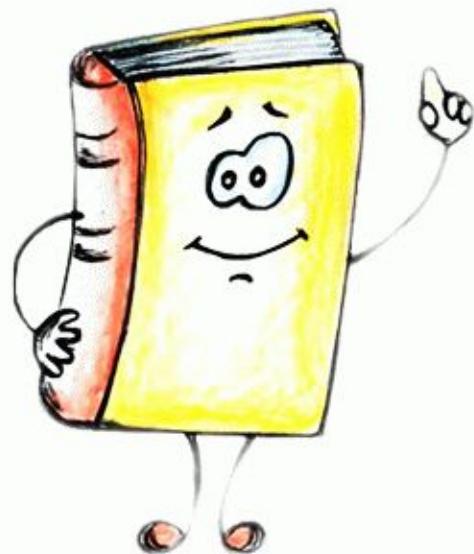


Волкова Н.А.

История, рассказанная



Книгой



Родилась я в лесу.

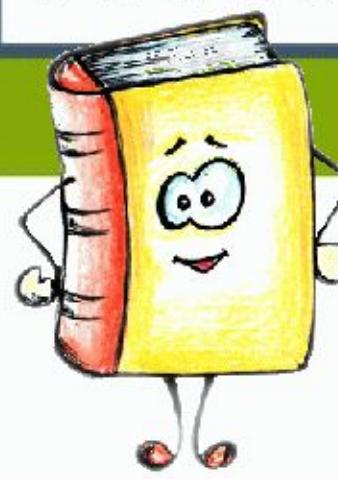
Лесники деревья проверяют, старые выбирают.



Лесорубы деревья рубят да пилят.



Водители на лесовозах везут брёвна на бумажный комбинат.



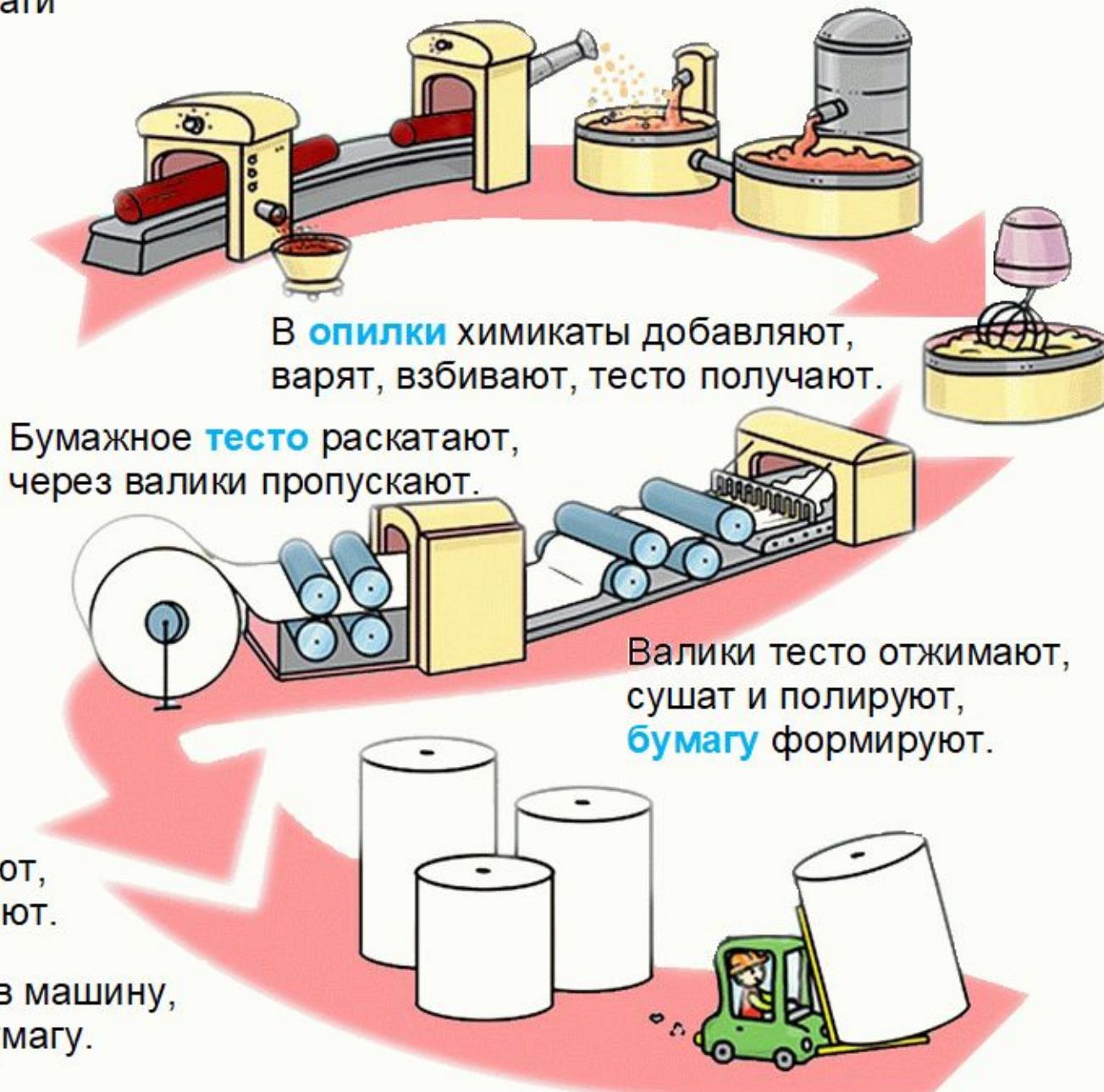
Рабочие бумажного комбината
пультом управляют,
за процессом создания бумаги
наблюдают.



