

Шаг 4. Сформулируй тему

Как ученику выбрать тему самостоятельно

Вопросы	Материал для размышлений
О чём вы мечтали?	– обратить внимание на житейские случаи, взаимоотношения, учебные интересы, хобби, личные проблемы;
Что вас когда-либо удивляло?	
О чем спорили вы или близкие люди?	– обратиться к потребностям людей в разных сферах
Чем вы любите заниматься в свободное время?	
В чём вы сомневаетесь?	– понаблюдайте жизнь людей с разными профессиями;
Что часто обсуждаете с друзьями, с семьей?	– анализируйте фильмы или книги;
Какая наука нравится вам больше всего?	– подумайте, чем ваш проект может помочь другим людям, сделать их жизнь удобнее (интереснее, понятнее, радостнее и т.п.).

Как действует ученик и учитель, чтобы подготовить проект

Ученики	Учитель
Этап 1. Выбор материала	

3

4

5

Таблица, чтобы сформулировать содержание паспорта проекта

Описание	Конкретика
1. Укажи тему учебного проекта или исследования, информацию об авторе(ах) проекта или исследования, класс	
2. Укажи фамилию, имя, отчество и должность научного руководителя проекта или исследования	
3. Напиши об актуальности проекта или исследования	
Ты проводишь исследование, чтобы решить проблему. Проблема может быть важной лично для тебя, для группы людей	Актуальность – это расхождение между спросом и неудовлетворительными предложениями решить конкретную проблему. То есть ты выявил спрос на решение проблемы, а предложений, которые помогут решить проблему, не нашел. Если ты представишь в проекте такой способ, то проект будет актуален.
4. Определи ключевые понятия	
Понятие – это логически оформленная мысль или образ, который фиксирует общие и существенные признаки и свойства предметов, явлений и отношения между ними	С понятиями ты знакомился на школьных предметах. Например, ты изучил понятия на уроках литературы – понятие «метафора», на математике – «арифметический квадратный корень» и др. Ключевые понятия помогают написать, на основе каких теоретических знаний ты решишь проблему
5. Сформулируй проблему	
Тебе надо понять, в чем разница между	Есть проблема, которую трудно решить тебе, – это



5



6



7



6



7



8

	каких теоретических знаний ты решишь проблему
5. Сформулируй проблему	
Тебе надо понять, в чем разница между трудностями людей и способами, которые помогут решить эти трудности. Проблема	Есть проблема, которую трудно решить тебе, – это субъективная проблема. Есть проблема, которую трудно решить всем людям, – объективная проблема.

Пособие «Как подготовить индивидуальный проект» **8**

– это не просто трудноразрешимая задача. Проблема – это несоответствие между желаемым и реальным состоянием человека или общества.	Подумай, какая проблема будет в твоём проекте.
6. Расскажи о цели проекта или исследования	
Цель – это результат, который ты ждешь от проекта и достигнешь к определенному времени. Ты можешь рассказать о качестве результата (написать его качественную	Когда формулируешь цель, используй глаголы «доказать», «обосновать», «разработать». Последний глагол употреби в том случае, если конечный продукт проекта получит материальное воплощение,



желаемым и реальным состоянием человека или общества.

6. Расскажи о цели проекта или исследования

Цель – это результат, который ты ждешь от проекта и достигнешь к определенному времени. Ты можешь рассказать о качестве результата (написать его качественную характеристику) или о количестве (определить количественную характеристику).

Когда формулируешь цель, используй глаголы «доказать», «обосновать», «разработать». Последний глагол употреби в том случае, если конечный продукт проекта получит материальное воплощение, например ты подготовишь видеофильм, действующую модель или макет чего-либо, компьютерную программу и т. п. Используй подсказки, чтобы определить цель своей работы:

Подсказка 1. Ты изучил литературу и понял, что ученые или исследователи не решили полностью проблему.

Расскажи, что планируешь усовершенствовать, – это и будет твоя цель.

Подсказка 2. Ты проанализировал методы (см. пункт 11) исследования авторов, которые уже писали об этой проблеме. Предложи свой метод, который позволит лучше решить проблему.

Подсказка 3. Ты изучил литературу и другие источники и увидел, что исследователи после решения проблем формулируют новые проблемы. Ученые рассказывают о дальнейших исследованиях, которые можно провести. Воспользуйся их предложениями и сформулируй свою цель.

7. Продумай гипотезу

Гипотеза – это предположение, как решить

Когда формулируешь гипотезу, подумай, как ее



6



7



8

Подсказка 2. Ты проанализировал методы (см. пункт 11) исследования авторов, которые уже писали об этой проблеме. Предложи свой метод, который позволит лучше решить проблему.

Подсказка 3. Ты изучил литературу и другие источники и увидел, что исследователи после решения проблем формулируют новые проблемы. Ученые рассказывают о дальнейших исследованиях, которые можно провести. Воспользуйся их предложениями и сформулируй свою цель.

7. Продумай гипотезу

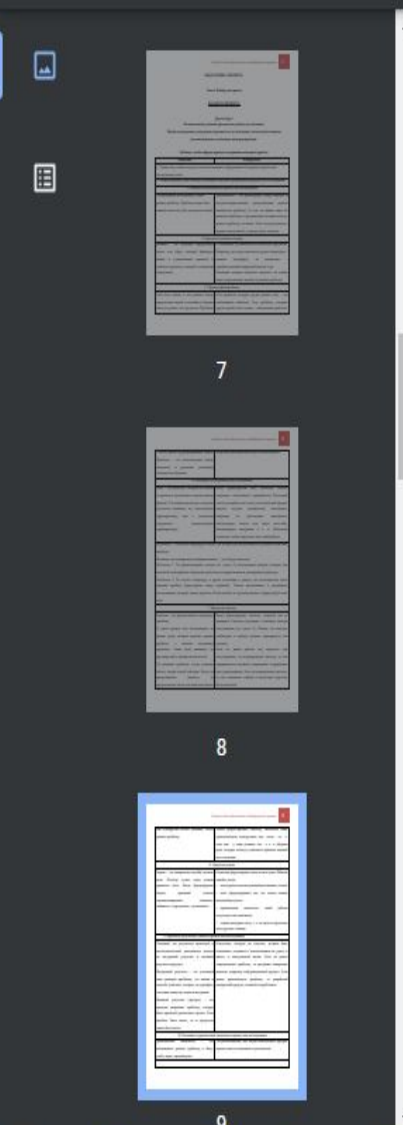
Гипотеза – это предположение, как решить проблему.

