

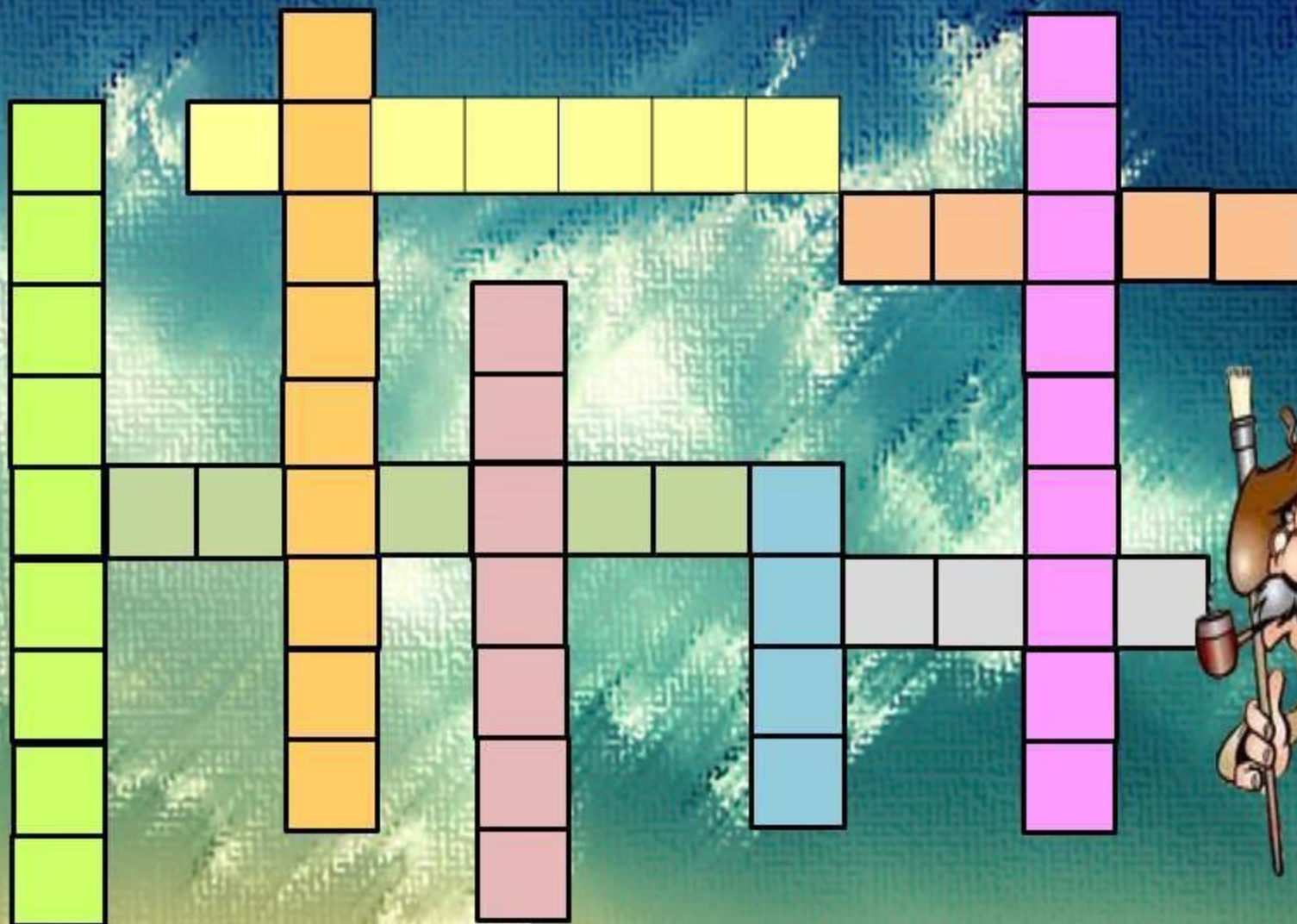
# ИЗОБРАЖЕНИЕ ХАРАКТЕРА ЖИВОТНЫХ



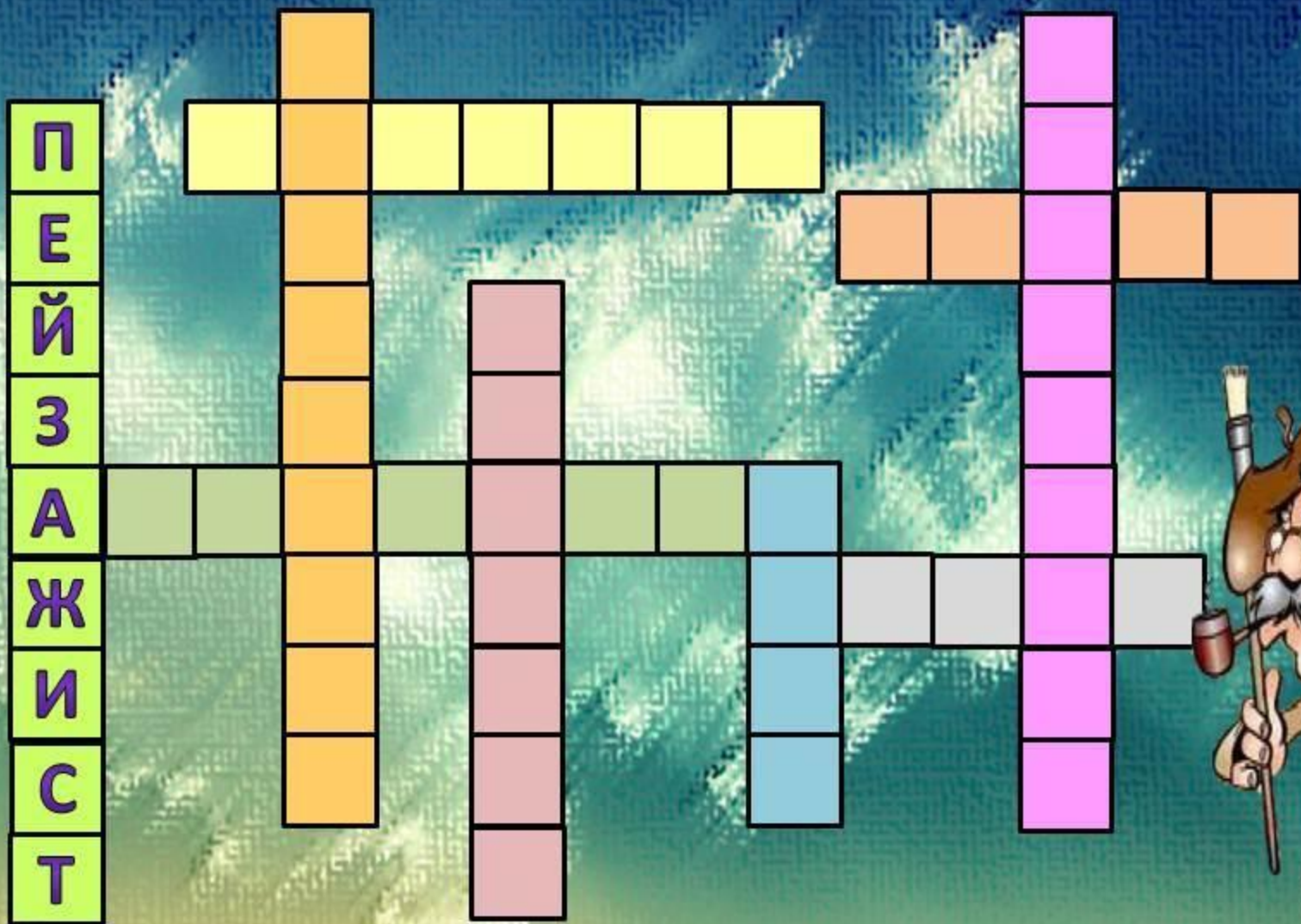
