



Народная одежда

Работу выполнила:
Авсеенкова Г. В.
МБОУ «РСШ №1»





Бере зняючка

18/03/2009





Самой любимой
одеждой на Руси
была **рубaha**.

Название
происходит от корня
«руб» - кусок,
отрез, обрывок
ткани.





Пояс был обязательным элементом народного костюма. Без него невозможно было показаться перед людьми. Опоясаться – значит спасти себя от злых духов.





Самой распространённой одеждой женщин на Руси был сарафан. **Сарафан** – длинная одежда без рукавов.





арт-студия
Садриль



- Сарафаны в разных частях Смоленского края назывались по-разному: **снованка, саян, андарак, сорококлин, сукмана.**

Отличались они цветом и покроем.





Понёва – шерстяная клетчатая юбка. Она надевалась поверх рубахи. Понёва считалась одеждой взрослой женщины.





- Важной частью женского костюма был передник или **фартук**. На Смоленщине его называли **«хвартук»**.





- Поверх основной одежды надевалась **НОСОВКА**





Кокошн
ик



Кичк
а



Кик
а



Соро
ка



Повяз
ка



Сборн



Зимняя



Русский мужской костюм состоял **из рубахи, штанов (портов), пояса.** Мужчины носили головной убор в виде колпака, который назывался **«магерка».**





Крестьянской верхней
одеждой был **армяк**.
На ноги обували
лапти с онучами.



крестьяне смоленской губернии.

1844.

В. Солнцев



Охабе
нь



Зипу
н



Кафтан,
ферязь,



**Верхняя мужская
одежда:
Кафтан, зипун,
ферязь, шуба,
охабень**