Бумагу в рулон собирают,
в другие цеха доставляют.

Так, переходя из машины в машину,
дерево превращается в бумагу.

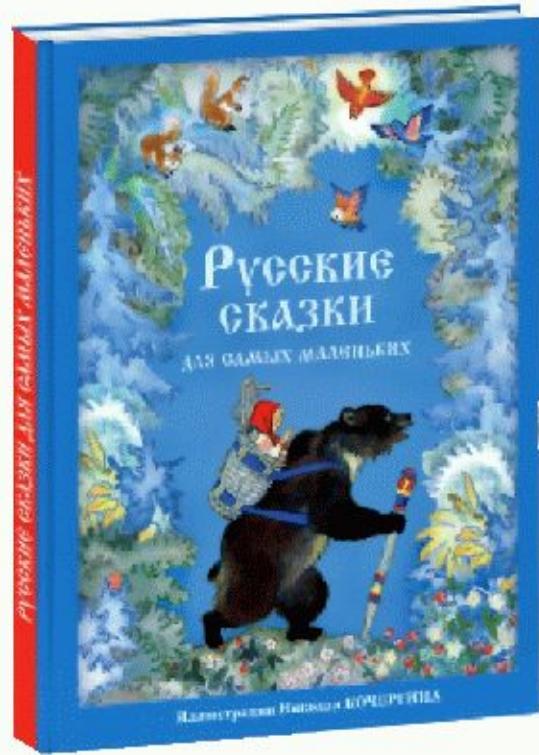
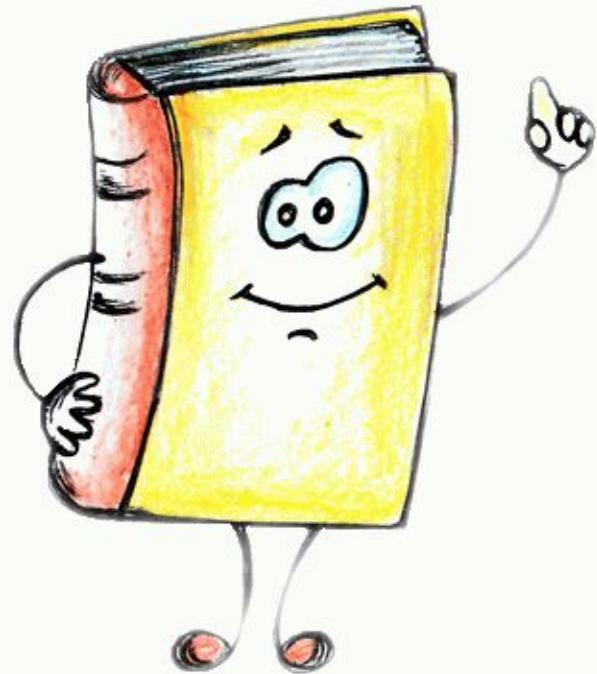
Измельчитель **брёвна** стругает,
в опилки превращает.



На бумажном комбинате создали бумагу.

Но этого недостаточно, чтобы появилась книга.