УРОК ИЗОИСКУССТВА  
ВО 2 КЛАССЕ



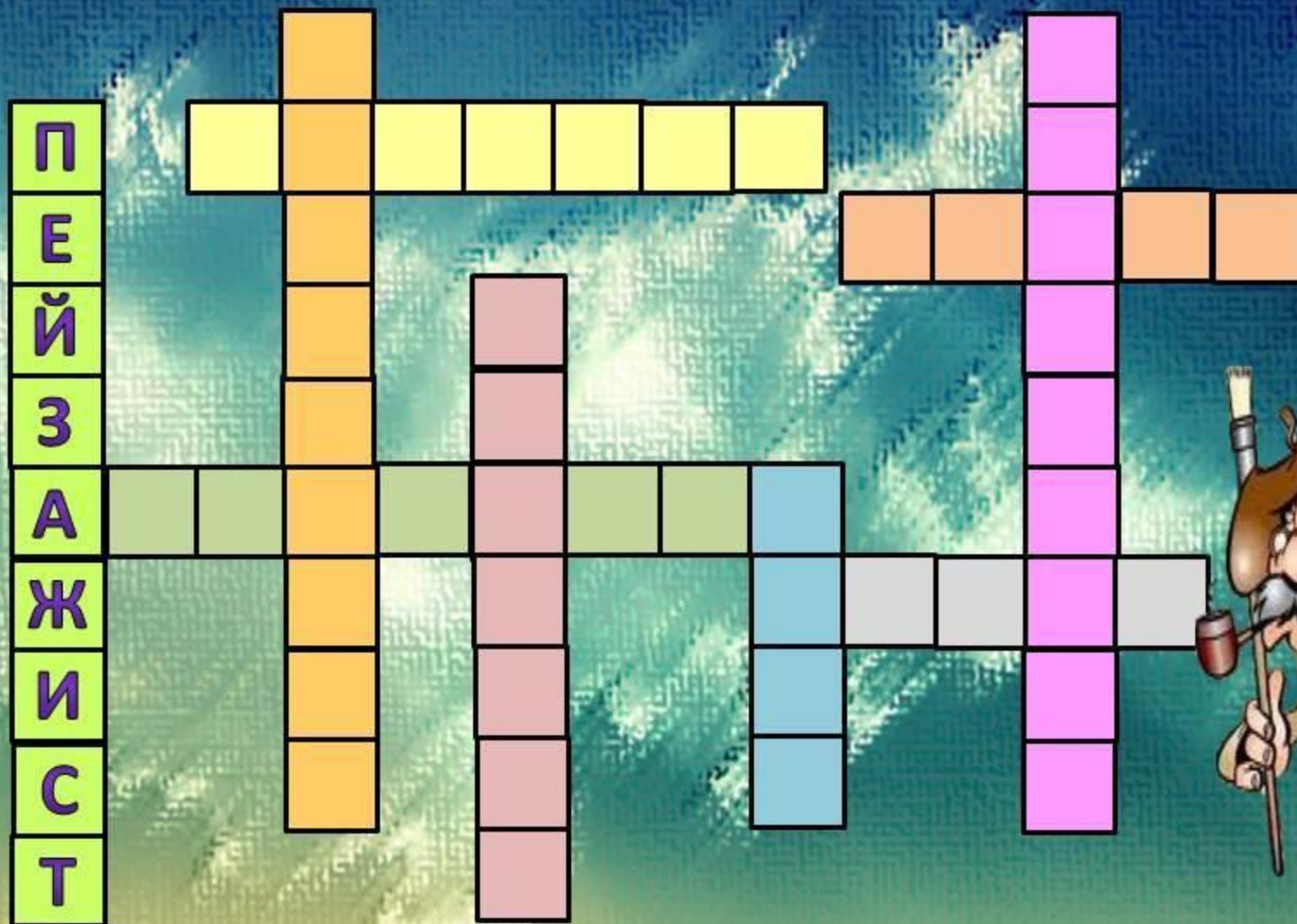
НА ПРОШЛОМ УРОКЕ МЫ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С ЖАНРОМ ПЕЙЗАЖ.  
СЕГОДНЯ НАС ЖДЕТ НЕ МЕНЕЕ ИНТЕРЕСНАЯ ТЕМА, НО ПРЕЖДЕ ДАВАЙТЕ  
НЕМНОГО ПОВТОРИМ.



