

WORD ORDER

Theory

1. Simple sentence (Slide 2-3)
2. Affirmative sentence (slide 4-8 + ex.1-5)
3. Parts of the sentence (slide 15-24 + ex. 6-17)

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

§ 1. СОСТАВ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Английское простое предложение (the Simple Sentence), как и в русском языке, может быть двусоставным и односоставным.

В двусоставном предложении грамматическая основа состоит из двух главных членов — подлежащего и сказуемого с относящимися к ним словами:

<u>The sun</u> <u>was setting down.</u>	<u>Солнце</u> <u>садилося.</u>
<u>Her eyes</u> <u>opened.</u>	<u>Ее глаза</u> <u>открылись.</u>

В односоставном предложении грамматическая основа состоит из одного главного члена:

<u>Autumn.</u>	<u>Осень.</u>
<u>Indian summer!</u>	<u>Бабье лето!</u>

Простое предложение может состоять только из главных членов предложения (нераспространенное предложение) или иметь также второстепенные члены (распространенное предложение). Например:

1. Нераспространенное предложение:

<u>John</u> <u>ran.</u>	<u>Джон</u> <u>побежал.</u>
<u>Winter.</u>	<u>Зима.</u>

2. Распространенное предложение:

<u>John</u> <u>always</u> <u>ran</u> <u>very quickly.</u>	<u>Джон</u> <u>всегда</u> <u>бегал</u> <u>очень быстро.</u>
<u>That horrible</u> <u>winter</u> <u>of 1942.</u>	<u>Эта ужасная</u> <u>зима</u> <u>1942 года.</u>

Основной тип английского предложения — это двусоставное распространенное предложение. Оно может быть полным, когда в нем выражены и подлежащее и сказуемое, а может быть и неполным, когда либо подлежащее, либо сказуемое, либо и то и другое в предложении не выражены. Неполные предложения — характерная особенность разговорной речи. Например:

<i>Полные предложения</i>	<i>Неполные предложения</i>
1. It seems difficult. <i>Это, кажется, трудно.</i>	Seems difficult. (<i>нет подлежащего</i>)
2. I don't know about it. <i>Я об этом не знаю.</i>	Don't know about it. (<i>нет подлежащего</i>)
3. Have you seen him? <i>Вы его видели?</i>	You seen him? (<i>нет части сказуемого</i>) Seen him? (<i>нет подлежащего и части сказуемого</i>)
4. Are you going home? <i>Ты идешь домой?</i>	Going home? (<i>нет подлежащего и части сказуемого</i>)

- | | |
|---|--|
| 5. It is nice to see you.
<i>Приятно тебя видеть.</i> | Nice to see you. (<i>нет подлежащего и части сказуемого</i>) |
| 6. "What are you looking for?"
"I'm looking for my keys."
— <i>Что ты ищешь?</i>
— <i>Я ищу ключи.</i> | "My keys." (<i>нет подлежащего и сказуемого</i>) |
| 7. "Who lives there?"
"Jack lives."
— <i>Кто там живет?</i>
— <i>Джек живет.</i> | "Jack." (<i>нет сказуемого</i>) |

Односоставные предложения имеют один главный член. В английском языке главный член односоставного предложения может быть выражен: а) существительным; б) инфинитивом (иногда герундием). Например:

- | | |
|--|---|
| а) Summer.
Midnight.
English spring flowers! | Лето.
Полночь.
Английские весенние цветы! |
| б) To know all that!
To see her again!
Swimming in that icy water! | Все это знать!
Снова ее увидеть!
Плывать в этой ледяной воде! |

Наиболее распространен первый тип — именные односоставные предложения. Они характерны для описаний.

В зависимости от того, чем выражено в предложении подлежащее, предложение может быть личным и безличным.