В своем проекте или исследовании ты ищешь идею, которая поможет решить проблему с момента постановки проблемы. Такая идея возникает из противоречий и называется гипотезой.

Ты решаешь проблему, когда создаешь объект, новый способ действия. Когда ты придумываешь гипотезу, то предполагаешь части или свойства объекта

Когда формулируешь гипотезу, подумай, как ее проверить. Гипотезу подтверди с помощью методов исследования (см. пункт 11). Помни, что гипотезу необходимо в проекте реально опровергнуть или доказать.

Если во время работы над проектом или исследованием, ты подтверждаешь гипотезу, то она превращается в истинное утверждение и прекращает свое существование. Если ты опровергаешь гипотезу, то она становится ложной и опять-таки перестает быть гипотезой.



	и их следствия.
8. Определи задачи	
Задачи – это конкретные способы достичь цели. Поэтому сумма задач должна равняться цели. Когда формулируешь задачи, применяй глаголы «проанализировать», «описать», «выявить», «определить», «установить».	Сопоставь формулировки темы, цели и задач. Избегай ошибок, когда: <ul style="list-style-type: none">– цель проекта или исследования не связана с темой;– цель сформулирована так, что нельзя понять конечный результат;– практическая значимость твоей работы отсутствует или непонятна;– задачи повторяют цель, т. е. ты просто пересказал цель другими словами.
9. Перечисли результаты учебного проекта или исследования	
Учитывай, что результаты проектной и исследовательской деятельности делятся на внутренний результат и внешний результат (продукт). Внутренний результат – это успешный опыт решения проблемы, это знания и способы действия, которые ты приобрел, это новые ценности, новая точка зрения. Внешний результат (продукт) – это средство разрешить проблему, которая	Результаты, которые ты получил, должны быть полезными, готовыми к использованию на уроке, в школе, в повседневной жизни. Если ты решал теоретическую проблему, то предложи конкретное решение, например, информационный продукт. Если решал практическую проблему, то разработай конкретный продукт, готовый к потреблению.



8



9



10

11. Выбери и внедри разные методы исследования.	
<p>Метод – это способ достичь цели исследования. От выбора методов зависит все исследование, начиная с его организации и включая результат</p>	<p>Краткая характеристика основных методов исследования – в следующей таблице.</p>

Характеристика	Дополнительная информация
Эмпирические (можно проверить опытным путем)	
Метод 1. Наблюдение	
<p>Структурированное наблюдение – это наблюдение по плану.</p> <p>Неструктурированное наблюдение – это наблюдение, когда выбран только объект наблюдения.</p> <p>Полевое наблюдение – это наблюдение в естественной обстановке.</p> <p>Лабораторное наблюдение – объект находится в искусственно созданных условиях.</p> <p>Непосредственное наблюдение – в ходе наблюдения объект воздействует на органы чувств наблюдателя.</p> <p>Опосредованное наблюдение – объект воздействует на органы чувств наблюдателя с помощью прибора</p>	<p>План наблюдения:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Определить цель наблюдения (зачем наблюдаешь?).2. Выбрать объект наблюдения (за кем наблюдаешь?).3. Выбрать способ достижения цели наблюдения.4. Выбрать способ регистрации полученной информации.5. Обработать информацию
Метод 2. Эксперимент	
<p>Изменение объекта, чтобы получить знания, которые невозможно выявить в результате наблюдения</p>	<p>Программа эксперимента:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Актуальность.2. Проблема.3. Объект и предмет.4. Цель5. Гипотеза.6. Задачи.7. Этапы экспериментальной работы, ожидаемые результаты по каждому этапу в

9

10

11



9



10



11

Метод 2. Эксперимент

Изменение объекта, чтобы получить знания, которые невозможно выявить в результате наблюдения

Программа эксперимента:

1. Актуальность.
2. Проблема.
3. Объект и предмет.
4. Цель
5. Гипотеза.
6. Задачи.
7. Этапы экспериментальной работы, ожидаемые результаты по каждому этапу в форме документов.
8. Основные методы.
9. Научная новизна

Метод 3. Моделирование

Материальное (предметное) моделирование:

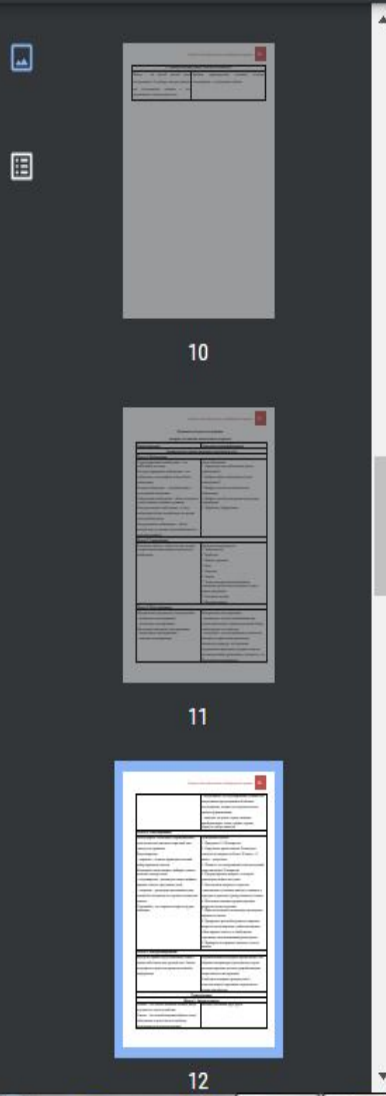
- физическое моделирование;
- аналоговое моделирование.