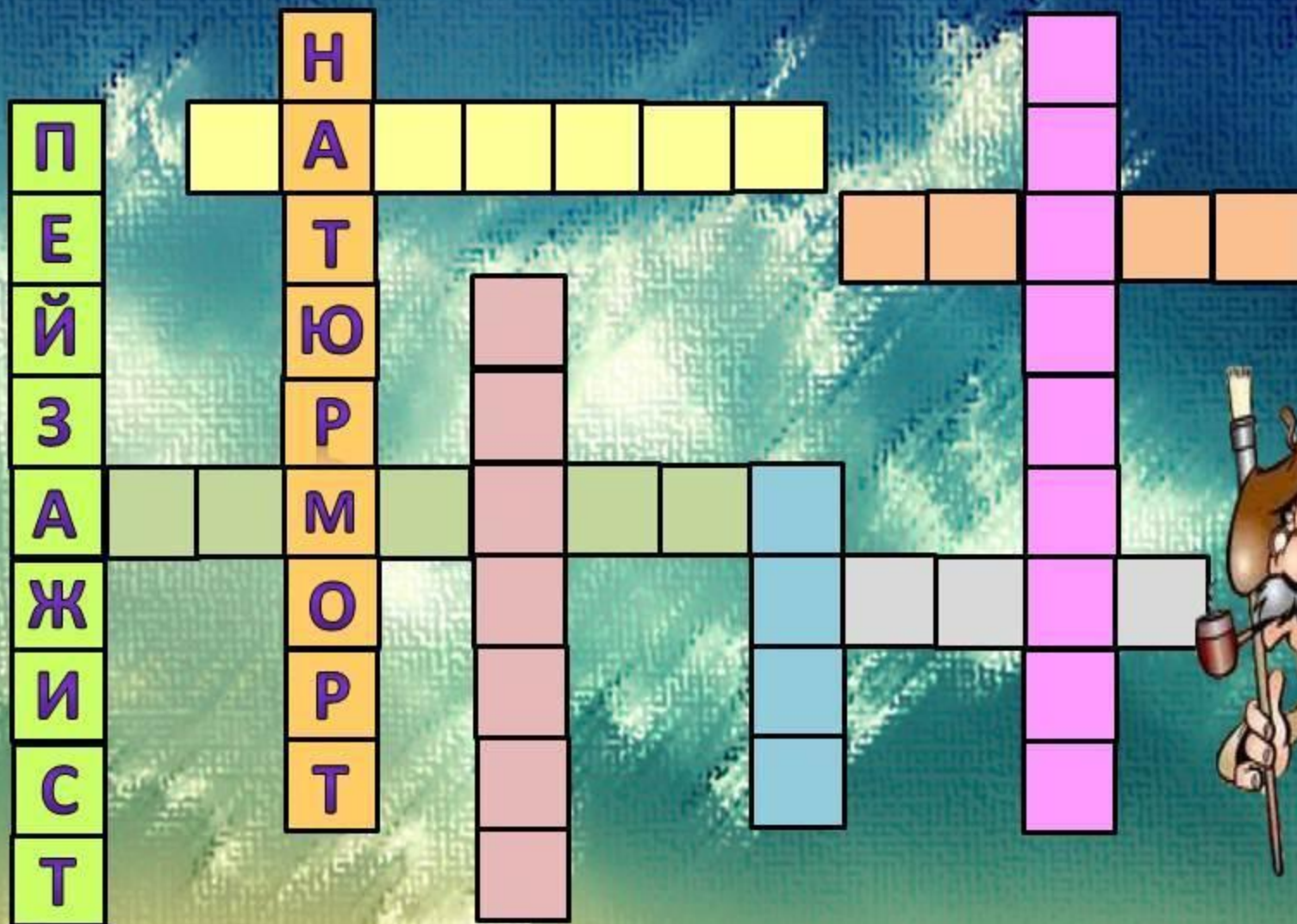
**ТАК НАЗЫВАЕТСЯ ХУДОЖНИК ,  
КОТОРЫЙ РИСУЕТ ПРИРОДУ**



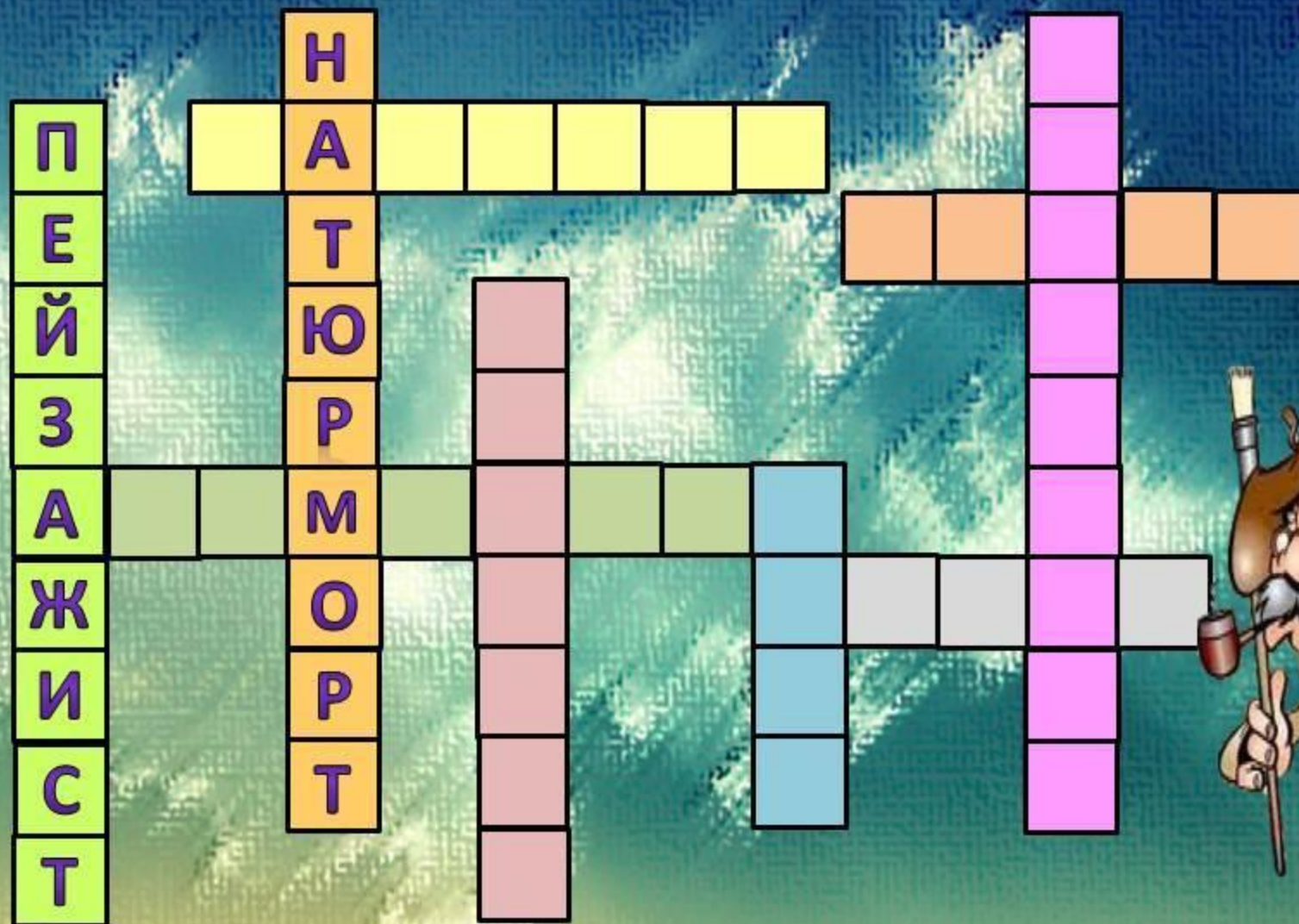
**ВЕРНО!**



**ТАК НАЗЫВАЕТСЯ ЖАНР ИСКУССТВА,  
В КОТОРОМ ХУДОЖНИК ИЗОБРАЖАЕТ  
ПРЕДМЕТЫ БЫТА**



**ВЕРНО!**



**ЕГО ИЗОБРАЖАЮТ ХУДОЖНИКИ  
В ЖАНРЕ ПОРТРЕТ**



**ВЕРНО!**





**ТАК НАЗЫВАЕТСЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАТЕРИАЛ ,  
ПРЕДСТАВЛЯЮЩИЙ СОБОЙ ЧЕРНУЮ ЖИДКУЮ  
КРАСКУ, ЕЮ МОЖНО РИСОВАТЬ ПЕРОМ.**



