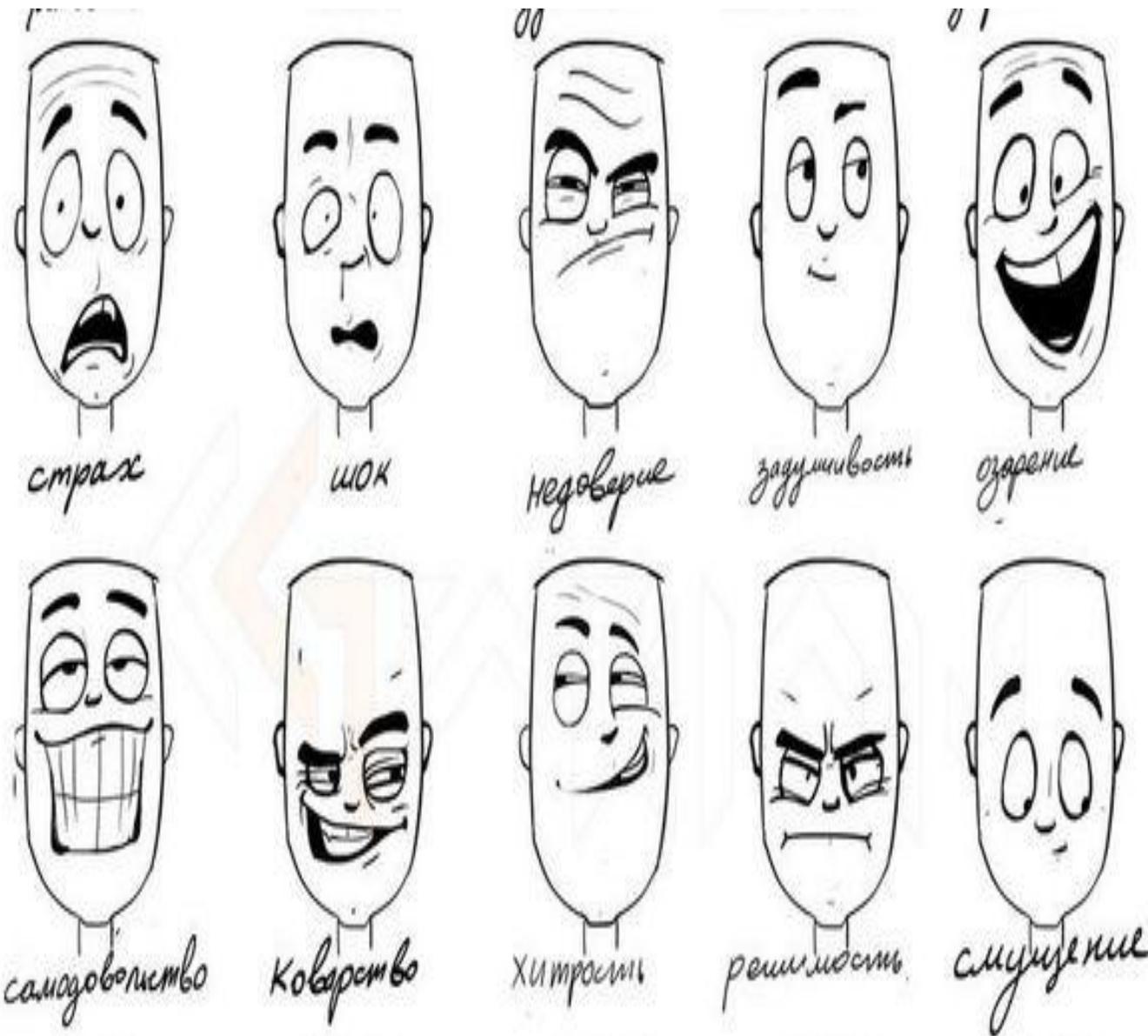


ЗАДНИЙ ШАГ

ПЛАСТИЧЕСКАЯ РИТМИКА



Цель: научиться произвольно вызывать в себе ЭМОЦИИ



**Соединить движения и
речь**



Характер речи следует за состояниями, рождаемыми светом



Использовать нереализованные возможности!