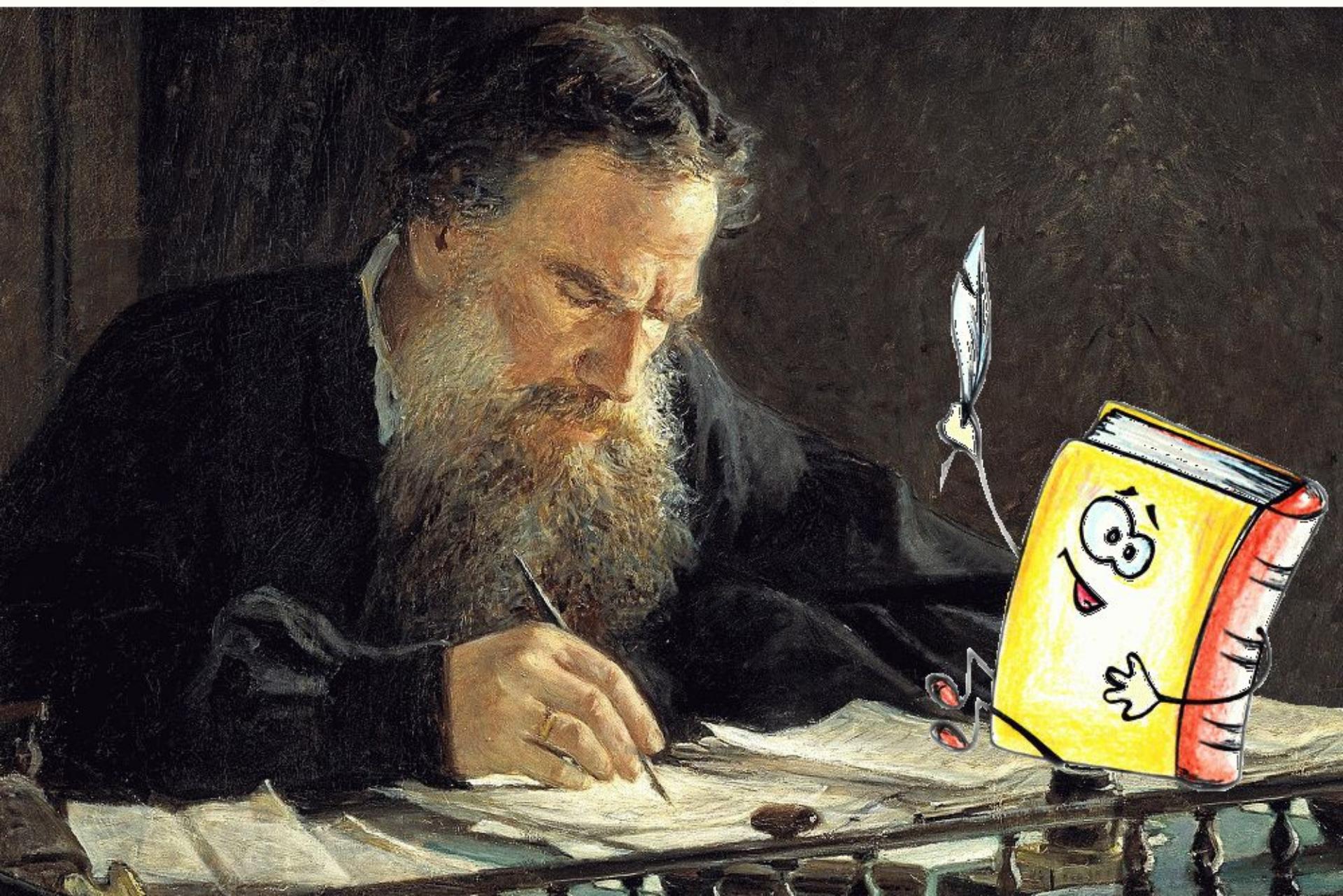
Дети, кто поможет белую бумагу превратить в волшебную книжку?



Волшебство начинаем, белую бумагу в книгу превращаем.

Писатель сюжет сочиняет и пишет рукопись.

Рукопись – это то, что написано рукой человека.



Писатель рукопись в **издательство** несёт, **редактору** передаёт.

Редактор книгу внимательно читает и **редактирует**.

Редактирует – это значит советы писателю предлагает, ошибки в рукописи исправляет.