**ВЕРНО!**



**ТАК НАЗЫВАЕТСЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
МАТЕРИАЛ, КОТОРЫЙ ИСПОЛЬЗУЮТ СКУЛЬПТОРЫ**



**ВЕРНО!**



**БЕЗ ЭТОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ  
ТРУДНО СМЕШИВАТЬ КРАСКИ**



**ВЕРНО!**



**ТАК НАЗЫВАЮТ ХУДОЖНИКА,  
КОТОРЫЙ РИСУЕТ ЖИВОТНЫХ**



ЭТО КРАСКИ, НАЗВАНИЕ  
 КОТОРЫХ ПЕРЕВОДИТСЯ С ИТАЛЬЯНСКОГО  
 КАК -«ВЛАЖНЫЕ»

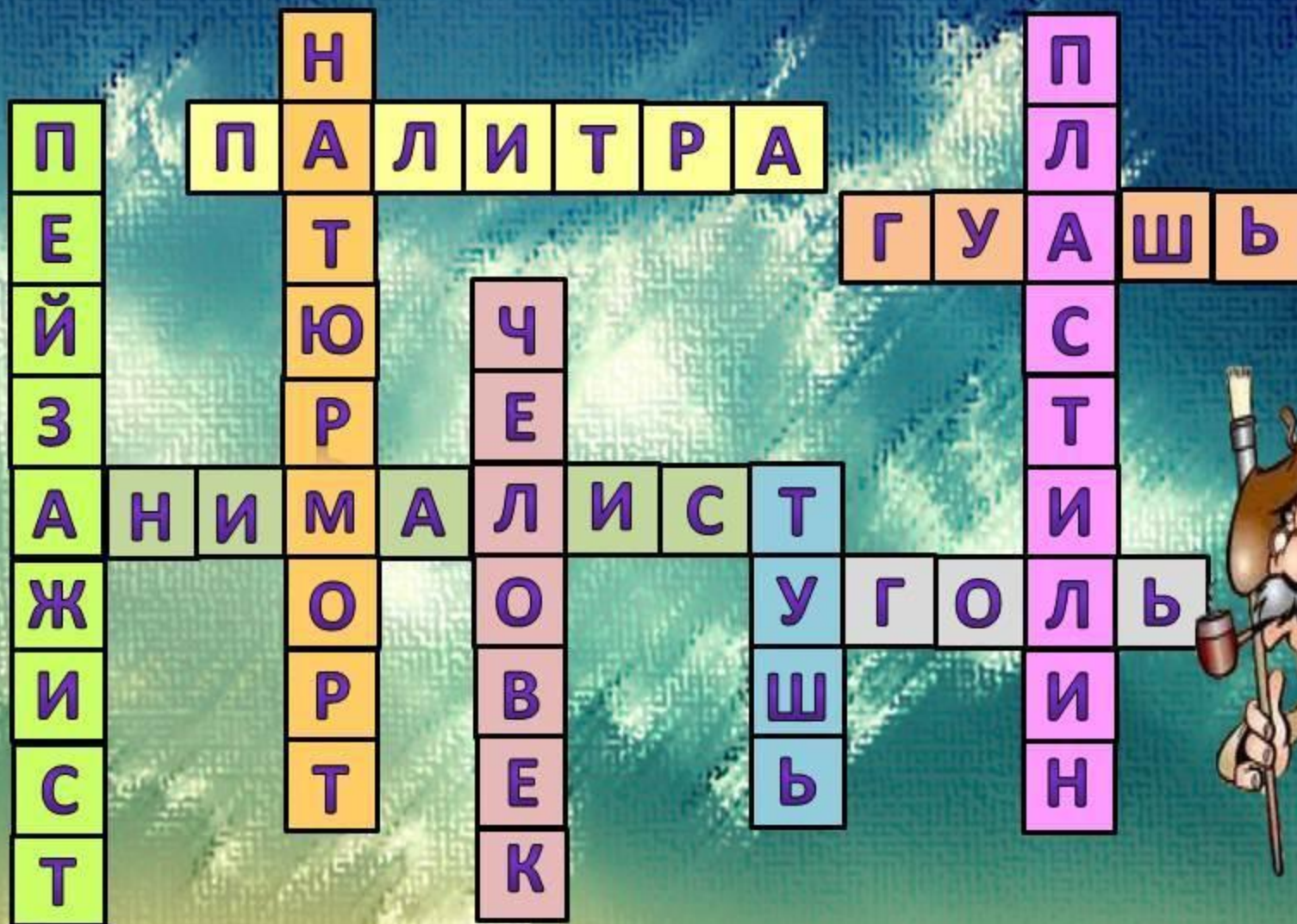




**ВЕРНО!**



ЭТО ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАТЕРИАЛ ЧЕРНОГО  
 ЦВЕТА , КОТОРЫЙ ПОСЛЕ РИСОВАНИЯ  
 ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗАКРЕПЛЯЮТ



**МОЛОДЦЫ!**



**МЫ НЕОДНОКРАТНО ИЗОБРАЖАЛИ НА НАШИХ УРОКАХ  
ЖИВОТНЫХ.**

**А ПОМНИТЕ ЛИ ВЫ, КАК НАЗЫВАЕТСЯ  
ТАКОЙ ХУДОЖНИК?**



ВЕРНО! ТАКОЙ ХУДОЖНИК НАЗЫВАЕТСЯ  