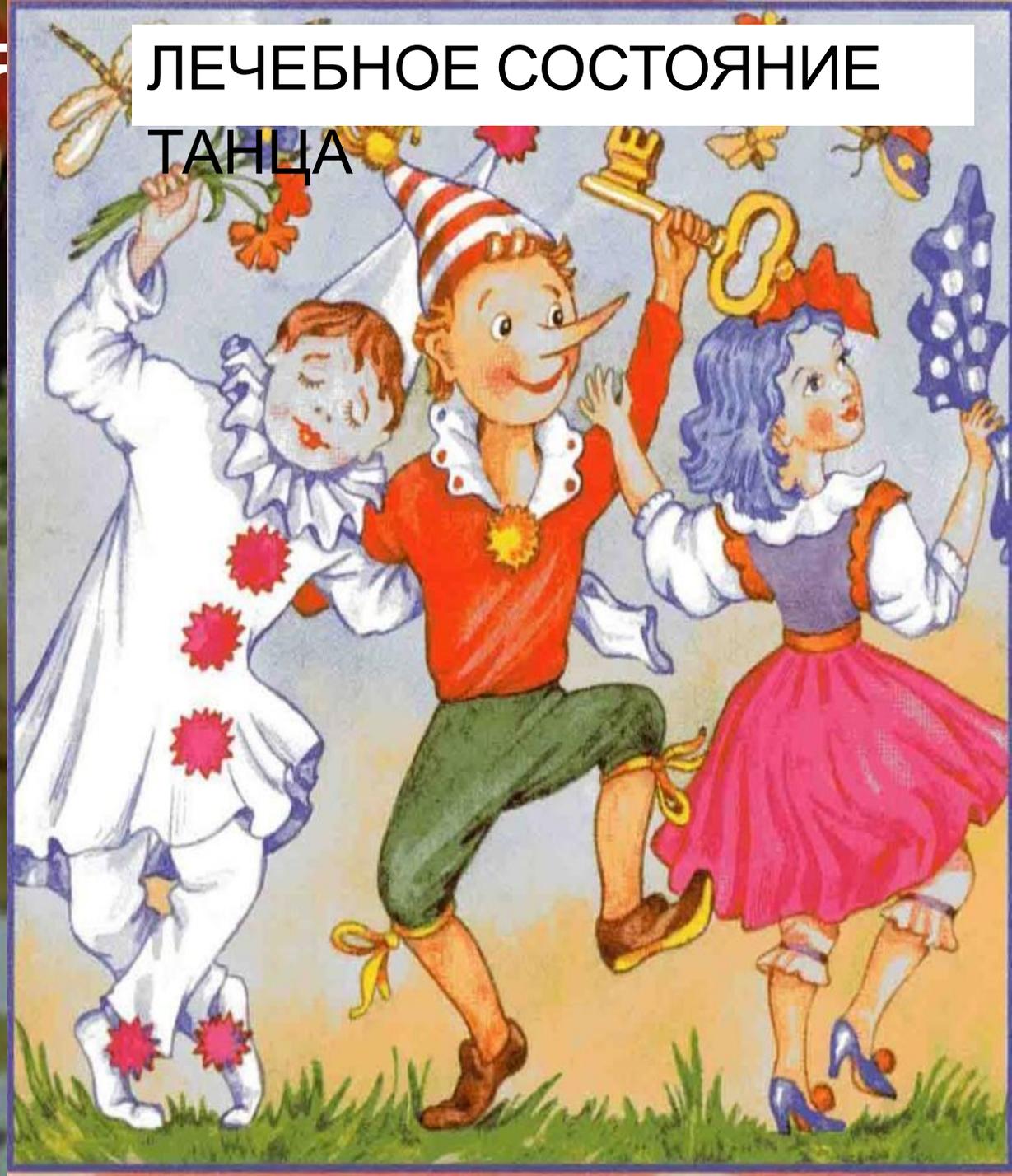
ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ



ГОВОРИТЬ ТЕЛОМ

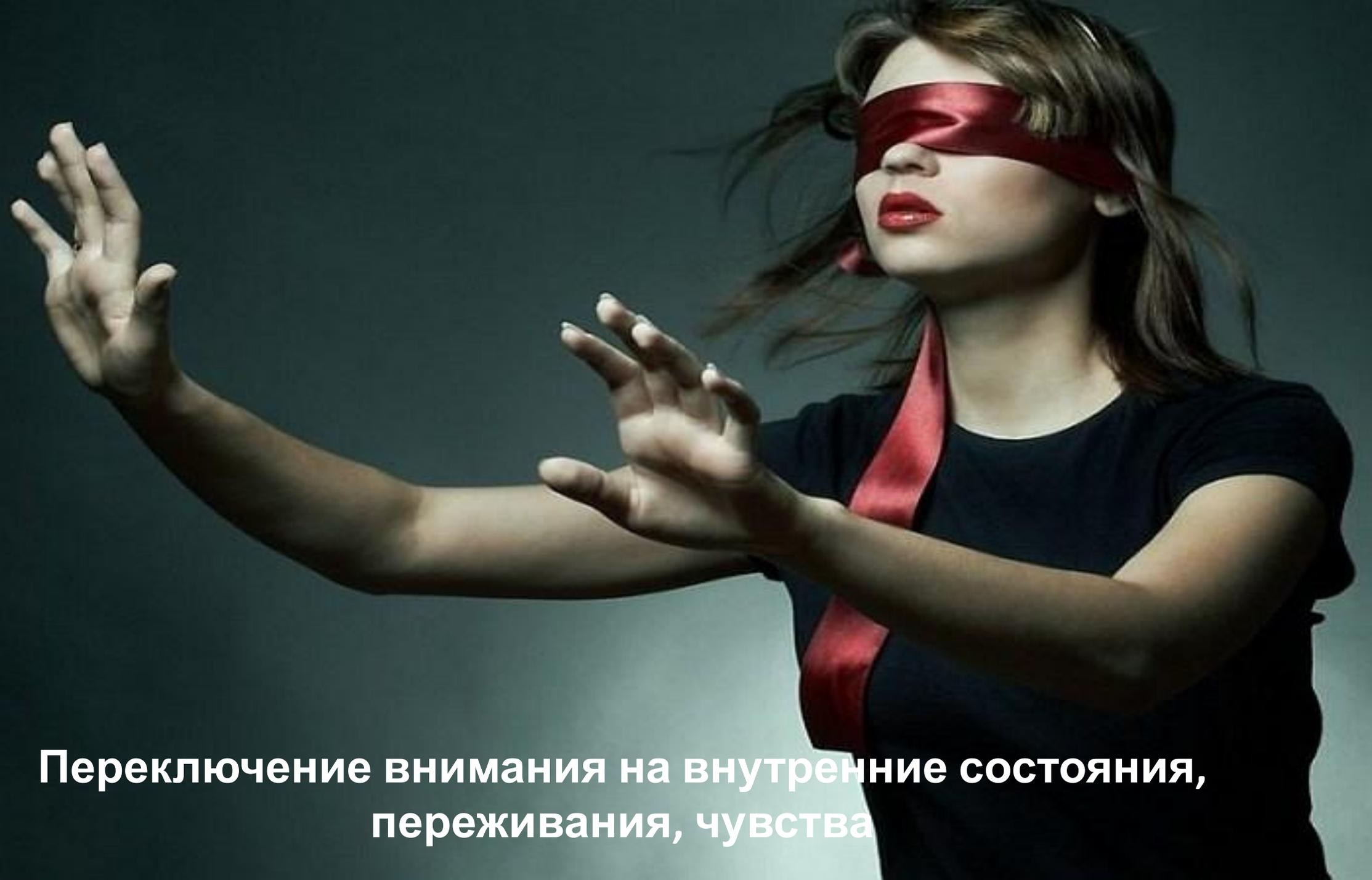
ЛЕЧЕБНОЕ СОСТОЯНИЕ

ТАНЦА





- Использование пространства
- Характер движений
- Использовании частей тела, согласованностью между ними
- Общий рисунок танца



**Переключение внимания на внутренние состояния,
переживания, чувства**



Кинезитерапия:

- расшатывание
устойчивых поведенческих
стереотипов в теле и речи

- обнаружение
нераскрытых сторон
личности и получение
навыка их реализации

Главная задача:

вызывание, пролонгирование
и закрепление саногенных
психических состояний



Эффективность восстановления нарушенного общения:

Личностный подход, позволяющий выявить творческий потенциал личности пациента и создать у него глубокую мотивационную включенность в логопсихотерапевтический процесс.





Высочайшая эффективность лечения:

Лечебная последовательность событий

Ощущение полного контроля над происходящим

Глубокое взаимодействие компонентов

«Нами жизнь творима,
нами!»

