

Викторова Альбина 3Г класс
МБОУ «Школа № 60/61 имени
Героя Российской Федерации Д.
О. Миронова»

Номинация:

Золотые руки мастера.

*Тема : «Рязанские народные
ремесла и промыслы».*

«Родники моей родины».

Меня зовут Виктория Алвоина.
Мне 9 лет. Я живу с самого
рождения в городе Рязани.
Сколько же загадок хранит этот
удивительный край!



Осенние каникулы оказались долгими, и я решила провести их, посетив музеи.

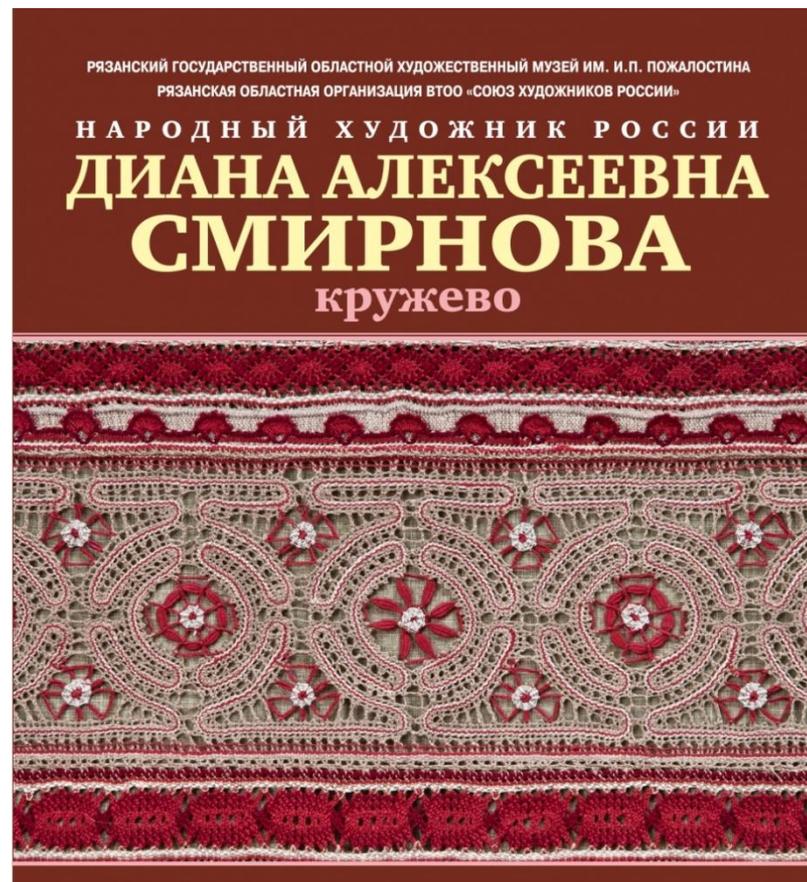
Мама посоветовала выбрать Рязанский Кремль и Художественный музе





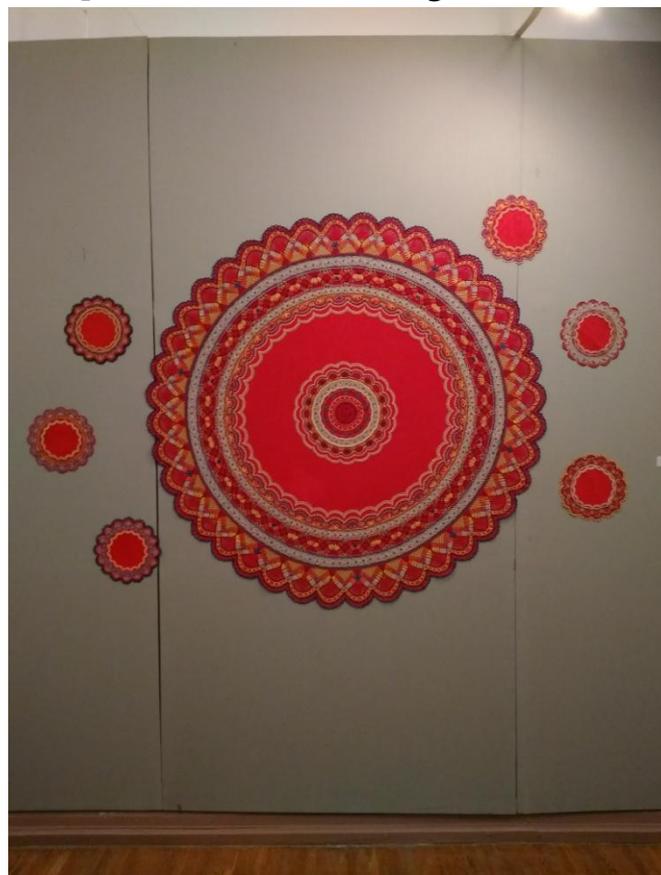
«Михайловское чудо»