В личных предложениях подлежащее выражено существительным или местоимением, обозначающим лицо, предмет или понятие:

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| I translated the text yesterday. | Я вчера перевела текст. |
| Mary did it this morning. | Мэри сделала это сегодня утром. |
| The text was very difficult. | Текст был очень трудным. |
| The weather is fine today. | Сегодня хорошая погода. |

Примечание.

Когда действующее лицо мыслится неопределенно, в функции подлежащего могут употребляться личные местоимения *we*, *you*, *they* со значением *люди вообще*, а также местоимение *one* в значении *каждый человек, всякий, люди* (включая говорящего):

- | | |
|---|--|
| They speak four languages in Switzerland. | В Швейцарии говорят на четырех языках. |
| We should always be polite. | Надо всегда быть вежливым. |
| You can't eat your cake and have it. | Нельзя съесть свой пирог и оставить его нетронутым (нельзя делать две взаимоисключающие вещи). |
| One can't eat one's cake and have it. | |
| One cannot put back the clock. | Нельзя перевести часы назад. (<i>Ср.: Прошлое не вернуть.</i>) |

ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Повествовательные предложения содержат сообщения о событиях, фактах, действиях, чувствах, отношении к чему-либо или кому-либо и т. п. Повествовательное предложение может быть утвердительным или отрицательным. В основном это двусоставные предложения с прямым порядком слов. Повествовательные предложения обычно произносятся с понижением тона на последнем ударном слоге:

I have 'posted a ↘ letter. Я отправил письмо.
I 'won't 'tell you ↘ anything. Я ничего вам не скажу.
We are 'very 'fond of ↘ English. Мы очень любим английский язык.

Порядок слов в повествовательном предложении

В английском языке каждый тип предложения имеет твердый порядок слов, т. е. каждый член предложения имеет свое определенное место в предложении.

В русском языке члены предложения могут занимать разные места, так как отношения между ними выражаются в основном их падежными окончаниями. Например, в предложении «Мальчик ел конфету» подлежащее «мальчик» может менять свое место, так же как и прямое дополнение «конфету»: «Конфету мальчик ел», «Конфету ел мальчик», «Ел мальчик конфету». Это возможно потому, что существительное в именительном падеже «мальчик» всегда является подлежащим в предложении, где бы оно ни стояло, а существительное в винительном падеже «конфету» также может быть только прямым дополнением вне зависимости от его места в предложении.

В соответствующем английском предложении *The boy was eating a sweet* нельзя изменить порядок слов, потому что, кроме места в предложении, больше ничего не указывает на синтаксическую функцию слов в предложении. Существительное *the boy* является подлежащим только потому, что оно стоит перед глаголом-сказуемым, а существительное *a sweet* — прямым дополнением потому, что оно стоит после глагола-сказуемого. Таким образом, место того или иного слова определяет его роль в английском предложении. Для английского повествовательного предложения обычен следующий порядок слов:

<i>Подлежащее</i>	<i>Сказуемое</i>	<i>Дополнение</i>	<i>Обстоятельство</i>
<i>The man</i> <i>Человек</i>	<i>sent</i> <i>послал</i>	<i>a telegram</i> <i>телеграмму</i>	<i>yesterday.</i> <i>вчера.</i>

Определение может стоять при любом члене предложения, выраженном существительным, т. е. определение не меняет общую обязательную схему предложения. Если мы включим определение в приведенную выше схему, то получим в основном тот же порядок слов:

Определение	Подлежащее	Сказуемое	Определение	Дополнение	Обстоятельства
The old Старый	man человек	sent послал	a long длинную	telegram телеграмму	yesterday. вчера.

Такой порядок слов называется п р я м ы м.

Место дополнения в повествовательном предложении

В предложении, кроме прямого дополнения, может быть еще и косвенное дополнение без предлога или с предлогом. Если в предложении два дополнения — прямое и косвенное, то прямое может стоять после косвенного:

He gave **me the book**. Он дал **мне книгу**.