Мысленное (идеальное) моделирование:

- интуитивное моделирование;
- знаковое моделирование.

Материальное моделирование:

- физическое: модель (уменьшенная или увеличенная копия) замещает реальный объект, чтобы изучить его свойства;
 - аналоговое: это моделирование по аналогии явлений, которые имеют различную физическую природу, но одинаково описываемые формально (одними и теми же математическими уравнениями, схемами и т. п.).
- Мысленное моделирование:



10

11

12

интуитивное. Это моделирование основано на интуитивном представлении об объекте исследования, которое не поддается или не требует формализации;

- знаковое: моделью служит знаковое преобразование: схема, график, чертеж, формула, набор символов

Метод 4. Анкетирование

Метод опроса. Респондент (опрашиваемый) самостоятельно заполняет опросный лист (анкету) по правилам.

Виды вопросов:

- закрытые – в анкете приводится полный набор вариантов ответов. Респондент читает вопрос, выбирает ответ и помечает номер ответа;
- полужакрытые – респондент может выбрать вариант ответа и предложить свой;
- открытые – респондент высказывает свое мнение без подсказок со стороны составителя анкеты.

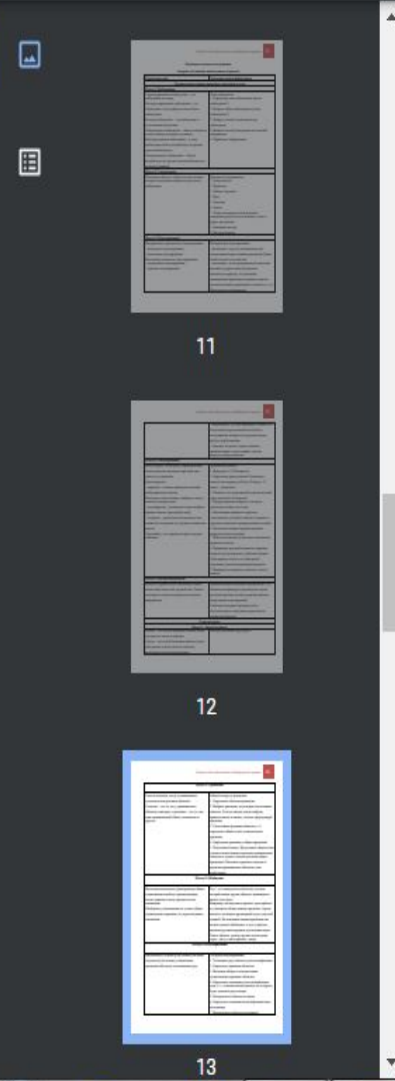
Учитывайте, что открытые вопросы трудно обобщить

Требования к анкете:

1. Придумать 15–20 вопросов.
2. Определить время ответов. Респондент отвечает на вопросы не более 30 минут. 15 минут – допустимо.
3. Помнить, что оперативный социологический опрос включает 19 вопросов.
4. Сформулировать вопросы, в которых респондент поймет все слова.
5. Расположить вопросы от простых («контактных») в начале анкеты к сложным в середине и простым («разгрузочным») в конце.
6. Исключить влияние предшествующих вопросов на последующие.
7. Избегать большого количества однотипных вариантов ответов.
8. Превратить при необходимости закрытые вопросы в полужакрытые, добавляя позицию «Ваш вариант ответа» со свободными строчками для высказываний респондента.
9. Проверить и исправить опечатки в тексте



	8. Превратить при необходимости закрытые вопросы в полужакрытые, добавляя позицию «Ваш вариант ответа» со свободными строчками для высказываний респондента. 9. Проверить и исправить опечатки в тексте анкеты
Метод 5. Интервьюирование	
Беседа по заранее подготовленному плану с каким-либо лицом или группой лиц. Ответы на вопросы служат исходным источником информации.	Формализованное интервью предполагает, что общение интервьюера и респондента строго регламентировано детально разработанными вопросником и инструкцией. Свободное интервью проводится без подготовленного опросника, определяется только тема беседы
Теоретические	
Метод 1. Анализ и синтез	
Анализ – это способ познания объекта, когда изучают его части и свойства. Синтез – это способ познания объекта, когда объединяют в целое части и свойства, выделенные в результате анализа	Методы дополняют друг друга



Метод 2. Сравнение

<p>Способ познания, когда устанавливают сходства и/или различия объектов. Сходство – это то, что у сравниваемых объектов совпадает, а различие – это то, чем один сравниваемый объект отличается от другого</p>	<p>Общий алгоритм сравнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определить объекты сравнения. 2. Выбрать признаки, по которым сопоставишь объекты. Если не знаешь, какие выбрать, проведи синтез и анализ, а потом сформулируй признаки. 3. Сопоставить признаки объектов, т. е. определить общие и/или отличительные признаки. 4. Определить различия у общих признаков. 5. Подготовить вывод. Представить общие и/или отличительные важные признаки сравниваемых объектов и указать степень различия общих признаков. Объяснить причины сходства и различия сравниваемых объектов, если необходимо
---	--

Метод 3. Обобщение

<p>Мысленное выделение, фиксирование общих существенных свойств, принадлежащих только данному классу предметов или отношений. Обобщение устанавливает не только общие существенные признаки, но и родо-видовые отношения</p>	<p>Род – это совокупность объектов, в состав которой входят другие объекты, являющиеся видом этого рода. Например, мы изучили в проекте лук и арбалет и установили общие важные признаки: стрелы метают с помощью пружинящей дуги, стянутой тетивой. На основании знания признаков мы</p>
--	---