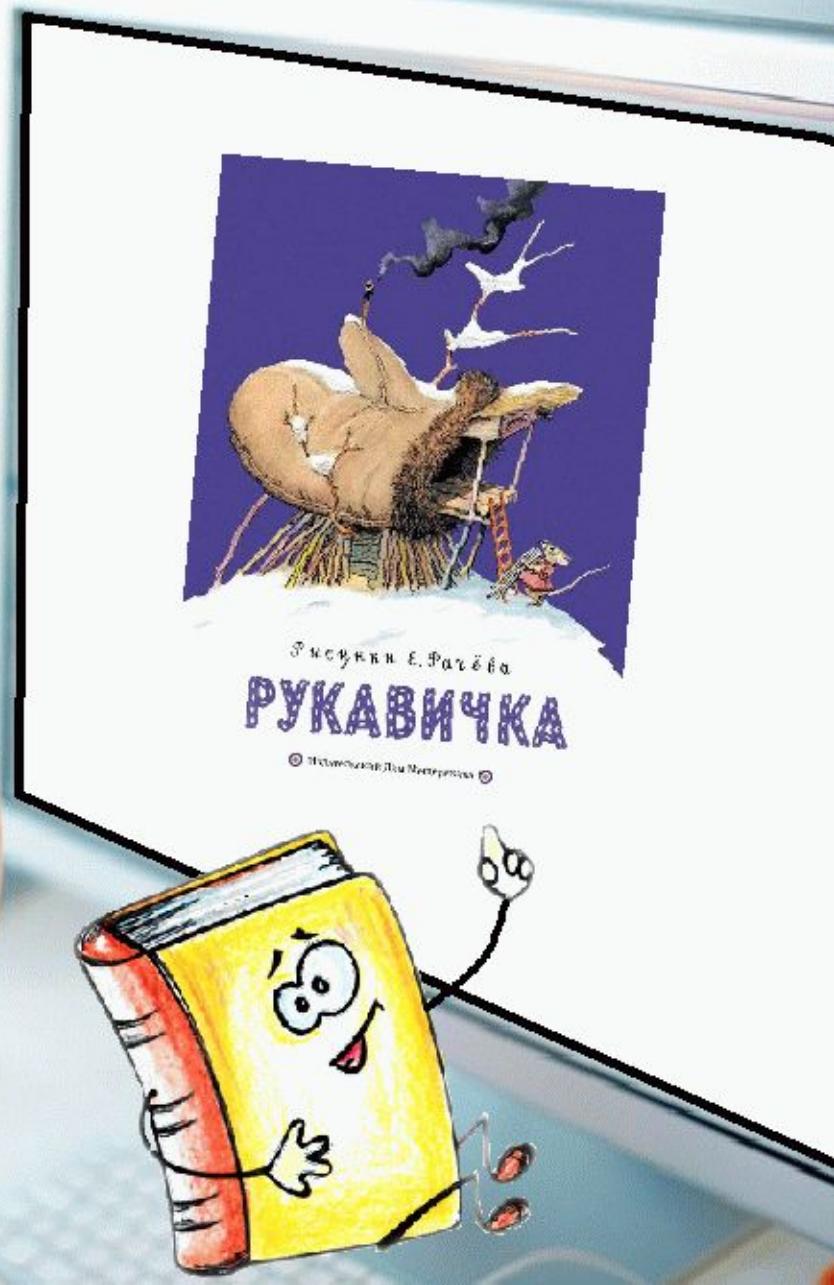


Редактор художника приглашает, **иллюстрации** нарисовать предлагает.

Художник внимательно текст читает, рисунки к тексту добавляет.



Верстальщик текст и иллюстрации размещает, макет книги верстает.



Зрительная гимнастика «Чудеса».

Закрываем мы глаза,

Ожидают чудеса.

Крепко крепко закрываем

И тихонько открываем

Крепко зажмурить глаза,

а затем открыть.

Вверх, направо, вниз, налево.

Круговые движения глаз.

Повторить 5 раз в медленном темпе.

Глазки закрываем,

Чудо ожидаем!

Закрыть веки,

в течение 10 сек. не открывать.

Головою не крутите,

Только глазками смотрите.

Направо посмотрите

И налево посмотрите.

Движение глаз по горизонтали.

Повторить 5 раз в медленном темпе.

Глазки открываем,

путешествие

продолжаем!

Открыть глаза.



Макет книги готов, а что дальше?

Когда макет книги готов, можно его **тиражировать, печатать.**

В России детские книги выпускают большим **тиражом.**

Макет в **типографию** отправляем, тиражирование начинаем.



В типографии **печатники** нас ожидают, напечатать книгу мечтают.