В таком случае косвенное дополнение употребляется без предлога:

We sent **him** a letter. Мы послали **ему** письмо.

I showed my **friend** a photo. Я показал своему **другу** фотографию.

Если косвенное дополнение следует за прямым, оно употребляется с предлогом **to**:

He gave the book **to me**.

We sent a letter **to him**.

I showed a photo **to my friend**.

Употребление косвенного дополнения с предлогом **to** обязательно в следующих случаях:

1. Если прямое дополнение выражено местоимением:

Give **it to me**. Дай **его мне**.

(Ср.: Give **me the textbook**.) (Дай **мне учебник**.)

Show **it to the pupils**. Покажи **ее ученикам**.

(Ср.: Show **the pupils the book**.) (Покажи **ученикам книгу**.)

2. После глаголов: **to explain** *объяснять*, **to announce** *объявлять*, **to introduce** *вводить*, **to repeat** *повторять*, **to dictate** *диктовать*, **to suggest** *предлагать* и др. С этими глаголами косвенное дополнение употребляется с предлогом **to** как перед прямым дополнением, так и после него:

The teacher <i>dictated</i> to us	} Учитель <i>продиктовал</i> нам новые слова.
the new words.	
The teacher <i>dictated</i> the new words to us .	

The teacher <i>explained</i> this rule to us. The teacher <i>explained</i> to us this rule.	}	Учитель <i>объяснил</i> нам это правило.
--	---	--

Порядок следования различных обстоятельств

Когда в предложении имеется не одно обстоятельство, а несколько, то они располагаются в следующем порядке: сначала обстоятельство образа действия, затем обстоятельство места и, наконец, обстоятельство времени.

Под- ле- жа- щее	Сказуемое	Дополнение	Обстоятельства		
			образа дей- ствия	места	времени
I Я	met встретил	the teacher учителя	by chance случайно	in the country за городом	in summer. летом.

Обратный порядок слов (инверсия)

Инверсия, или обратный порядок слов, — это такой порядок слов, при котором сказуемое или его часть стоит перед подлежащим.

Инверсия в английских предложениях употребляется в следующих случаях:

1. В предложениях с конструкцией **there is/are**:

There is a lamp on the table.	На столе лампа.
There will be a concert tomorrow.	Завтра будет концерт.

2. В предложениях, начинающихся с **Here**, когда подлежащее выражено существительным:

Here is the book you want.	Вот книга, которая вам нужна.
Here is your pen !	Вот ваша ручка!
Here comes the monitor .	Вот идет староста.

Примечание.

Когда подлежащее выражено личным местоимением, порядок слов прямой:

Here it is.	Вот он (она).
Here she comes!	Вот она идет!

3. В предложениях типа **So do I** и **Neither do I**:

"I like milk."	— Я люблю молоко.
----------------	-------------------

14. Структура предложения

Порядок слов в повествовательном предложении

Подлежащее	Сказуемое	Дополнения			Обстоятельства		
		беспредложное косвенное	прямое	предложное косвенное	образа действия	места	времени
We	will receive		the telegram				soon
The sellers	send	the buyers	the documents				
They	have told		the news	to him			
I	met		him		by chance	at the theatre	yesterday

Место наречий неопределенного времени
(always, already, often, seldom, never, ever, usually, normally, rarely, almost, hardly, nearly, still)

Случаи употребления	Примеры
1. перед глаголом-сказуемым	He usually comes to work early.
2. после глагола to be	They are never late. We are not always late.
3. после первого вспомогательного глагола	He has just been asked. She can be still sleeping.
4. yet, before, lately, recently в конце предложения	Have you finished your work yet ?

Ex.1



1. Расставьте слова в правильном порядке:

1. please / the / could / turn / light / you / on ?
2. at / staying / Jill / home / weekend / the / at / prefers .
3. did / from / dress / where / you / this / get ?
4. recently / him / have / my / number / I / given / mobile .
5. there / go / you / alone / do / to / want / still ?
6. any / you / is / now / have / what / she / idea / doing ?