только данному классу предметов или отношений.
Обобщение устанавливает не только общие существенные признаки, но и родо-видовые отношения

видом этого рода.
Например, мы изучили в проекте лук и арбалет и установили общие важные признаки: стрелы метают с помощью пружинящей дуги, стянутой тетивой. На основании знания признаков мы можем сделать обобщение: и лук, и арбалет являются ручным оружием для метания стрел. Таким образом, ручное оружие для метания стрел – род, а лук и арбалет – виды

Метод 4. Классификация

Предполагает деление рода (класса) на виды (подклассы) на основе установления признаков объектов, составляющих род

Алгоритм классификации:

1. Установить род объектов для классификации.
2. Определить признаки объектов.
3. Выделить общие и отличительные существенные признаки объектов.
4. Определить основание для классификации рода, т. е. отличительный признак, по которому будет делиться род на виды.
5. Распределить объекты по видам.
6. Определить основания классификации вида на подвиды.
7. Распределить объекты на подвиды

Метод 5. Определение понятий

Понятие – это слово или словосочетание, которое обозначает отдельный объект или совокупность объектов и их существенные свойства

Всякое понятие имеет содержание и объем. Содержанием понятия называют важные признаки объекта или объектов, отраженных в понятии. Объемом понятия называют объект или объекты, существенные признаки которых зафиксированы в понятии (например, объем понятия «планета Земля» исчерпывается одной планетой)



Что такое исследование

Исследовать –

извлечь нечто из «следа»,
то есть восстановить некий
порядок вещей по косвенным
признакам,
случайным предметам.

Исследование –

процесс выработки нового
знания.



Зачем тебе это надо?

- Навыки работы пригодятся ВУЗе, когда будешь писать курсовые работы.
- Со своей работой ты можешь выступить на всевозможных школьных, районных, краевых и даже всероссийских конкурсах!
- Ты получишь новые знания, станешь умнее!



Каковы этапы исследования?

Определяешь проблему,
формулируешь тему работы

Знакомишься с литературой
по данной проблематике

Определяешь методы исследования

Собираешь собственный материал
и анализируешь его

Обобщаешь и делаешь выводы

Оформляешь и презентуешь работу



ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТЕ

- Как правило, работа оформляется на компьютере.
- Шрифт – 14, ненаклонный.
- Полупторный интервал.
- Объём, как правило, не более 23 страниц (без учета приложений)
- Левое поле – 3см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2см.



СТРУКТУРА РАБОТЫ

- Титульный лист
- Оглавление
- Введение (с нее начинается нумерация страниц)
- Основная часть
- Заключение
- Библиографический список или список использованной литературы.
- Приложения



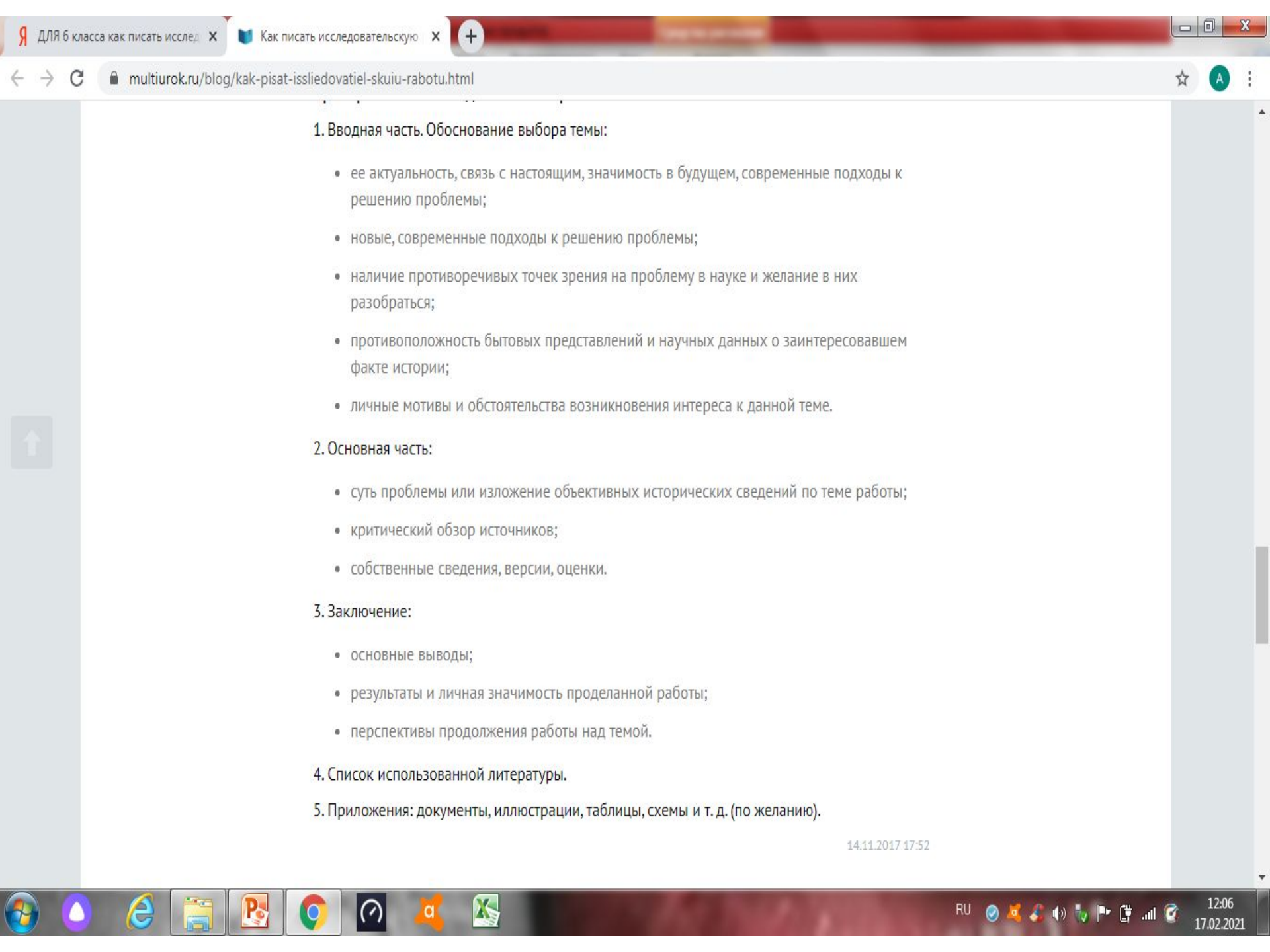
МОУ СОШ №1 с углубленным изучением предметов
художественно-эстетического цикла
Свердловского района г. Красноярск