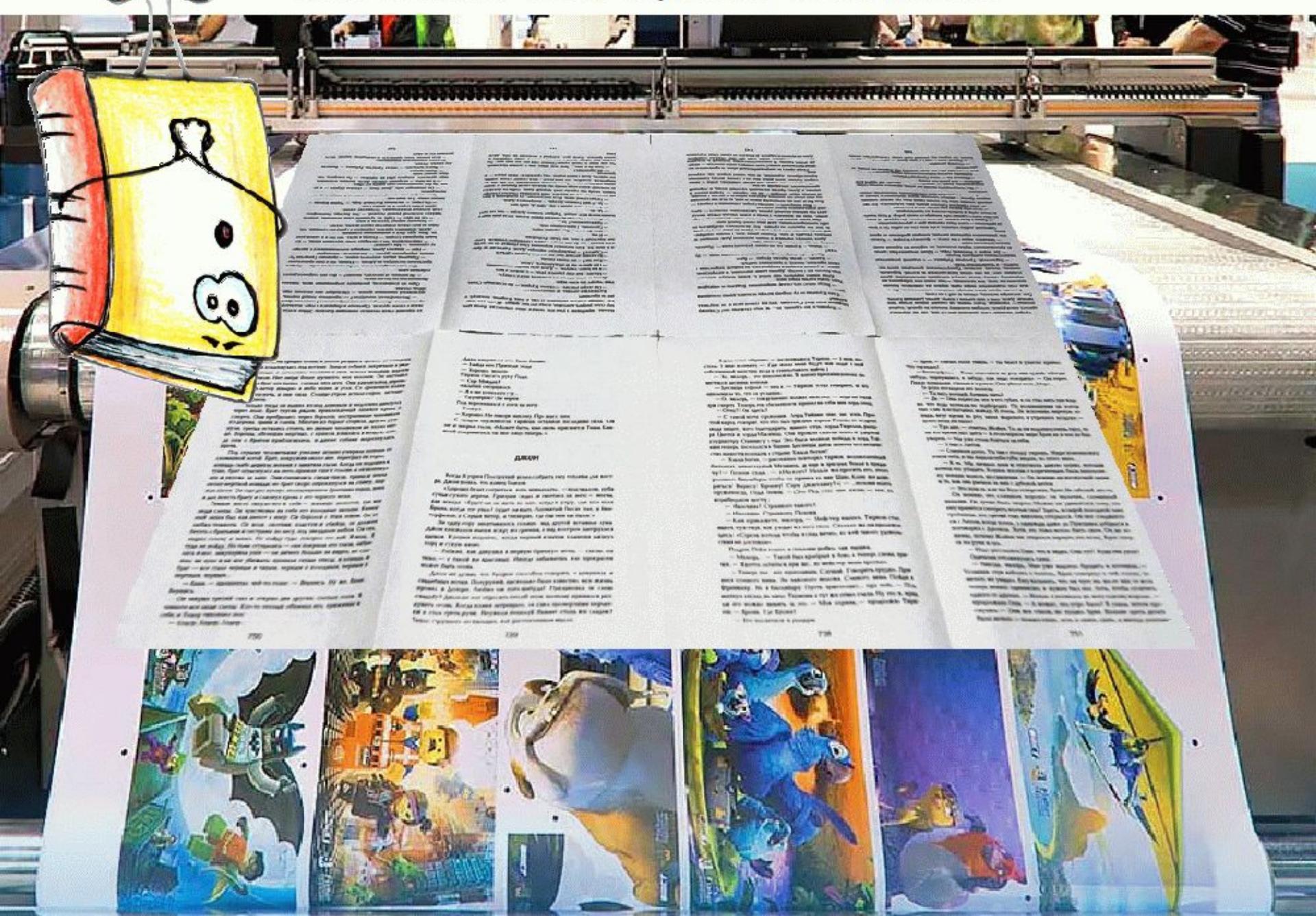
В типографские машины краски залили, листы бумаги положили.

Печатник макет книги в печать направляет, за процессом наблюдает.