**АНИМАЛИСТ.**

**АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР**- ЭТО ЖАНР ИЗОИСКУССТВА, СВЯЗАННЫЙ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ЖИВОТНЫХ. Изображение животных – тема в искусстве едва ли не самая древняя. Ещё первобытные люди изображали на скалах и стенах пещер бизонов, коней, сцены охоты. Художники всех времен рисовали, писали красками животных, которые также как и мы живут на планете Земля.

# АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА



## АНИМАЛИСТИКА В ГРАФИКЕ

ИЗОБРАЖАТЬ ЖИВОТНЫХ  
МОЖНО РАЗНЫМИ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ  
МАТЕРИАЛАМИ



## АНИМАЛИСТИКА В ЖИВОПИСИ



## АНИМАЛИСТИКА В СКУЛЬПТУРЕ



# ОПРЕДЕЛИТЕ ХАРАКТЕР КОТА



.....?.....



.....?.....



.....?.....



.....?.....



**ЛЕНИВЫЙ**



**НАСТОРОЖЕННЫЙ**



**ЛЮБОПЫТНЫЙ**



**СЕРДИТЫЙ**



# ОПРЕДЕЛИТЕ ХАРАКТЕР КОТА



.....?.....



.....?.....



.....?.....



.....?.....



.....?.....



.....?.....