**История винокуренного завода п. Тюш
(1802-2002 гг.)**

Автор работы:
Халилова Снежанна,
ученица 10А
Руководитель:
Беляева Л.В,
учитель истории

2014 г.
Красноярск





1. Вводная часть. Обоснование выбора темы:

- ее актуальность, связь с настоящим, значимость в будущем, современные подходы к решению проблемы;
- новые, современные подходы к решению проблемы;
- наличие противоречивых точек зрения на проблему в науке и желание в них разобраться;
- противоположность бытовых представлений и научных данных о заинтересовавшем факте истории;
- личные мотивы и обстоятельства возникновения интереса к данной теме.

2. Основная часть:

- суть проблемы или изложение объективных исторических сведений по теме работы;
- критический обзор источников;
- собственные сведения, версии, оценки.

3. Заключение:

- основные выводы;
- результаты и личная значимость проделанной работы;
- перспективы продолжения работы над темой.

4. Список использованной литературы.

5. Приложения: документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д. (по желанию).

ОГЛАВЛЕНИЕ

- **Оглавление** помещается после титульного листа.
- В оглавлении приводятся все заголовки исследования и указываются страницы, с которых они начинаются.



ВВЕДЕНИЕ

- Актуальность (своевременность и значимость темы исследования)
- Цель исследования (формулируется, как имя существительное)
- Задачи исследования (формулируются, как глаголы)
- Опорные источники, используемые в работе
- Краткая структура работы
- Объём введения может составлять 1-2 страницы.



ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

- Материал должен быть разделён на главы. Каждая глава разделена на пункты.
- Главы должны быть равноценны по объему, пунктов равное количество в каждой главе.
- В основной части должно быть изложено собственное мнение по заявленной проблеме.



СНОСКИ

Сноска – ссылка на автора книги, цитата, воспоминание участника событий.

- Сноска в тексте обозначается цифрой в правом верхнем поле над словом
- В нижнем поле, после основного текста печатаются номера сносок (в порядке возрастания), у каждой сноски: автор, название, издание, страница
- Ссылки на таблицы, схемы, фото тоже оформляются в сноски, оформляются, как Приложения (1,2,3)



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Основные выводы работы
- Полученные результаты
- Авторская позиция
- Объём заключения может составлять 1-2 страницы



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Вся литература перечисляется в алфавитном порядке в разделе «Литература»
- Указывается Ф.И.О. автора, название, место издания, название издательства, год издания.
- Сначала идет список, используемой классической литературой, потом монографической, учебной, словарной
- Статьи из газет , журналов печатаются под разделом «Периодическая печать»
- Архивные документы, воспоминания, законодательные акты под разделом «Источники» и впереди раздела «Литература»



Формы представления результатов научно-исследовательской работы

Электронная презентация

- Выполняется в программе Power Point.
- Длительность не более 7-8 минут.
- Не должна повторять устное выступление (доклад).



Правила публичного выступления

- Продумай начало своего выступления.
- С первых же минут и на протяжении всего выступления ты должен суметь удержать внимание аудитории.
- Твоё выступление должно быть аргументированным, убедительным.
- Покажи свою эрудицию, знание темы.



Правила публичного выступления

- Говори чётко, логично, грамотно.
- Не забывай о времени.
- Отвечай на вопросы кратко, по существу.
- Веди себя уверенно, но будь доброжелательным.
- Стремись к достижению высоких результатов.



Тема: Урал – дом дружбы
народов.

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....2
ГЛАВА 1. В географических названиях области – история народов.3
ГЛАВА 2. Исследования происхождения названия населённого пункта
Порт – Артур.12
ВЫВОДЫ.....15
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ.....16
ПРИЛОЖЕНИЯ17
ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Река Урал – дом дружбы народов»

ВВЕДЕНИЕ

Я живу в удивительном крае. Это - Урал. Присмотревшись к карте родного региона, я обратила внимание на географические названия. Каких «имён земли» только нет! Они привлекли моё внимание своим разнообразием, заставили задуматься необычностью звучания, и какой – то загадочностью.

Мне стало интересно узнать историю появления географических названий области. Как и откуда возникли они? По какому поводу даны? Что означают? За разъяснением я обратилась к руководителю, и мы вместе стали разбираться в этом вопросе. В библиотеке нашли книгу Николая Ивановича Шувалова «От Парижа до Берлина по карте Челябинской области», и внимательно всё прочитали. Нам стали понятны многие географические названия. Это топонимический словарь. Существует и наука топонимика. Она объясняет, как возникли географические названия, какой заключён в них смысл и как они изменяются. Топонимию не случайно называют языком земли. Названия гор, рек, озёр, селений рассказывают о природе края, народах, живших и живущих здесь, о его прошлом и настоящем.

