

**Работа с текстом  
на уроках русского языка и  
литературного чтения в 5-9 классах**

Подготовила учитель высшей  
квалификационной категории О.И.  
Иванцова.

# Виды работы над текстом на уроке чтения.

- 1. Чтение всего текста (по заданию учителя).
- 2. Чтение, деление на части. Составление плана.
- 3. Чтение по готовому плану.
- 4. Чтение, после чтения пересказывание.
- 5. Чтение цепочкой по предложению.
- 6. Чтение цепочкой по абзацу.
- 7. Чтение вполголоса.
- 8. Чтение, нахождение отрывка к рисунку.
- 9. Чтение, ответы на вопросы.
- 10. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.

- 11. Чтение самого красивого места в рассказе или стихотворении.
- 12. Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения.
- 13. Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу.
- 14. Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль рассказа.
- 15. Чтение и установление, что правдиво, а что вымышлено (для сказки).
- 16. Чтение, нахождение предложений, которые стали поговорками (для басни).

- 17. Высказывание своих непосредственных суждений о прослушанном после чтения учителем или учеником.
- 18. Чтение, рассказ о том, чем понравилось произведение, что запомнилось.
- 27. Установление путем чтения причинно-следственных связей.
- 28. Чтение названия рассказа. (Как еще можно назвать?)
- 29. Чтение по ролям.
- 30. Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.
- 31. Нахождение и чтение предложения с восклицательным знаком, вопросительным знаком, запятой, многоточием и т. д.

# Чтение текста обучающимися (возможно с параллельным проведением словарной работы).

Забил заряд я в пушку туго  
И думал: угощу я друга!  
Постой-ка, брат **мусью!**  
Что тут хитрить, пожалуй к бою;  
Уж мы пойдём ломить стеною,  
**Уж постоим мы головою**  
За родину свою!

Два дня мы были в перестрелке.  
Что толку в этакой безделке?  
Мы ждали третий день.  
Повсюду стали слышны речи:  
"Пора добраться до **картечи!**"  
И вот на поле грозной **сечи**  
Ночная пала тень.



«Мусью» -искажённое  
«месье»(обращение к  
французу).

Картечь- разрывной  
артиллерийский  
снаряд, начинённый  
пулями.

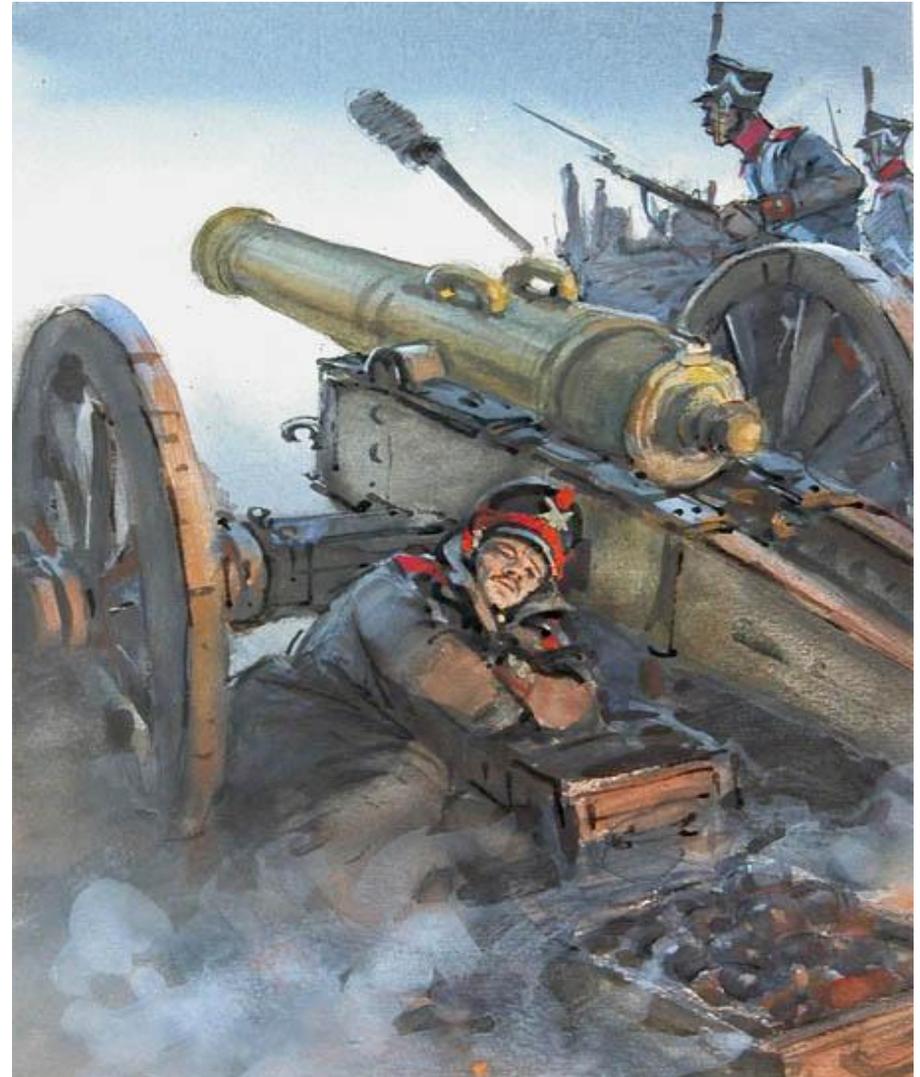
Сеча-бой, сражение.