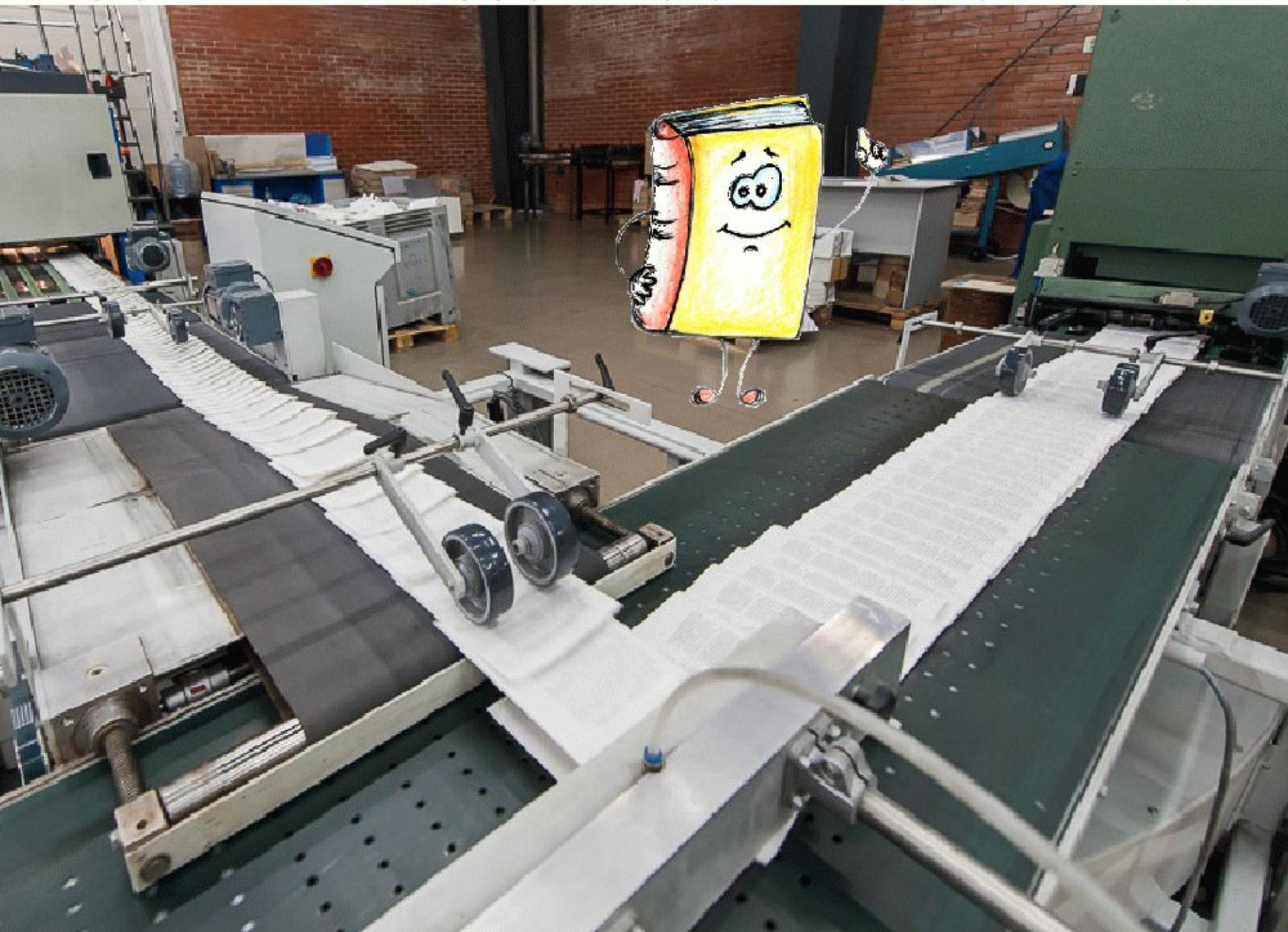


Печатают книги в типографии на больших листах, сразу несколько страниц.

Напечатали, а читать неудобно, что же делать?



Типографская машина листы будущей книги разрезает, по страницам книги собирает.

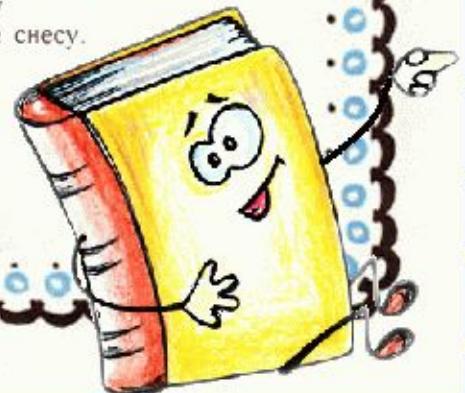


На листах книги номера проверяют, по порядку листы в книгу собирают.

Сложеные листы книги сшивают, склеивают или скрепляют скрепками.



Пошёл котик на торжок.
Купил котик пирожок.
Пошёл котик на уличку.
Купил котик булочку.
Самому ли есть,
Либо Бореньке снести?
Я и сам укушу
Да и Бореньке снесу.



