

Библиотека №5

ДУША ЕГО БЫЛА ЧИСТА...

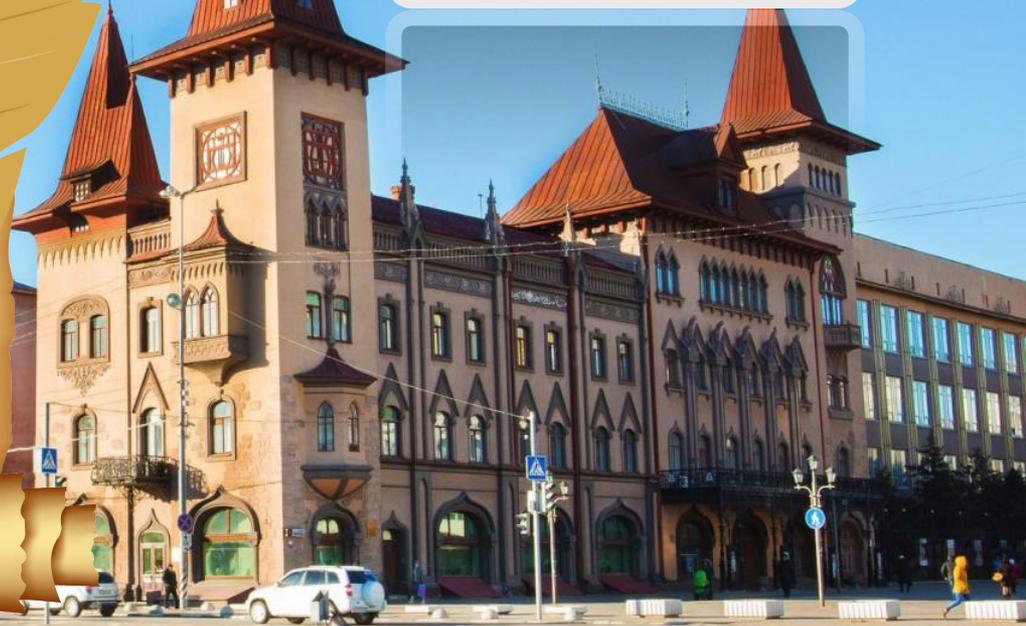
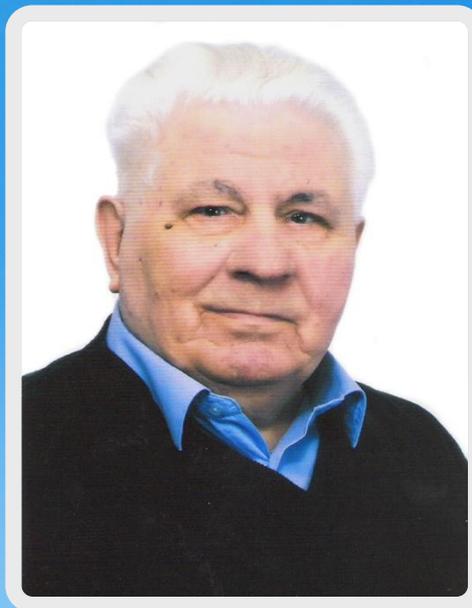