Смотритель одного из залов художественного музея посоветовала посетить выставку мастерицы михайловского кружевоплетения Дианы Алексеевны Смирновой. В 2020 году ей исполнилось бы 95 лет.



Родилась Диана Алексеевна не на Михайловщине, но всю жизнь отдала именно михайловскому промыслу.

Благодаря ее стараниям началось возрождение техники михайловского многоцветного кружевоплетения, поддерживался интерес к нему.



Михайловские мастерицы
работали без предварительного
рисунка – сколки.

Их кружево было
численным(по
счету
переплетения
нитей). В этом и
есть уникальность
цветного
михайловского
кружева.



Диана Алексеевна тщательно
изучила опыт мастериц и
вдохнула в традиции новую жизнь



Экскурсия в художественный музей и знакомство с михайловским народным промыслом оказалось очень интересным



Получилось стихотворение:

Нитка за ниткой, клубок за клубочком
Вот на холсте распустились листочки.
Вот на поляне зарделся цветок.
Вот у окошка пропел петушок.
Так, добавив волшебства,
В Михайлове плетутся кружева.

«Скопинские родники»

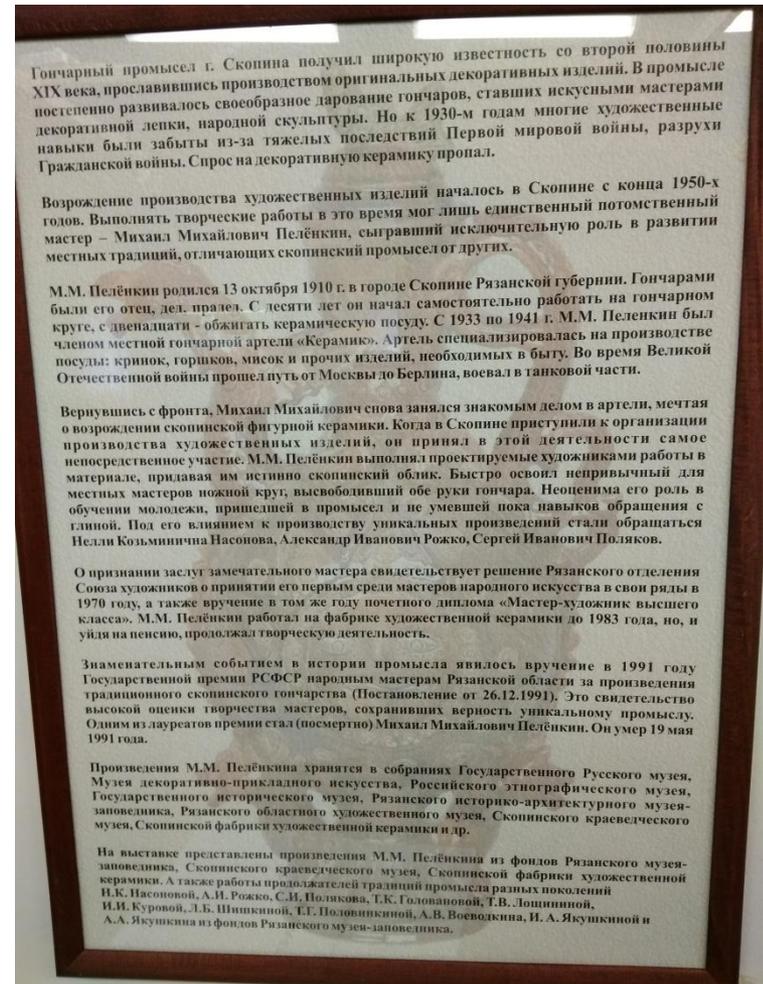
Следующий мамин
выходной снова
отличился
хорошей погодой.
Для прогулки
выбрали
Рязанский Кремль.



