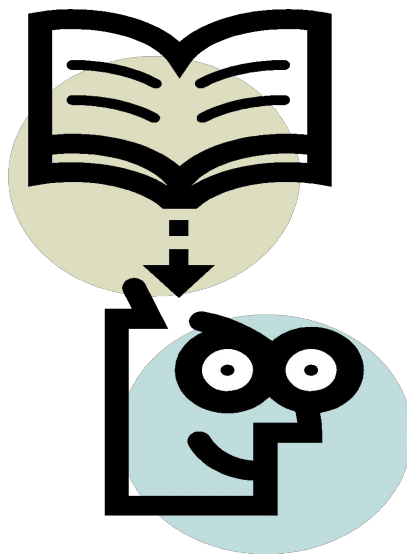


# Проблемное обучение





# Проблемное обучение

---

**организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.**



# Цель ПО

---

- **Приобретение знаний, развитие умений и навыков**
- **Развитие компетенций учащихся в сфере самостоятельной познавательной деятельности**
- **Развитие творческих способностей**



# Девиз ПО

---

**«Открывать знания  
вместе с детьми»**



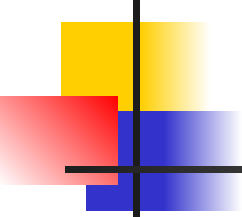
# Логика проблемного обучения



---

- 1. Создание проблемной ситуации
- 2. Вычленение проблемы
- 3. Поиск фактов для лучшего понимания проблемы (установление ассоциативных связей, альтернативные формулировки проблемы)
- 4. Выдвижение гипотез по поводу решения проблемы
- 5. Поиск решения проблемы
- 6. Поиск признания найденного решения окружающими

# Структура проблемного урока



---

## I. Организационный момент

Включение детей в деятельность

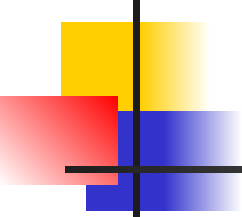
Выделение содержательной области

## II. Актуализация знаний

1. Воспроизведение понятий, необходимых для «открытия» нового знания

2. Фиксирование затруднения в деятельности

# Структура проблемного урока



---

## III. Постановка учебной проблемы

1. Определение затруднения и его место
2. Определение необходимости нового знания

## IV. «Открытие» учащимися нового знания

1. Выдвижение гипотезы
2. Проверка гипотезы

## V. Первичное закрепление

Включение нового материала в систему знаний

# Структура проблемного урока



---

## VI. Самостоятельная работа

Решение задач на повторение и закрепление ранее изученного материала

## VII. Итог урока

1. Рефлексия деятельности на уроке

2. Самооценка учащимися собственной деятельности



# **В основе проблемных заданий содержатся противоречия:**

---

- **между необходимостью и невозможностью выполнить требование учителя;**
- **между двумя положениями;**
- **между ошибочным представлением учащихся и научным фактом**

# Типы проблемной ситуации

1. « Затруднение »

2. « Удивление »

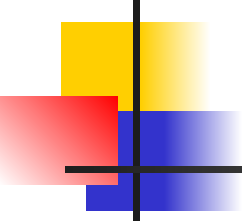




# Проблема

---

**Проблема должна быть посильной, т. е. не слишком трудной для решения (иначе она не вызовет интереса и учащиеся попытаются обойти её) и не слишком лёгкой (лёгкие проблемы быстро решаются и недостаточно активизируют мыслительную деятельность учащихся или вовсе не воспринимаются как проблемы).**



# Алгоритм подготовки урока

---

- 1. Тема урока, новое знание.**
- 2. Постановка проблемы.**
- 3. Поиск решения.**
- 4. Продуктивные задания на воспроизведение знаний.**

# Продуктивные задания (рефлексия)



---

**1 тип.** На формулирование (темы, вопросов)

**2 тип.** На составление опорного сигнала (схемы, таблицы)

**3 тип.** На выражение нового знания в художественной форме (метафоры, загадки, стихотворения)



# Художественная форма

---

*Запомните эти простые явления:*

*Из твердого в жидкое –*

*это плавление!*

*Обратный процесс, обратите внимание, -  
отвердевание!*

*А как по-другому? (Уже не сенсация!)*

*- Процесс называется – кристаллизация!*



# Технология ПО:

---

- **Обеспечивает высокое качество усвоения знаний**
- **Развивает интеллект**
- **Способствует развитию творческих способностей**
- **Воспитывает активную личность**
- **Является здоровьесберегающей технологией (снижает риск стресса)**



# **“Подводные камни”**

---

- **Эту технологию можно использовать только в сильных классах, с высокой культурой общения**
- **Можно «уйти в сторону», увлекаясь творческой деятельностью и упуская сущность изучаемых явлений**





# Методы ПО

---

- **монологический**
- **рассуждающий**
- **диалогический**
- **эвристический**
- **исследовательский**
- **программированный**



# Монологический метод

---

**Учитель сам объясняет сущность новых понятий, фактов; даёт учащимся готовые выводы науки, но делается это в условиях проблемной ситуации.**





# Рассуждающий метод

---

Первый вариант – создав проблемную ситуацию, учитель анализирует фактический материал, делает выводы и обобщения.

Второй вариант – излагая тему, учитель идёт путём поиска и открытия учёного, т. е. создаёт искусственную логику научного поиска путём построения суждений и умозаключений на основе логики познавательного процесса.





# Диалогический метод

---

**Представляет диалог учителя с коллективом учащихся.**

**Учитель, в созданной им проблемной ситуации, сам ставит проблему и решает её, но с помощью учащихся. Учащиеся участвуют в постановке проблемы, выдвижении предположений и доказательстве гипотез.**

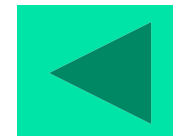




# Эвристический метод

---

**открытие нового закона или правила совершается не учителем при участии учащихся, а самими учащимися под руководством и с помощью учителя.**





# Исследовательский метод

---

**Организуется учителем путём постановки перед учащимися теоретических и практических исследовательских заданий, имеющих высокий уровень проблемности. Ученик совершает логические операции самостоятельно, раскрывая сущность нового понятия и нового способа действия.**

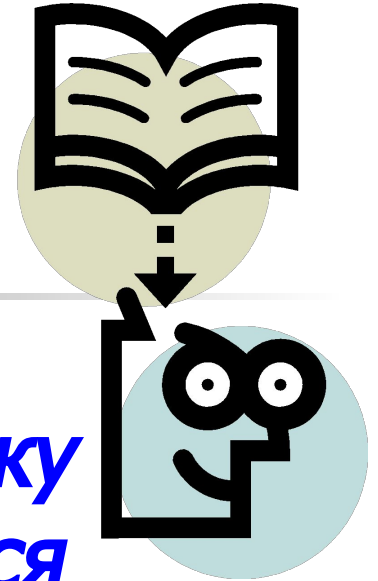


# Программированный метод

---

**Учащиеся с помощью  
подготовленных дидактических  
средств приобретают новые знания и  
новые действия.**





**« Не пытайтесь объяснить ребёнку то, до чего он может додуматься сам. Дайте возможность каждому ребёнку сделать своё маленькое открытие»**

**Э.И. Александрова**



# Теоретические положения технологии



---

- Г.К. Селевко «Современные образовательные технологии» (глава «Педтехнологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся»)
- Дж.Дьюи, Н.С. Якиманская, Т.А. Ильина, Т.В. Кудрявцев, Р. Курбатов