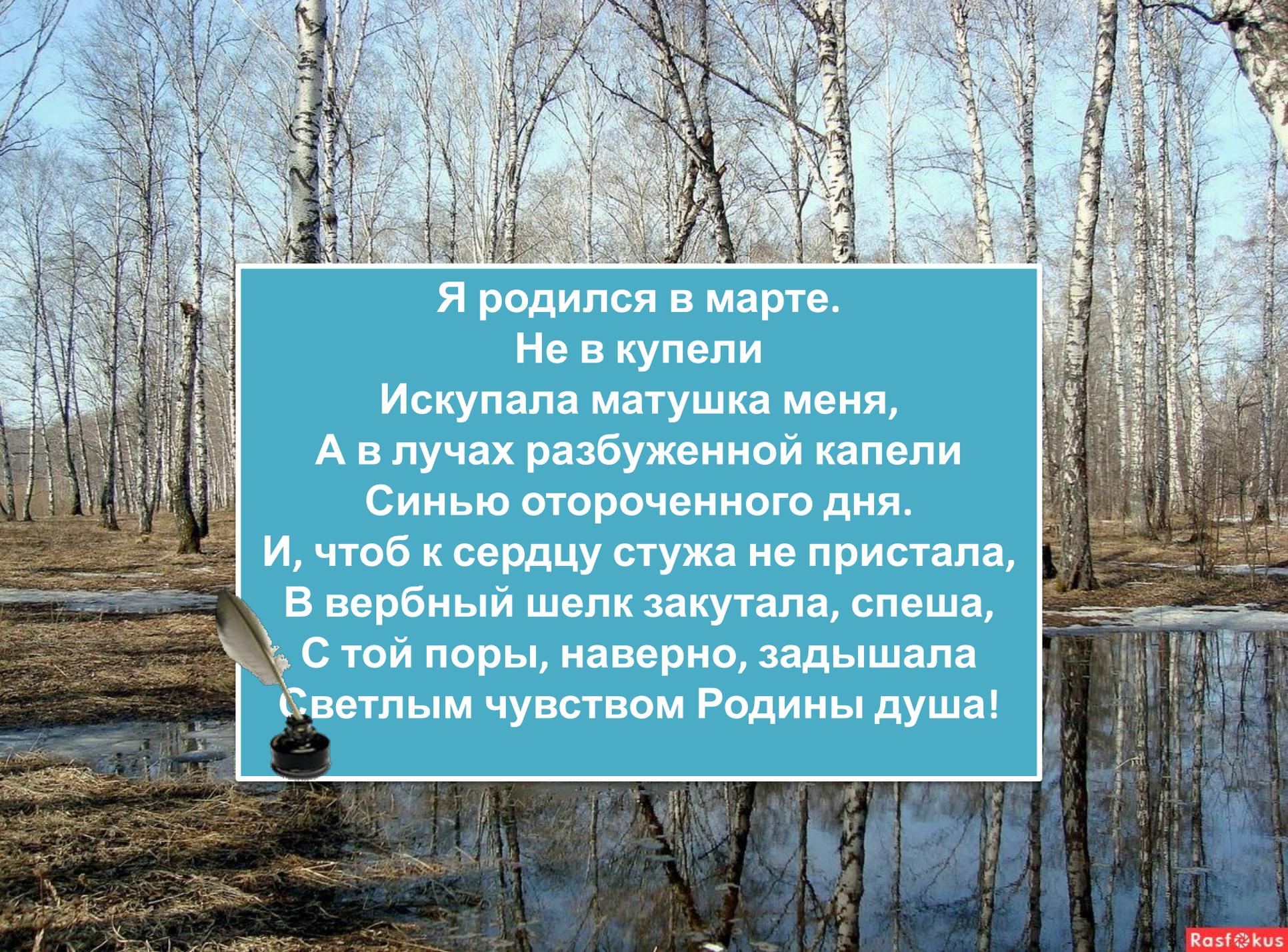
Виртуальный час поэзии
К 90-летию со дня
рождения
И.И. Малохаткина

2021

Этой
судьбы и
дороги я
никому
не
отдам...

(И.
Малохаткин)



A photograph of a birch forest in early spring. The trees are mostly bare, with some snow on the ground. A stream flows through the forest, reflecting the trees and sky. A blue text box is overlaid on the center of the image, containing a poem. In the bottom left corner of the text box, there is a small illustration of a quill pen in an inkwell.

Я родился в марте.
Не в купели
Искупала матушка меня,
А в лучах разбуженной капли
Синью отороченного дня.
И, чтоб к сердцу стужа не пристала,
В вербный шелк закутала, спеша,
С той поры, наверно, задышала
Светлым чувством Родины душа!

Да, светлым чувством Родины
задышала душа поэта Ивана
Малохаткина, чей путь в поэзию не был
легким. Военное детство, учеба в ФЗО и
работа, самая разная – слесарем-
монтажником, прорабом буро-взрывных
работ на Чукотке, лесорубом и
бригадиром на Урале, шофером такси в
Саратове.

Более 30 сборников стихов вышло за
эти годы в разных издательствах
страны, но каждая книга – любимый и
долгожданный ребенок, появившийся
на свет в важнейший жизненный
период.