Постоим мы головою - не  
пожалеем жизни, головы.

## Найдите строчки стихотворения, которые раскрывают содержание данной иллюстрации.

Прилёг вздремнуть я у лафета,  
И слышно было до рассвета,  
Как ликовал француз.  
Но тих был наш бивак открытый:  
Кто кивер чистил весь избитый,  
Кто штык точил, ворча сердито,  
Кусая длинный ус.

И только небо засветилось,  
Всё шумно вдруг зашевелилось,  
Сверкнул за строем строй.



- Подтвердите строчками стихотворения, что русских воинов можно действительно назвать богатырями.
- Прочитайте описание боя. Найдите в нем сравнения, которые помогают нам почувствовать напряженность сражения.
- Найдите в стихотворении слова, с которыми обратился к солдатам полковник.
- Подтвердите примерами из текста, что ветеран войны храбр, скромн, верен клятве защищать Родину.

## Виды работы с текстом «Баллада» и «Морская царица» М.Ю. Лермонтова.

- **Продолжите предложения:**  
Когда юноша нырял за подарками для девушки, его настроение было ...  
*Это передают слова: ...*
- Когда юноша отдавал подарки девушке, его настроение было ...  
*Это передают слова: ...*
- В его взоре не было радости, а в глазах счастья, потому что...

## Объясним смысл выражений:

- **Ушами прядет** – насторожив уши, подергивать туда и сюда, от испуга, робости, нетерпения.
- **Лихие друзья** – молодецкие, бойкие, проворные, удалые, смелые.

- **Вставьте пропущенные прилагательные в стихотворение. Для чего они служат в этой части баллады?**

Видит: лежит на песке \_\_\_\_\_

Чудо \_\_\_\_\_ с \_\_\_\_\_ ХВОСТОМ;

Хвост чешуею \_\_\_\_\_ покрыт,

Весь замирая, свиваясь, дрожит;

Пена струями сбегает с чела,

Очи одела \_\_\_\_\_ мгла.

\_\_\_\_\_ руки хватают песок;

Шепчут уста \_\_\_\_\_ упрек...

Найдите, прочитайте про себя отрывок, в котором говорится о мальчике Фильке, а именно о его характере, схожи ли описание характера Фильки и его портрет? (Теплый хлеб. К.Г. Паустовский)



Чтение отрывка, к которому можно подобрать  
пословицу:

Умел ошибиться – умей и поправиться.



# Повесть «Кавказский пленник». Л.Н. Толстой.

- Найдите и прочитайте самый напряженный момент в главе.
- Выпишите из текста слова, близкие по смыслу, например, глаголу **ехали**.
- Разделите главу на части. Озаглавьте каждую часть. Перескажите главу по плану.
- Прочитайте по ролям разговор между татарами и Жилиным.
- Прочитайте описание природы во время захода солнца.
- Расскажите по плану о дружбе Дины и Жилина.
- Подтвердите примерами из повести черты характера Жилина и Костылина.
- Какие из данных пословиц можно отнести к одному, и к другому.

# Виды работы над текстом на уроках русского языка.

- Озаглавливание текста.
- Выделение частей текста.
- Составление текста по данной теме, плану, опорным словам (словосочетаниям).
- Дополнение текста словами разных частей речи.
- Работа с деформированным текстом.
- Распространение предложений.
- Деление текста на части в соответствии с планом.
- Составление диалогов (с опорой на картинку, на текст, на ситуацию) по плану.
- Дописать начало текста.
- Найти «заблудившееся» в тексте предложение и определить его место в тексте.

