

Основные формы и методы обучения, способствующие формированию духовных ценностей обучающихся.

**Презентация к методическому семинару
учителя начальных классов
МБОУ СОШ №1 г.Ипатово
Бараковской Ирины Вячеславовны**

- Ученик должен представлять, во имя чего и для чего он живет на земле, к чему надо стремиться человеку, сообразуя свою жизнь с вечными человеческими ценностями

Урок литературного чтения.

Знакомство с отрывком «Козетта» из романа В. Гюго «Отверженные»

Задачи урока:

- Создать такую ситуацию, в которой ребята научатся понимать и объяснять поведение героев, высказывать свое мнение о них, соотносить поступки с нравственными нормами.
- Воспитывать у обучающихся чувства сопереживания, сочувствия, участия (эмпатии).

УРОК-ПОГРУЖЕНИЕ

Станьте персонажами рассказа:

Козеттой – беззащитной сироткой, которая росла в качестве прислуги в семье трактирщика;

Фантиной – матерью Козетты, простой, доброй, любящей женщиной;

Господином Тенардье – трактирщиком, жадным, корыстолюбивым человеком, который во всем ищет свою выгоду;

Госпожой Тенардье – женой трактирщика, недалекой, грубой и жестокой женщиной;

Эпониной и Азельмой – дочерьми четы Тенардье, капризными девочками, которые грубо относились к Козетте;

Незнакомцем – каторжником Жаном Вальжаном, освободившим Козетту из рабства Тенардье.







Урок основ религиозной культуры и светской этики.

Методы и приемы работы с притчами.

Притча «Все оставляет свой след»

https://www.youtube.com/watch?v=GxKn5XVNoIU&feature=emb_title

Урок основ религиозной культуры и светской этики на тему «Молитва».

Метод обучения творческому письму.

Самый высокий тип творчества — открытие нового.

Для такого творчества нет образца, нет готовых деталей и шаблонов, нет множества вариантов. Это проникновение в самую суть проблемы. Если обучать школьника с младших классов умело использовать собственный материал: впечатления от изучения наук, чтения, исканий; жизненный опыт; размышления, то можно воспитать творческую свободную личность.





Урок основ религиозной культуры и светской этики на тему «Совесть и раскаяние».

Методы и приемы рефлексии.

Анимационный фильм «Билет без места»

<https://www.youtube.com/watch?v=SRX6ypKNPZk>

Считаю своим долгом не только обучать, но и обогащать духовный мир маленького человека, учить различать честь и бесчестие, добро и зло, милосердие и жестокость, правду и ложь. Любой человек вправе сам определять, что из этого выбрать, чем питать свою душу. И этот выбор никогда не бывает легким.

