

ИНФОРМАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ



Для 6-7 класса

Практическая работа - ЗВУКОВАЯ КЛЯКСА

Информационная модель

набор свойств, содержащий всю необходимую информацию об исследуемом объекте.



Виды
моделей

Образные

Смешанные

Знаковые

Рисунки

Таблицы

Схемы

Словесные
описания

Фотографии

Графики

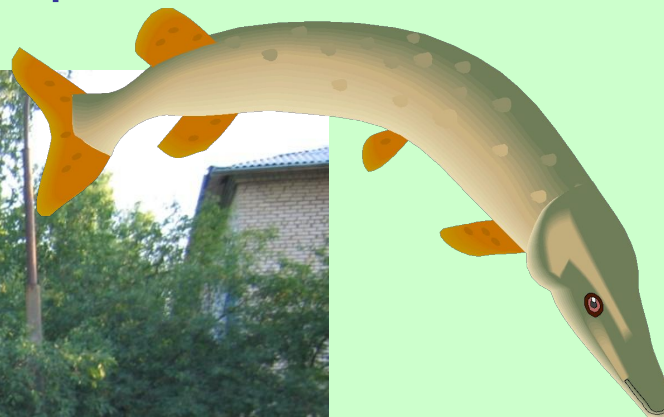
Диаграммы

Формулы



Образные модели

Образные модели представляют собой зрительные образы объектов, зафиксированные на каком-либо носителе информации.



Знаковые модели

Знаковые информационные модели строятся с использованием различных языков (знаковых систем).

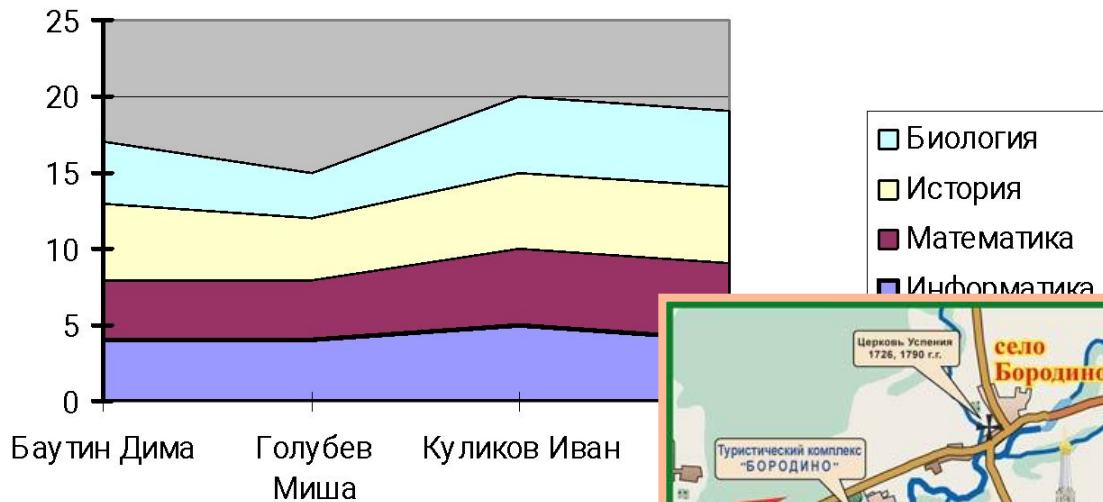


Цап-цап
сказал мыш-
ке: Вот ка-
кие длинш-
ки, мы пой-
дем с то-
бой в суд,
я тебя
засужу.
И не смей
отпираться,
мы должны
расквитаться,
потому что
все утро
я без де-
ла сижу.
И на это
назала
мышка так
отвечала:
Без суда
и без след-
ствия,
сударь, дел
не ведут. —
Я и суд,
я и след-
ствие. —
Цап-цап
ей ответ-
ствует. —
Присужу
тебя к
смер-
ти я.
Тут
тебе
на-
пу-
т



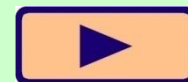
Смешанные модели

Успеваемость учеников 7 класса



Давайте обсудим

1. С моделями какого типа вы встречаетесь на уроках биологии?
2. Приведите пример информационной модели ученика вашего класса.
3. Приведите пример знаковой информационной модели, рассматриваемой на уроках математики.
4. Встречались ли вы с информационными моделями в жизненных ситуациях?



Словесная информационная модель

информационная модель, дающая описание на естественном языке

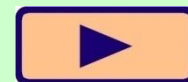
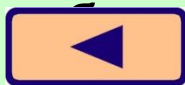
Модель римского войска

Перед боем римляне строились не сплошной массой, а в три линии, каждая из которых состояла из десяти отрядов. В первой линии стояли юноши призывного возраста, во второй - воины постарше и покрепче, а в третьей – самые надежные, чье мужество не раз

испытано на деле

Модель горного ландшафта

Горы покрывают почти 5% поверхности Земли. Главные горные цепи земного шара: Гималаи, Кавказ, Альпы, Пиренеи и Анды. Горная местность отличается большим многообразием ландшафтов, а также самых разнообразных поясов.



Моделирование текста

АЛГОРИТМ создание модели по методике
«звуковая клякса»

1. Прочитать название кляксы
2. Решить для себя это ЧТО? или КТО?
3. Написать словесную модель.



КУКАРЯМБА



ЭТО может быть

Животное

Растение

Человек

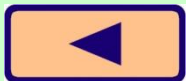
Сказочный персонаж

Объект природы

Явление природы

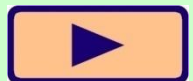
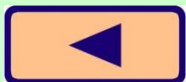
Фантастическое существо

Техническая система



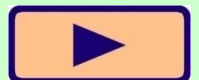
В тексте должны быть отражены

- Признаки (какой?)
- Состав (из каких частей состоит?)
- Где находится (куда входит, частью чего является?)
- Функция (главная полезная функция, вредная функция)



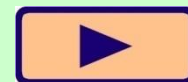
Мои заготовки

- ЭТО - существо
- Лохматое с жесткой шерстью, большое, сильное
- Треугольная голова, много рук и ног
- Член какого-то племени
- Стойкий воин
- Недостаток – сильно воняет



Кукарямба жил в лесу на необыкновенной планете. Жесткая его шкура помогала ему легко переносить суровый климат планеты.

Шесть пар конечностей и большая треугольная голова придавали ему ужасный вид. Он был главным воином племени Кукар. Сородичи Кукарямбы восхищались его стойкостью и мужеством. Все бои с врагами Кукарямба выигрывал. Однако несносная вонь, исходящая от него, нанесла немалый вред его авторитету среди соплеменников.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Учебник §2.3. с.49–54 читать
- Ответы на вопросы в конце параграфа (1–3 устно), с.54
- Рабочая тетрадь с.46 задания 15–17

