

The background of the image is a stage with red curtains and a wooden floor. The curtains are a deep red color and have a vertical pleated texture. The floor is made of dark wood planks. The lighting is soft, creating a slight vignette effect.

Pro Театр

Весь мир- театр, а люди в нем
актеры (У.Шекспир)

Театр с греческого значит
место для зрелищ. Вообще
театр это совокупность музыки
,хореографии, вокала, и
изобразительных искусств .

Театр появился не сразу



Он начался вовсе не с вешалки как утверждал Станиславский, а можно сказать с танцев с бубном , и песен о геройских поступках Диониса .Их исполнял так называемый хор сатиров , от них и пошло слово трагедия . Песни исполнялись в козлиных шкурах ,вот поэтому то в современном театре присутствуют костюмы.



Считается, что первопроходцем был афинский Феспид который в свою и пел с этими двуногими парнокопытными. Потом он подумал , мол в моем хоре одни инвалиды , надо будет кого-то еще позвать. И позвал он на помощь Эсхила – актера – декламатора. А Эсхил в свою очередь добавил уже всеми известного Софокла, и они вчетвером стали придумывать сюжеты к своим спектаклям. Так как это был еще античный театр , то все роли исполняли мужчины

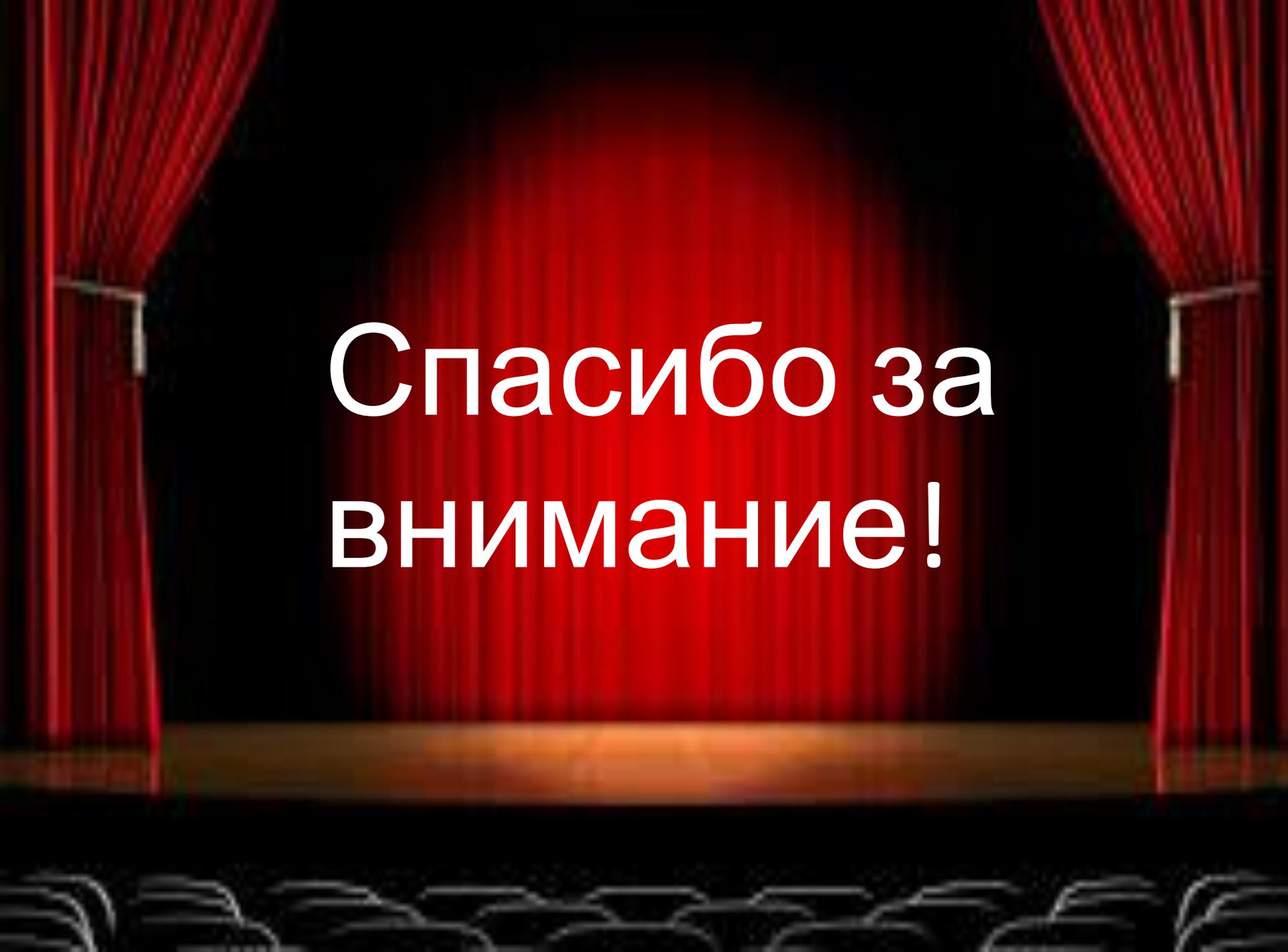
Нужно сказать, что например Гладиаторские бои, и Корриду можно тоже отнести к театру , так как он прекрасно подходит под характеристики театра . Зритель есть, сюжет тоже присутствует.



В России театр родился поздно — лишь во второй половине XVII века. Однако в православной церкви были приняты инсценировки отдельных служб — Пещное действо и Шествие на ослятии. Эти обряды совершались не позднее, чем с начала XVI столетия¹. Скоморошество, зародившееся ещё в XI веке, жестко осуждалось Церковью и было официально запрещено в 1648 году указом Алексея Михайловича¹, города не обладали достаточной самостоятельностью, чтобы своими силами устраивать представления, аналогичные западноевропейским мистериям, — театр в Россию был импортирован из Западной Европы

В 1672 году был создан первый придворный театр, однако просуществовал всего несколько лет. К этому же времени относится возникновение так называемого «школьного театра» — театра при духовных учебных заведениях; первое упоминание относится к 1672 году, когда в Киево-Могилянской академии была поставлена мистерия «Об Алексее человеке Божиим»¹. В 1687 году в Москве была основана Славяно-греко-латинская академия, при которой также был создан театр

и отъявленными деятелями в
льном искусстве в России стали :
о Ива́нович Немиро́вич-Да́нченко,
тин Сергеевич Станиславский, и
Александрович Чехов. В наше время
ожество разных театров , но я
/ только свои любимые театры :
м. Аркадия Райкина «Сатирикон» рук.
тин Райкин.г.Москва
м. Маяковского бывший руководитель
Арцыбашев нын. рук. Миндаугас
скис г. Москва
м. Терезы Дуровой « Театриум на
овке» г. Москва
ни» рук . Ия Воробьева г. Саратов

A photograph of a theater stage. Red curtains are pulled back on both sides, revealing a dark stage floor. A warm, golden spotlight illuminates a rectangular area on the floor in the center. The background is a deep red, matching the curtains. The overall atmosphere is dramatic and formal.

Спасибо за
внимание!