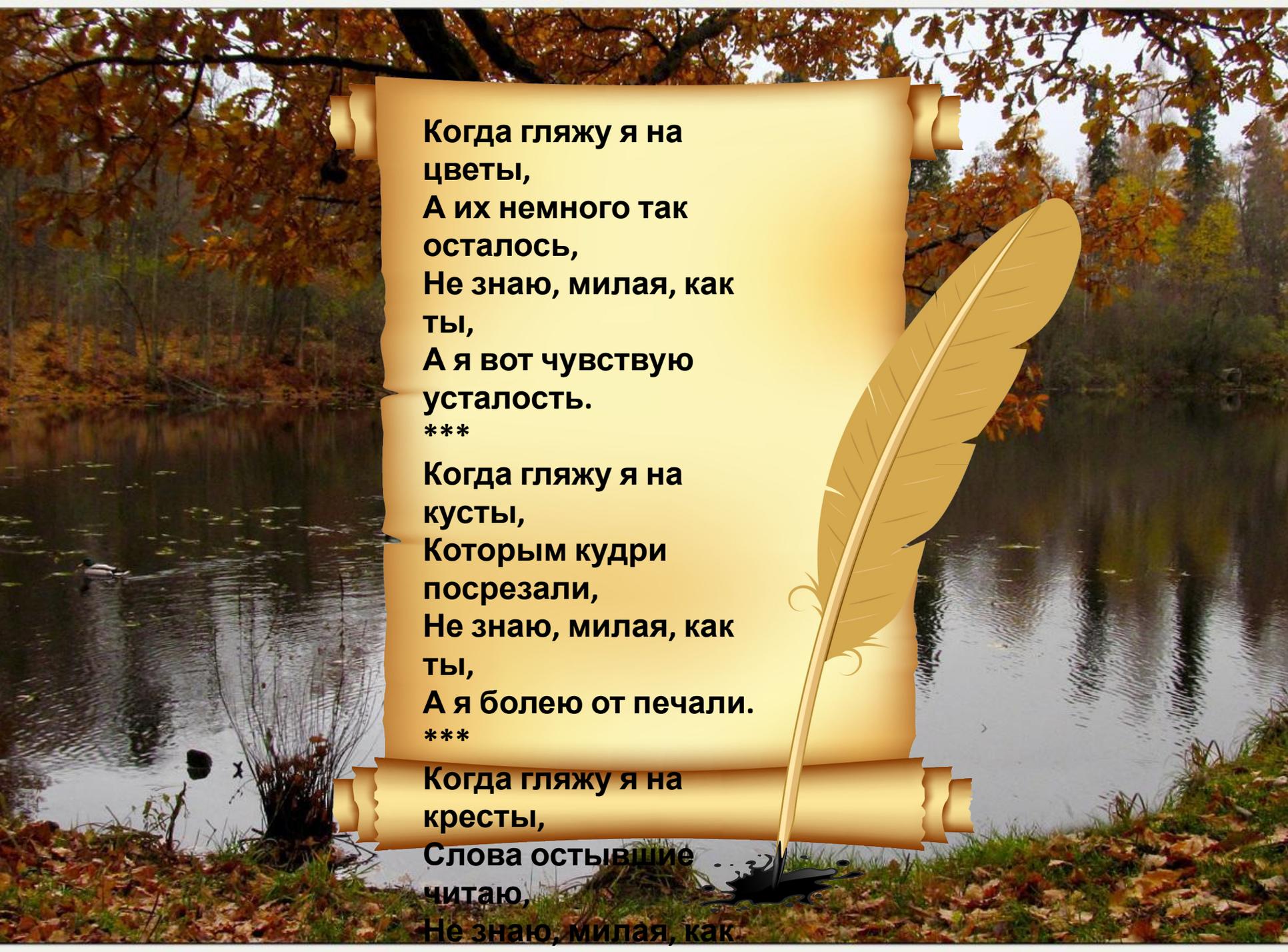


Была война, не год, не два...
И степь осталась,
Как вдова.
По мягкой утренней траве
Шли вдовы-матери к вдове.
Шли горько,
Каждая с косой.
Босые ноги жгло росой.
Косили гулко – вжик да вжик.
И каждой вспомнился мужик.
Не стало вдруг окрест хлебов,
Ни этой рани,
Ни холмов,
Для каждой всплыл особый,
свой,
Заветный миг иль час иной.
И не по-бабьи в полруки,
Косили так,
Как мужики.
Косили гулко – вжик да вжик.
Терялись думы в звоне ржи.
...Смотрели вдаль из-под руки





