

Музыкальное искусство 19 века

Барковский Тимофей

Ученик 9 Б класса

Содержание:

- Русская музыка 19 века – история, имена, характеристика
- Начало классического периода русской музыка – М. И. Глинка
- Русская музыка второй половины 19 века
- Источники

Русская музыка 19 века – история, имена, характеристика

Основные жанры и направления

1. «Городская» песня.
2. Запись и обработка народных напевов.
3. Камерно-вокальная музыка с примесью русского фольклора



Начало классического периода русской музыка – М. И. Глинка



Русская музыка второй половины 19 века

Во второй половине 19 века музыка становится более доступной для разных слоев населения.

1. Открываются Московское и Петербургское отделения Императорского русского музыкального общества, постоянно проводящие доступные всем музыкальные собрания,
2. В Петербурге создается бесплатная музыкальная школа,
3. Основываются консерватории – вначале в столицах (возглавляли их братья Рубинштейны), а концу века и в других городах.

ИСТОЧНИКИ

- <http://velikayakultura.ru/russkaya-muzika/russkaya-muzyika-19-veka-periodyi-stili-zhanryi-shkolyi>
- https://www.google.com/search?q=%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0+19+%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0+%&tbm=isch&ved=2ahUKEwj0juGTg_TuAhWQwioKHddaAZAQ2-cCegQIABAA&oq=%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0+19+%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0+%&gs_lcp=CgNpbWcQAzIECAAQHjIGCAAQCBAeMgQIABAYMgQIABAYMgQIABAYMgQIABAYMgQIABAYUJonWJonYIMqaABwAHgAgAFKkAFKkgEBMZgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1nwAEB&sclient=img&ei=r6wuYLT7G5CFqwHXtYWACQ&bih=642&biw=1422

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