Чтобы листы книги не порвать, надо защиту создать.

Переплётчик переплёт с обложкой подбирает, книгу одевает.

Обложки книг различны: мягкие из бумаги или твёрдые из картона.



И вот книги готовы! Да не одна, а много книг!

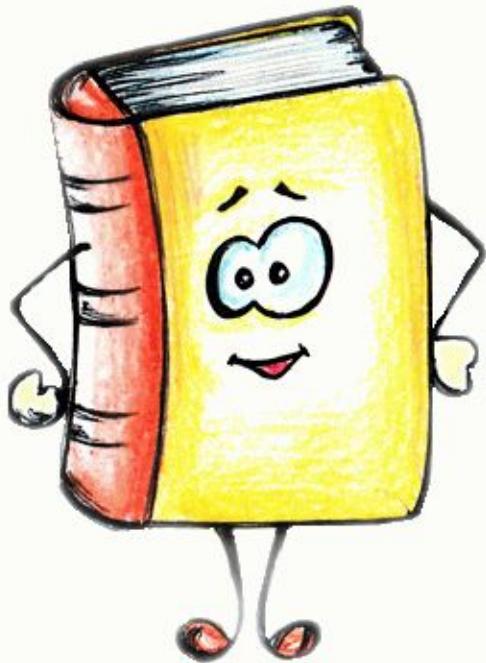


Напечатанные книги из типографии
переезжают в **книжные магазины** или в **библиотеки**.



Читатели книги читают, знания пополняют.





Золото добывают из земли, а знания — из книги.

Хорошую книгу читаешь — знания свои умножаешь.

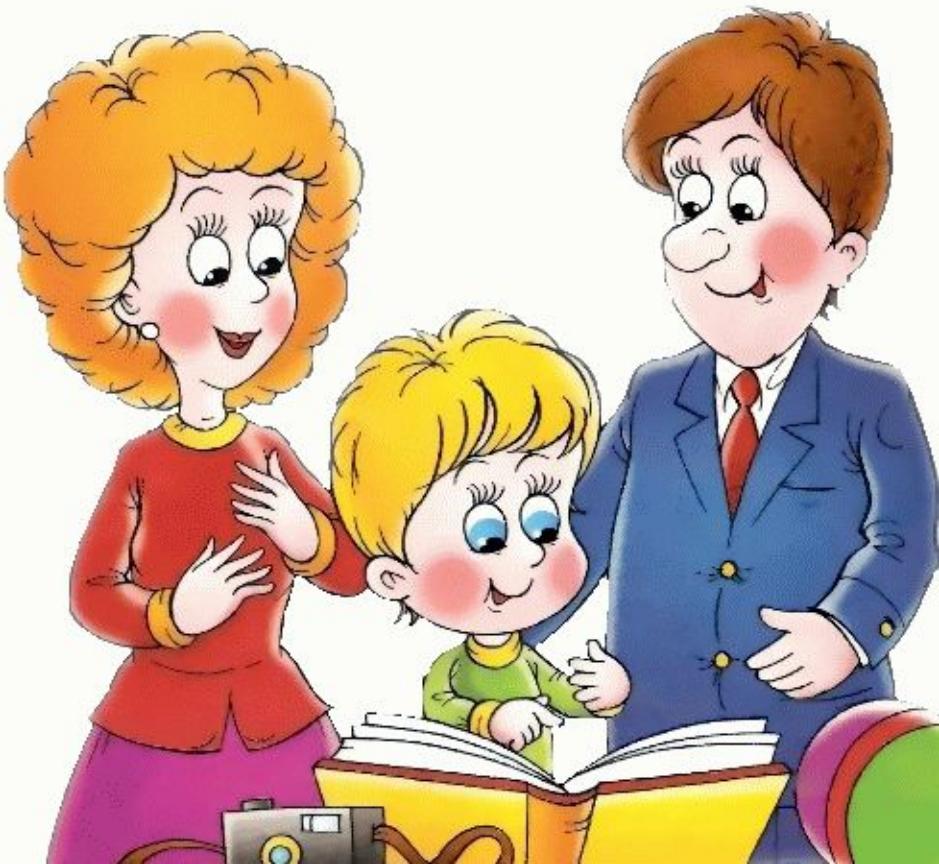
Книга — наш друг, без неё как без рук.

Книга поможет в труде, выручить и в беде.

Книги читать — скуки не знать.