- Деление текста на предложения.
- Определение в тексте словесных повторов, замена повторяющихся в тексте слов.
- Нарисовать словесную картину на заданную тему с помощью существительных.
- «Собирание» текста из предложений.
- Связывание предложений в тексте словами, указывающими на порядок действий, на время суток и т.д.
- Узнать предмет по описанию.
- Правильное интонирование вопросительных, восклицательных и повествовательных предложений в диалоге.
- Подбор сравнений и дополнение ими текста.

## **Тема: «Имена существительные с шипящим в конце слова» 6 класс.**

Дана тема «Ночь в лесу» и начало текста:

Наступила ночь в глухом лесу. Вокруг тишь. Вдруг луч луны осветил поляну.

Задание: Продолжите текст. Расскажите, как повели себя **еж, мышь, сыч, грач**, которых разбудил лунный свет. Укажите, где каждый из них находился. Используйте глаголы **зашуршал, юркнула, ухнул, взлетел**. Как можно завершить текст?

## **Тема: «Изменение глаголов прошедшего времени по родам».**

Прочитайте. Определите основную мысль текста.

В лесу случилась беда: заболел доктор Айболит. Звери решили принести ему всё самое вкусное.

Заяц прикатил кочан капусты.

Что сорвала белка, принес еж, набрал медведь. Продолжите текст.

## **Тема: Глагол. Роль в речи.**

Дано начало описания природы: «Ранним утром мы вышли на прогулку. Природа пробуждалась».

**Задание:** С помощью глаголов звучания, движения, цвета, чувств опишите пробуждение природы (*шелестели, тянулись к солнцу, зеленели, краснели, плыли облака, зачирикали, защебетали, радовались теплу*).

### **Составление диалогов по плану:**

- 1.К кому обращаешься.
- 2.О чем собираешься говорить.
- 3.В чем хочешь убедить собеседника.

### **Прочитайте разговор двух ребят.**

- Витя, пойдем после уроков в лес?
- Зачем?
- Нарвем орехов. Знаешь их сколько!
- Конечно, пойдем.

**Составьте диалог по образцу предыдущего** на любую тему: «Интересная телевизионная передача», «Смешной мультик» и др.

## **Имя существительное. Значение в речи.**

С помощью существительных можно нарисовать целую картину.

Путь в лесах – это километры тишины. Это грибы, голоса птиц. Это жесткая трава, земляника, лиловые колокольчики на полянах, дрожь осиновых листьев, солнечный свет, лесные сумерки. Это вечерняя сырость, огоньки светляков.

/К.Г.Паустовский/

Попробуйте с помощью существительных нарисовать картину на любую тему: «Мой дом-это....», «Моё свободное время – это...», «Мой летний отдых-это...».

## **«Соберите» текст из предложений.**

- Спрыгнула хлопотунья на землю. Из дупла выглянула белочка. Проснулось веселое солнышко и осветило лесную глушь. Из травы ей улыбнулась красная ягодка.
- Задание: С помощью глаголов нарисуйте картину «Звуки летнего леса».

## Состав слова. Повторение.

- Подберите сравнения и дополните ими текст.

Люблю я зимний вечер в деревне. Снежинки бьются в стекло, как.....Поле укрыто снегом, будто..... Вот и ночь опустилась на землю, словно.....

## **Имя прилагательное. Использование имен прилагательных для описания внешности и характера человека.**

Костя – младший сын в семье. Он похож на мать: курносый, на лоб спускаются светлые курчавые волосы. Глаза серьезные, большие.

Чувствует себя Костя взрослым. С утра воды принесет, дров наколет. Парнишка он смирный. Но вот беда – неразговорчивый.

**Задание:** опишите внешность и характер своего товарища или родственника. Используйте текст выше как образец.

Самостоятельное оформление текста-рассуждения по заданной теме (дается схема рассуждения, обговаривается и подбирается речевой материал).

«Почему я хочу научиться плавать».

Основная мысль

Я хочу научиться плавать.

ЖИЗНИ.

ПОЧЕМУ?

хорошо держаться на воде, укрепляет здоровье.

ПОЭТОМУ

Каждый человек должен уметь плавать. Это может пригодиться в

**СПАСИБО за ВНИМАНИЕ!**