Внимательно изучая карту родного региона, я обратила внимание на

земли. Названия гор, рек, озёр, селений рассказывают о природе края, народах, живших и живущих здесь, о его прошлом и настоящем.

Внимательно изучая карту родного региона, я обратила внимание на название Потр – Артур. Но на Урале нет морей. Откуда взялось это название? Посмотрела в сети интернет историю России. Узнала о подвиге русских солдат в войне с Японией при защите крепости Порт – Артур на Циньчжоуском перешейке. И хотя оборона закончилась поражением русской армии, Порт Артур стал символом стойкости и мужества наших солдат. Этим подвигом восхищались даже враги.

Актуальность работы.

В Челябинской области имеется большое количество интересных разнообразных названий населенных пунктов: городов, поселков, деревень, различных названий географических объектов. Это свидетельствует о проживании на территории области разных народов в разное время. Меня

преобладали и в начале XVIII в. среди них преобладали некоторые из них.

Объектом моих исследований стали народы, населяющие этот край в разные периоды, и интересные названия рек, озер и населенных пунктов Челябинской области.

Предметом исследования стала наука топонимика, объясняющая происхождение тех или иных названий.

Цель работы: изучение происхождения интересных названий изучаемых объектов, связь этих названий с народами, проживающими на территории нашей области и края

Задачи:

1. Ознакомиться с литературными данными и интернет ресурсами по выявлению народностей, проживающих на территории области и края, и интересных названий объектов.
2. Изучить историю народов и названий географических объектов.
3. Изучить происхождение названий населенных пунктов Челябинской области.

Методы исследования.

1. Анализирование, изучение, описание.

База исследования.

4 из 18

Методы исследования.

1. Анализирование, изучение, описание.

База исследования.

Свои наблюдения мы проводили с сентября по ноябрь в МАОУ «НОШ №1» города Магнитогорска.

Практическая значимость.

Благодаря нашим исследованиям мы узнали о народах, проживающих на территории области и края в разные периоды. Разобрались в происхождении многих названий географических объектов и населенных пунктов Челябинской области, что позволит лучше узнать свою малую Родину.

Выводы.

Топонимию не случайно называют языком земли. Названия гор, рек, озёр, селений рассказывают о природе края, народах, живших и живущих здесь, о его прошлом и настоящем.

Географические названия характеризуют многонациональный состав области: горы Киргизская, Башкирская, Хохлатская, посёлок Эстонский, Новоукраинский, речки Татарка, Чувашка, сёла Русская Теча, Башкирская Теча, Русская Караболка, Татарская Караболка.

Южный Урал стал Родиной для многих народов. Своим трудом, отвагой, мужеством они прославили свой край!

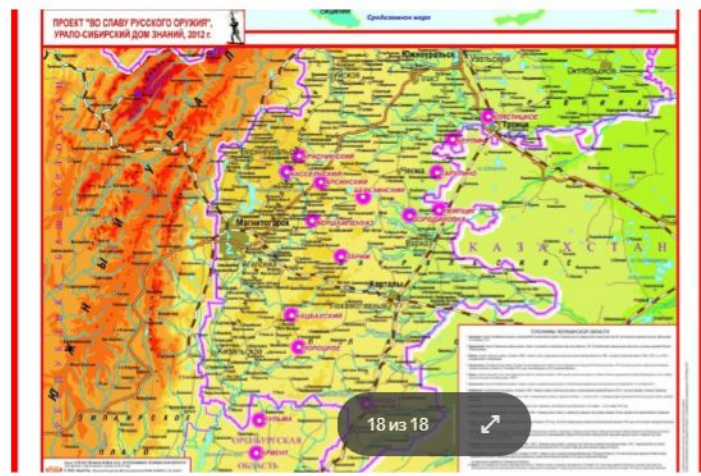
Своё название Порт – Артур поселение казаков получило во время героической обороны в 1904 году как знак наивысшей доблести. Это название связано не с победой Русского оружия, а с героизмом простых солдат и матросов, оборонявших город от японцев.

Список литературы.
16 из 18

1. Н.И. Шувалов Словарь. От Парижа до Берлина по карте Челябинской области. 2-е изд., перераб. и доп. Челябинск: Мысль, 1989. – 462 с.: ил.[1]
2. Сайт Википедия <https://ru.wikipedia>
3. <http://chelchel-ru.livejournal.com/407281.html> интернет – сайты
4. <http://maxsa1979.livejournal.com/50995.html> - эпиграф
5. <https://yandex.ru/images/search?p=1&text=%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%20%D0%B0%D1%80%D1%82%D1%83%D1%80%20%D0%B2%20%D1%87%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8&noreask=1&lr=56> - фотографии

Приложения

16



18 из 18

Рис. 1

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Малосалаирская средняя общеобразовательная школа»**

«Боевой путь солдата»

Работа Всероссийский конкурс

«Я - исследователь»

Номинация: «Военная история»

*Решетняк Алина Владимировна,
ученица 9 класса
МБОУ «Малосалаирская СОШ»*

*Руководитель:
Решетняк Елена Александровна,
учитель истории
МБОУ «Малосалаирская СОШ»*

Оглавление

1.	Введение.....	3
2.	Из истории семьи Ватутиных	4
3.	Боевой путь Ватутина Геннадий Тимофеевича	4
3.1.	Начало войны, бои за Днепропетровск	4
3.2.	Донбасская оборонительная операция	6
3.3.	Бои под Ворошиловградом	7
3.4.	Наступление на Донбассе	8
3.5.	Бугско – Днестровская операция	8
3.6.	Освобождение Кишинева	9
3.7.	Освобождение Польши	10
3.8.	Взятие Берлина	10
4.	Заключение	11
	Литература	12
	Интернет - источники	12
	Приложения	13

Проект «Старинный дом. Взгляд сквозь столетие»

В представленном
исследовательском проекте по
краеведению "Старинный дом.
Взгляд сквозь столетие"
рассматривается история
старинных домов в городе Уфе,
подробно исследуется история
постройки дома из красного
кирпича на улице
Коммунистической

Топонимические исследования
окрестностей с. Нугуш
В готовом исследовательском
проекте по русскому языку и
краеведению на тему
«Топонимические исследования
окрестностей с. Нугуш» учащаяся
5 класса школы исследует
топонимы и гидронимы,
встречающиеся в окрестностях
родного села, дает характеристику
их происхождения.

