Восприятие

- •Что такое восприятие
- •Виды восприятия
- •Основные свойства восприятия
- •Наблюдение и наблюдательность



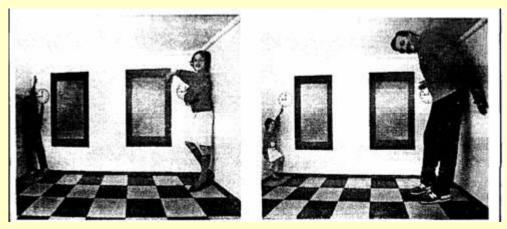
это отражение предметов и явлений, целостных ситуаций объективного мира в совокупности их свойств и частей при непосредственном воздействии их на органы чувств.

Виды восприятия:

- восприятие пространства
- восприятие времени

Восприятие пространства

 Воспринимая пространство, т.е. удаленность предметов от нас и друг от друга, их форму и величину, человек основывается как на зрительных ощущениях, так и на ощущениях слуховых, кожных и двигательных.



Переход взора с далекого предмета на близкий.

Восприятие времени

- Под восприятием времени понимается процесс отражения длительности и последовательности событий, происходящих в объективном мире.
- Непосредственному восприятию поддаются только очень короткие временные отрезки.
 Когда же речь идет о более длительных отрезках времени, то правильнее говорить не о восприятии, а о представлении времени.

Основные свойства восприятия:

1. Избирательность восприятия.

То, что находится в центре внимания человека при восприятии называют объектом (предметом) восприятия, а все остальное фоном. Иначе говоря, что-то для человека в данный момент является основным в восприятии, а что-то второстепенным.



Полуотвернувшаяся молодая женщины, а так же можете заметить тут же старуху

- 2. Апперцепция это зависимость восприятия от общего содержания психической жизни человека, его опыта и знаний, интересов, чувств и определенного отношения к предмету восприятия.
- Все виды восприятия осуществляются конкретным, живым человеком.
 Воспринимая предметы, человек выражает определенное отношение к ним.

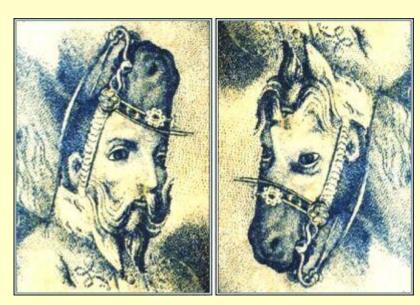


Лицо девушки или человек играющий на саксофоне

- **3. Иллюзии восприятия.** Иногда наши органы чувств подводят нас, как бы обманывают.
- Зрение поддается иллюзиям больше, чем другие органы чувств. Это нашло отражение и в разговорной речи и в пословицах: «не верь глазам своим», «обман зрения».

Иллюзия движения

Примеры зрительного обмана



Французский солдат и голова лошади



Бесконечная фотография



- Люди различаются, во-первых, по характеру приема информации
- Во-вторых, по характеру отражения получаемой информации. Здесь различают описательный и объяснительный типы восприятия.

Описательный тип

 Ориентирован на фактическую сторону информации: человек отражает и выдает то, что видит и слышит, что читает, максимально приближаясь к исходным данным, часто не вникая в их смысл. Среди школьников такой тип восприятия весьма распространен, отсюда частые просьбы учителя: «Расскажи своими словами».

Объяснительный тип

- Не удовлетворяется тем, что непосредственно дано в самом восприятии. Он старается найти общий смысл информации.
- Лучше всего золотая середина. Но не всегда это достигается.

Наблюдение

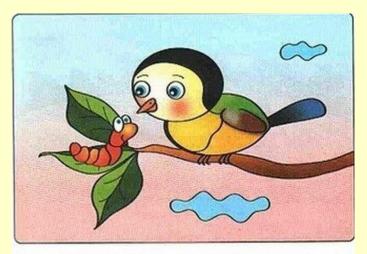
 Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие объектов и явлений, в познании которых мы

заинтересованы.



Наблюдательность

Наблюдательнос ть - это свойство личности, умение наблюдать и подмечать характерные, но мало заметные особенности предметов, явлений, людей.





Что изменилось на картинке?