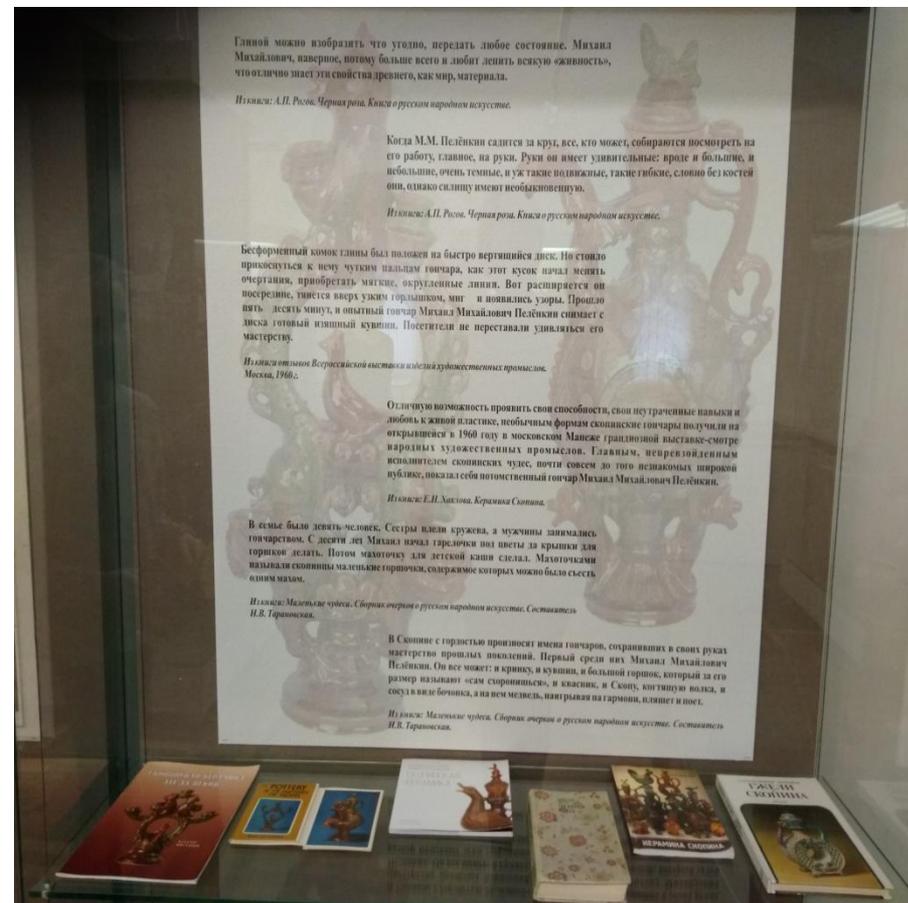
Оказавшись в краеведческом музее, я не раздумывая отправилась на интересную выставку.



Я с удивлением узнала, что не только кружевами знаменит Рязанский край.



В городе Скопин вот уже почти 400 лет процветает гончарный промысел- Скопинская керамика.



Название «Скопин» город получил по названию хищной птицы скопы, обитающей в его окрестностях.

Образ птицы всегда присутствовал в творчестве скопинских мастеров





Я увидела работы замечательного
художника, гончара Михаила
Михайловича Пелёнкина.



В 2020 году этому мастеру исполнилось бы 110 лет.



Долгие годы Михаил Михайлович занимался возрождением старинного гончарного промысла в Скопине.

Он один из
немногих в
Скопине вернул
волшебство и
сказочность в
гончарное
творчество.





Мои экскурсии закончились.
Но не закончились каникулы!

Я обязательно расскажу в классе об этих замечательных местах нашего города и о людях, которые составляют цвет и славу нашей Рязанской земли.

Спасибо за внимание!