Маршрут этнотура по Калтасинскому району

В исследовательском проекте по краеведению «Маршрут этнотура по Калтасинскому району» рассматривается информация о достопримечательностях и культурном наследии Калтасинского района, которые могут привлечь туристов.

История и значение герба родного города

В представленном
исследовательском проекте по
краеведению "История и значение
герба родного города"
рассматривается геральдика
города Сорска, история создания
герба и биография автора
символики города.



Закладки X



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского Конкурса
среди образовательных организаций Российской Федерации
«ИСТОРИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ МОЕГО КРАЯ»
направленного на выявление, сопровождение и поддержку талантливых
молодых граждан, активно участвующих в изучении и сохранении истории,
развитии и осуществлении местного самоуправления родного края

Москва
2021 г.

- Экспорт PDF
- Создать PDF
- Редактировать PDF
- Добавить комментарий
- Объединить файлы

Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

[Подробнее](#)

- Заполнить и подписать
- Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF
в Acrobat Pro DC

Бесплатная пробная версия





Закладки

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12

некоммерческая организация «Институт развития местных сообществ»,
Общественная палата Российской Федерации, Федеральное государственное
бюджетное учреждение науки «Институт российской истории Российской
академии наук».

1.3. Участниками Конкурса являются молодые граждане в возрастной
категории от 12 до 17 лет и молодые граждане от 18 до 25 лет.

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный
язык Российской Федерации.

1.5. Участие в Конкурсе добровольное и бесплатное.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс направлен на выявление, сопровождение и поддержку
талантливых молодых граждан, активно участвующих в изучении и сохранении
истории, развитии и осуществлении местного самоуправления родного края.
Конкурс приурочен к государственному Дню местного самоуправления в
Российской Федерации, отмечаемому в соответствии с Указом Президента
Российской Федерации от 10 июня 2012 года № 805 «О Дне местного
самоуправления».

2.2. Конкурс проводится с целью формирования у молодых граждан
социально-значимых ценностей, взглядов и убеждений, уважения к историко-

- Экспорт PDF
- Создать PDF
- Редактировать PDF
- Добавить комментарий
- Объединить файлы

Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

[Подробнее](#)

- Заполнить и подписать
- Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF в Acrobat Pro DC

[Бесплатная пробная версия](#)



Закладки X



4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА

4.1. Всероссийский Конкурс проводится в два этапа.

1 этап – региональный, проходит с 15 декабря 2020 года по 31 марта 2021 года;

2 этап – федеральный, проходит с 6 мая 2021 года по 8 мая 2021 года;

4.2. Рассмотрение материалов жюри Конкурса и определение победителей регионального этапа производится с 1 апреля по 7 апреля 2021 года.

4.3. Список победителей Регионального этапа Конкурса публикуется на сайте территория-развития.рф и www.igazvi.ru не позднее 10 апреля 2021 года.

4.4. Участники Конкурса, набравшие максимальное количество баллов, по каждой из номинаций Конкурса будут приглашены Организационным комитетом для участия в Федеральном (очном) этапе Конкурса.

4.5. Федеральный этап Конкурса проходит в рамках мероприятий организаторов Конкурса, итоговые мероприятия Конкурса проходит в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации.

4.6. Расходы на проезд, проживание и питания участники несут самостоятельно или за счет направляющей стороны.

Конкурсные работы, присланные после 31 марта 2020 года, не принимаются и не рассматриваются.

Экспорт PDF

Создать PDF

Редактировать PDF

Добавить комментарий

Объединить файлы

Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

[Подробнее](#)

Заполнить и подписать

Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF в Acrobat Pro DC

Бесплатная пробная версия



муниципальном уровне.

5.7. В отсутствие Регионального организационного комитета, работы участников направляются на Федеральный этап Конкурса самостоятельно.

5.8. Порядок проведения Конкурса на региональном уровне определяется в каждом субъекте самостоятельно.

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Номинации, рекомендуемые участникам в обеих возрастных категориях (12-16 лет и 17-25 лет):

- видеоролик «Лидеры местного самоуправления»;
- видеоролик «Один день из жизни местного самоуправления»;
- видеоролик «Организация добрососедских отношений»;
- исследование «История местного самоуправления моего края»;

6

- Экспорт PDF
- Создать PDF
- Редактировать PDF
- Добавить комментарий
- Объединить файлы

Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

[Подробнее](#)

- Заполнить и подписать
- Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF в Acrobat Pro DC

[Бесплатная пробная версия](#)

- исследование «Лидеры местного самоуправления» о вкладе



Закладки

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12

- исследование «Лидеры местного самоуправления» о вкладе отдельных исторических личностей края (поселения) в развитии местного самоуправления;
- исследование «История местного самоуправления в странах Европы и Азии» (городах побратимах);
- исследование «Самый важный нормативно-правовой акт местного самоуправления»;
- исследование «Самая яркая страница развития истории местного самоуправления моего края»;

Номинации, рекомендуемые участникам в возрасте от 17 до 25 лет:

Практическое участие в деятельности местного самоуправления (защита проектов):

- «Общественные слушания в нашем муниципальном образовании – вчера, сегодня и завтра»;
- «Моя практика участия в работе ТОСа (органа территориального общественного самоуправления, уличного комитета)»;
- «Моя практика участия в работе нашего ТСЖ (товарищества собственников жилья) МКД (многоквартирного дома)»;

- Экспорт PDF
- Создать PDF
- Редактировать PDF
- Добавить комментарий
- Объединить файлы

Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

[Подробнее](#)

- Заполнить и подписать
- Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF в Acrobat Pro DC

Бесплатная пробная версия



собственников жилья), МКД (многоквартирного дома), домкома»;

– «Моя практика участия в работе совета нашего подъезда».