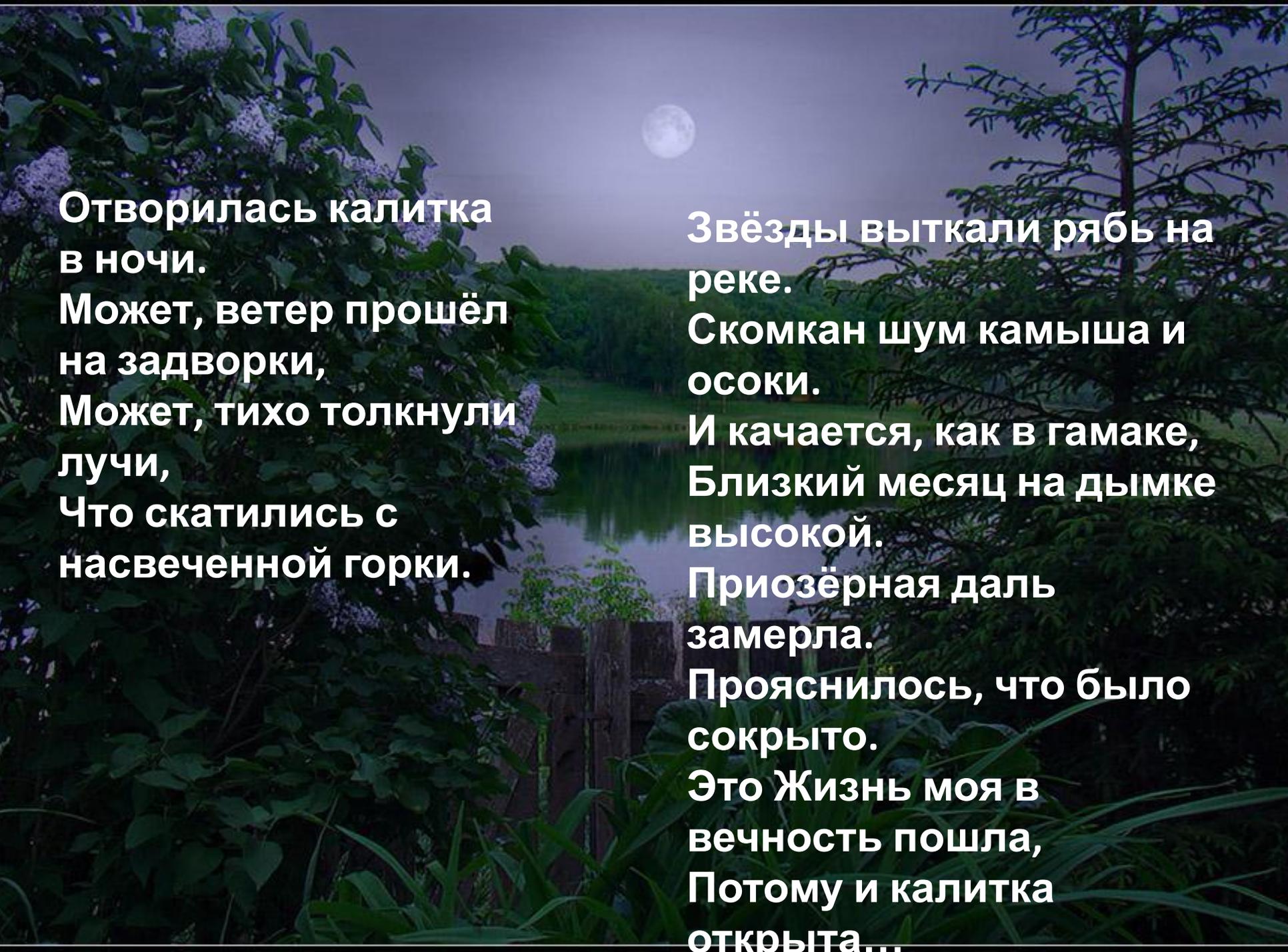
По существу, вся его поэзия – это дивная музыка природы, оранжированная неумным в любви сердцем поэта. И с поэтических страниц, как от прогретой дневным жаром пашни, поднимается теплая и проникновенная песня.



**Когда гляжу я на
цветы,
А их немного так
осталось,
Не знаю, милая, как
ты,
А я вот чувствую
усталость.**

**Когда гляжу я на
кусты,
Которым кудри
посрезали,
Не знаю, милая, как
ты,
А я болею от печали.**

**Когда гляжу я на
кресты,
Слова остывшие
читаю,
Не знаю, милая, как**

A night scene with a full moon in a dark sky. In the foreground, there are green bushes with small white flowers on the left and a wooden fence. In the background, a calm river reflects the moon and the surrounding greenery.

**Отворилась калитка
в ночи.
Может, ветер прошёл
на задворки,
Может, тихо толкнули
лучи,
Что скатились с
насвеченной горки.**

**Звёзды выткали рябь на
реке.
Скомкан шум камыша и
осоки.
И качается, как в гамаке,
Бликий месяц на дымке
высокой.
Приозёрная даль
замерла.
Прояснилось, что было
сокрыто.
Это Жизнь моя в
вечность пошла,
Потому и калитка
открыта...**

**Спасибо за
внимание**