Книга — это лучший друг,
Обо всем она расскажет,
И расширит знаний круг,
И на верный путь укажет.
С книгой можно отдохнуть,
С ней короче длинный путь.
Книга жизнь нам осветила.
В книгах — знание.
Знание — сила!

Е. Круглова



Дети, **профессии** вспоминаем, дружно называем...

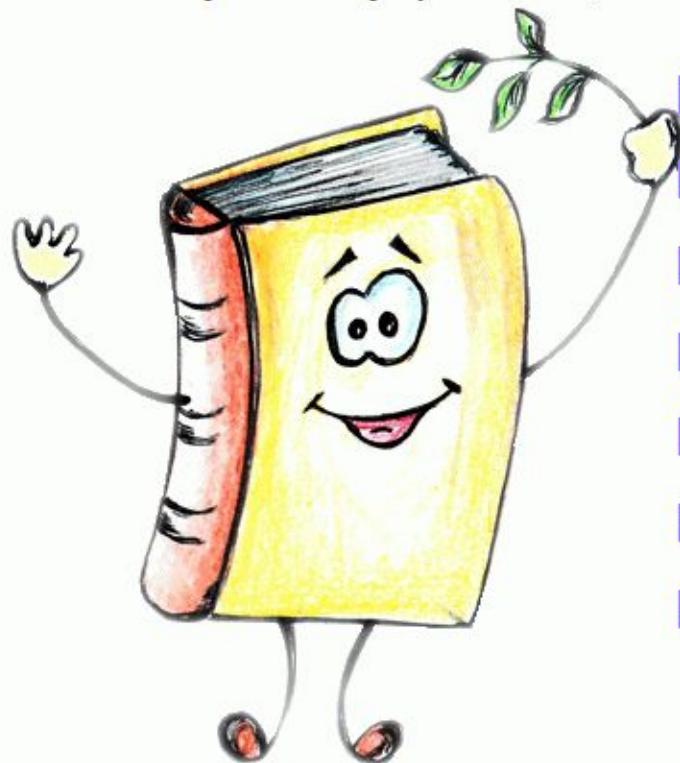
Кто деревья проверяет, старые выбирает?

Кто деревья рубит да пилит?

Кто на лесовозах везёт брёвна на комбинат?

На каком комбинате брёвна превращают в бумагу?

Кто пультом управляет, за процессом создания бумаги наблюдает?



Кто сюжет для книги сочиняет и пишет?

Кто книгу редактирует?

Кто рисунки в книгу добавляет?

Кто макет книги верстает?

Куда направляют макет книги?

Кто в типографии книги печатает?

Кто переплёт с обложкой подбирает, книгу одевает?

Где книги продают?

Где книги бесплатно дают?

Кто книги читает?

О чём попросила книга.



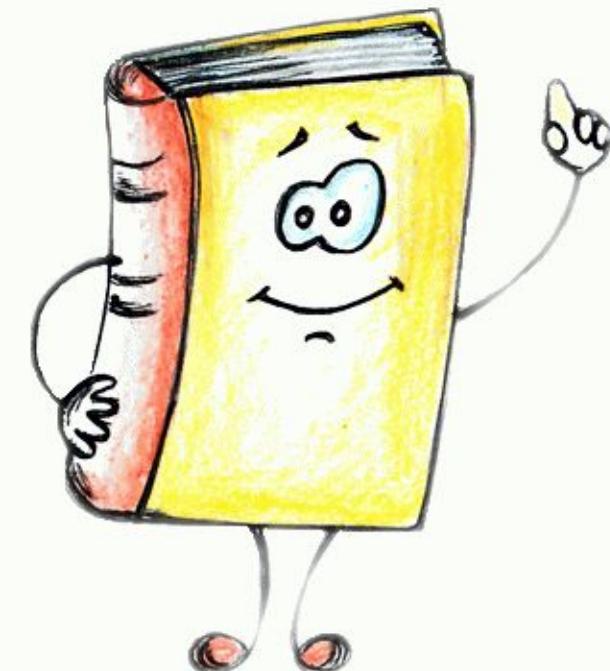
Не берите меня, пожалуйста, грязными руками.
Мне будет стыдно, если я буду грязная или в пятнах!



Я люблю чистоту, но боюсь воды.
Заштите меня от дождя и снега!



Не перегибайте мой переплёт.
Я могу потерять самые интересные страницы!



Пользуйтесь, пожалуйста, закладкой.
Не загибайте мои страницы, они порвутся!



Не рисуйте, пожалуйста, на моих страницах.
Другим детям будет трудно меня читать!