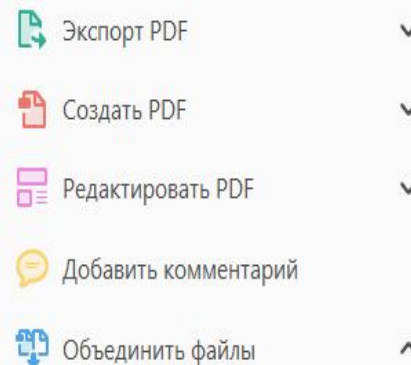
7. ПЕРЕЧЕНЬ И ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛОВ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ НА КОНКУРС

7.1. На Конкурс принимаются работы в номинациях блока «Видеоролик» в формате видеофильма (хронометраж от 2 до 4 минут);

7.2. Конкурсные материалы номинаций блока «Исследования» представляются только в электронном виде. Требования к оформлению: объем — 5-15 печатных страниц формата А4, шрифт – 14 кегль; интервал - 1,5; шрифт – Times New Roman; поля: слева – 2,75 см, справа – 2,2 см, сверху – 3 см, снизу – 2 см; нумерация страниц – нижний колонтитул (справа);

7

7.3. Номинации блока «Практическое участие в деятельности местного самоуправления» оформляются в соответствии с правилами оформления социального проекта (актуальность, цель, задачи, этапы реализации,



Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

[Подробнее](#)

Заполнить и подписать

Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF
в Acrobat Pro DC

[Бесплатная пробная версия](#)





Закладки X



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12

7.3. Номинации блока «Практическое участие в деятельности местного самоуправления» оформляются в соответствии с правилами оформления социального проекта (актуальность, цель, задачи, этапы реализации, использованные источники информации, личное участие, результаты и т.д.) в электронном виде в соответствии с Требованиями к оформлению: (п. 7.2);

7.4. Автор имеет право включить в состав проекта инициативную группу, участвующую в реализации;

7.5. Защита работ на очном этапе Конкурса номинаций блока «Исследование» и «Практическое участие в деятельности местного самоуправления» происходит только с использованием электронной презентации (не более 10-15 слайдов, рассказ - не более 5 минут, титульный слайд включает в себя Название работы, ФИО участника. ФИО научного руководителя, Номинация, возвратная категория, регион);

7.6. Организационный комитет оставляет за собой право использовать работы, представленные на Конкурс в некоммерческих целях, в том числе имеет право использовать материалы конкурсных работ при издании печатной и электронной продукции;

7.7. Предоставление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства;

- Экспорт PDF
- Создать PDF
- Редактировать PDF
- Добавить комментарий
- Объединить файлы

Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

[Подробнее](#)

- Заполнить и подписать
- Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF в Acrobat Pro DC

[Бесплатная пробная версия](#)





Закладки X



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12

— возможность использования представленной практики в жизни местного сообщества;

9. ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

9.1. По итогам Регионального этапа Конкурса, жюри определяет участников в каждой из номинации, конкурсные материалы которых набрали максимальное количество баллов;






9.2. Список участников, прошедших на очный этап Конкурса, публикуется на официальном сайте: территория-развития.рф и www.igazvi.ru;

9.3. Участникам Федерального (очного) этапа вручаются Сертификаты участника Конкурса;

9.4. Победители и призеры Федерального (очного) этапа награждаются Дипломами Конкурса;

9.5. Участники, занявшие первые места на Федеральном этапе Конкурса, награждаются путевками в Международный детский центр «Артек» (Республика Крым);



9.6. Участники старшей возрастной группы будут приглашены для

-  Экспорт PDF
-  Создать PDF
-  Редактировать PDF
-  Добавить комментарий
-  Объединить файлы

Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

[Подробнее](#)

-  Заполнить и подписать
-  Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF в Acrobat Pro DC

Бесплатная пробная версия



Закладки

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

прохождения практики в Государственной Думе Российской Федерации;

9.7. Участники Конкурса будут рекомендованы для вхождения в состав Советов по городскому развитию;

9.8. Материалы лучших работ будут опубликованы в журнале «Местное право» и «Преподавание истории и обществознания в школе»;

9.9. Материалы о победителях Конкурса и лучших проектов будут представлены в издании Медиа-холдинга «Регионы России»;

9.10. Научным руководителям участников федерального этапа Конкурса вручаются Благодарственные письма;

10. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНКУРСА

10.1. Организаторы имеют право внести дополнения и изменения в условия и сроки проведения итоговых мероприятий Конкурса. Изменения, дополнения, информация о ходе проведения и итогах Конкурса публикуются на официальном сайте: территория-развития.рф и www.irazvi.ru.

10.2. Участники конкурса регистрируются на сайте территория-развития.рф в разделе конкурса «История местного самоуправления моего края», заполняют анкету участника и прикрепляют ссылки на конкурсные работы, размещенные на любом файлообменном (облачном) сервисе – cloud.mail.ru, disk.yandex.ru и др.

10.3. Конкурс проходит при информационной поддержке Федерального

Экспорт PDF

Создать PDF

Редактировать PDF

Добавить комментарий

Объединить файлы

Adobe Acrobat Pro DC

Объединение двух или более файлов в один файл PDF

Подробнее

Заполнить и подписать документы и формы в электронном виде

Дополнительные инструменты

Преобразовывайте и редактируйте файлы PDF в Acrobat Pro DC

Бесплатная пробная версия