Ex. 1 (2)

7. left / I'd / have / to / any / like / we / if / know / time .
8. London / you / why / told / are / you / haven't / for / leaving / me ?
9. moment / anyone / office / the / is / at / think / not / I / the / do / in .
10. idea / the / ask / theatre / to / way / it / a / him / good / was / to / the .

Ex.2

a Arrange these words in the right order. Use a capital letter to begin each sentence.

b Mark each rewritten sentence **S V O M P T** to show:

Subject, Verb, Object, Manner (*How?*), Place (*Where?*), Time (*When?*).

1 till 11 o'clock this morning | slept | the children (S) *The children (V) slept (T) till 11 o'clock this morning.*

2 the papers | into the bin | he threw

3 I don't speak | well | English

4 hides | Mrs Jones | her money | under the bed

5 carefully | this suitcase | you didn't pack

6 on this shelf | I left | this morning | some money

7 from the bank | a loan | you'll have to get

8 the phone | in the middle of the night | woke me up

9 in the park | you shouldn't walk | at night

10 your food | you should eat | slowly

11 my term | begins | in October

12 your article | I | quickly | last night | in bed | read

Ex.3

Read this story and arrange the words in each sentence in the right order.
Add capital letters and (,), (.), (!) or (?) in the right places.

A QUIET SORT OF PLACE!

- 1 my car | I parked | in the centre of the village *I parked my car in the centre of the village*
- 2 near a bus stop | an old man | I saw
- 3 'beautiful village | what a' | I exclaimed
- 4 'live here | how many people'
- 5 'seventeen people | there are' | the old man said
- 6 'here | have you lived | how long'
- 7 'all my life | I have lived here'
- 8 'isn't it | it's a quiet sort of place'
- 9 'here | a quiet life | we live
- 10 a cinema | we don't have | or a theatre
- 11 our school | five years ago | was closed
- 12 only one shop | we have
- 13 calls | a bus | once a day
- 14 here | in 55 B.C. | came | the Romans
- 15 since then | has happened | nothing'

Ex.4

Exercise 130. Arrange the words given in the correct order to make up sentences.

1. let / to / my parents / all-night parties / don't / go / me.

2. of the puppy / us / all / smile / behaviour / the / made.

3. so her father / ring / bought / for her / the / Martha liked / it.

4. for long / wouldn't like / I / remain / to / a shop-assistant.

5. provided / all letters / please / in the file / put.

6. brought / the team / Patricia / all her experience.

7. brought / to the team / Patricia / all her experience.

8. has become / very / a / good-looking / the secretary / woman.

9. named / Steven / their first child / the Smiths.

10. to stand up / when / enters / he / students / expects / the teacher / the classroom.

11. a / the coach / new / recommended / trying / programme / first.

12. into the drawer / amazing / she placed / crystal / ball / the / carefully wrapped.

13. has been elected / new / the USA / Barak Obama / of / President / the.

14. favourite Chinese portrait / the / broke / portrait / Aunt Jessie / our / of.

15. can / cheap / camping / we / stay / a / or / in / go / hotel.

Ex.5

Exercise 132. Each sentence below contains a mistake. Find and correct it.

1. The smell of meat cooking drives absolutely mad my dog.

2. Our friends kindly helped move us our fridge into the new flat.

3. Steven didn't believe Michelle when he told her he was going on a long business trip again.

4. It is well-known that memory improves learning new words.

5. The cat was chasing the dog and finally drove it on a tall tree.

6. Please leave in the cloak-room your clothes before entering the assembly hall.

7. The army officer granted to the civilian's car access.

8. The administration recommends that you keep safe your belongings by leaving them in the lockers.

9. The winners proudly showed to their fans their prize.

10. The assistant manager eagerly explained us the problem.