## ОПРЕДЕЛИТЕ ХАРАКТЕР КОТА



**ВОИНСТВЕННЫЙ**



**ЗАБОТЛИВАЯ**



**СОННЫЙ**



**ИГРИВЫЙ**



**ПРОЖОРЛИВЫЙ**



**ВОЗМУЩЕННЫЙ**

# ЧЕРЕЗ ЧТО ПЕРЕДАЕТСЯ ХАРАКТЕР ЖИВОТНЫХ?

## 1. ХАРАКТЕРНОЕ ДВИЖЕНИЕ



## 2. ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ДЕТАЛИ: ВЫРАЖЕНИЕ МОРДОЧКИ, ОСОБЕННОСТИ ШЕРСТИ И. Т. Д.



СОЗДАДИМ ИЗОБРАЖЕНИЕ КОТА



из пластилина



1



**ПОДГОТОВИМ РАБОЧЕЕ МЕСТО**

2



**ВЫБЕРЕМ ЦВЕТ ДЛЯ КОТА. РАЗОМНЕМ ПЛАСТИЛИН**

3



**ОПРЕДЕЛИМ РАЗМЕР ГОЛОВЫ КОТА**

4



**СПОСОБОМ ВІТЯГІВАННЯ СЛЕПИМ ЛАПУ**



5



**ВЫТЯНЕМ ЕЩЕ ОДНУ ЛАПУ, ЗАТЕМ СЛЕПИМ ОСТАЛЬНЫЕ**

6

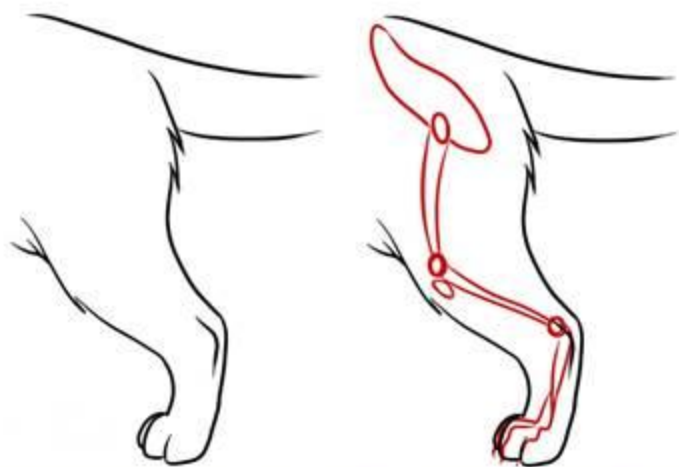


**ВЫТЯНЕМ ХВОСТ**



©/Маркелъ Ршотолфшис

**РАССМОТРИТЕ, КАК СГИБАЮТСЯ ЛАПЫ У КОШАЧЬИХ**



**ЗАДНИЕ ЛАПЫ**



**ПЕРЕДНИЕ ЛАПЫ**

7



**СОГНЕМ ЛАПЫ, ИЗОГНЕМ ХВОСТ**

8



**ВЫТЯНЕМ УШКИ И НОС КОТА**

8



**СДЕЛАЕМ УГЛУБЛЕНИЯ В УШАХ КОТА**

9



**СКАТАЕМ ИЗ РОЗОВОГО ПЛАСТИЛИНА ТРИ НЕБОЛЬШИХ ШАРИКА**

10



**ПРИКРЕПИМ НОС, РОЗОВЫЕ ВНУТРЕННИЕ ЧАСТИ УШЕК**



11



**СКАТАЕМ ИЗ БЕЛОГО ПЛАСТИЛИНА ЩЕЧКИ И ПРИКРЕПИМ ИХ  
ЧУТЬ НИЖЕ НОСА**

12



**ПРИ ПОМОЩИ СТЕКА СДЕЛАЕМ НЕБОЛЬШИЕ  
УГЛУБЛЕНИЯ НА МЕСТЕ ГЛАЗ**

12



**ИЗ ЗЕЛЕНОГО ПЛАСТИЛИНА СЛЕПИМ ГЛАЗА, ПРИ ПОМОЩИ  
ЗУБОЧИСТКИ РАЗМЕСТИМ ИХ НА МОРДОЧКЕ**

13



**СЛЕПИМ И ПРИКРЕПИМ ЗРАЧКИ И БЛИКИ**

14



**ПРИ ПОМОЩИ ЗУБОЧИСТКИ СДЕЛАЕМ НОЗДРИ И  
ОТВЕРСТИЯ НА ЩЕЧКАХ**

16



**СКАТАЕМ ИЗ БЕЛОГО ПЛАСТИЛИНА ТОНКИЕ ЖГУТИКИ  
И ПРИКРЕПИМ УСЫ**

17



**СКАТАЕМ ИЗ БЕЛОГО ПЛАСТИЛИНА ТОНКИЕ ПЛАСТИНКИ.  
УКРАСИМ ИМИ ГРУДКУ И ЛАПКИ**

18



**ПРИ ПОМОЩИ СТЕКА СДЕЛАЕМ ГРУДКУ ПУШИСТОЙ**



19

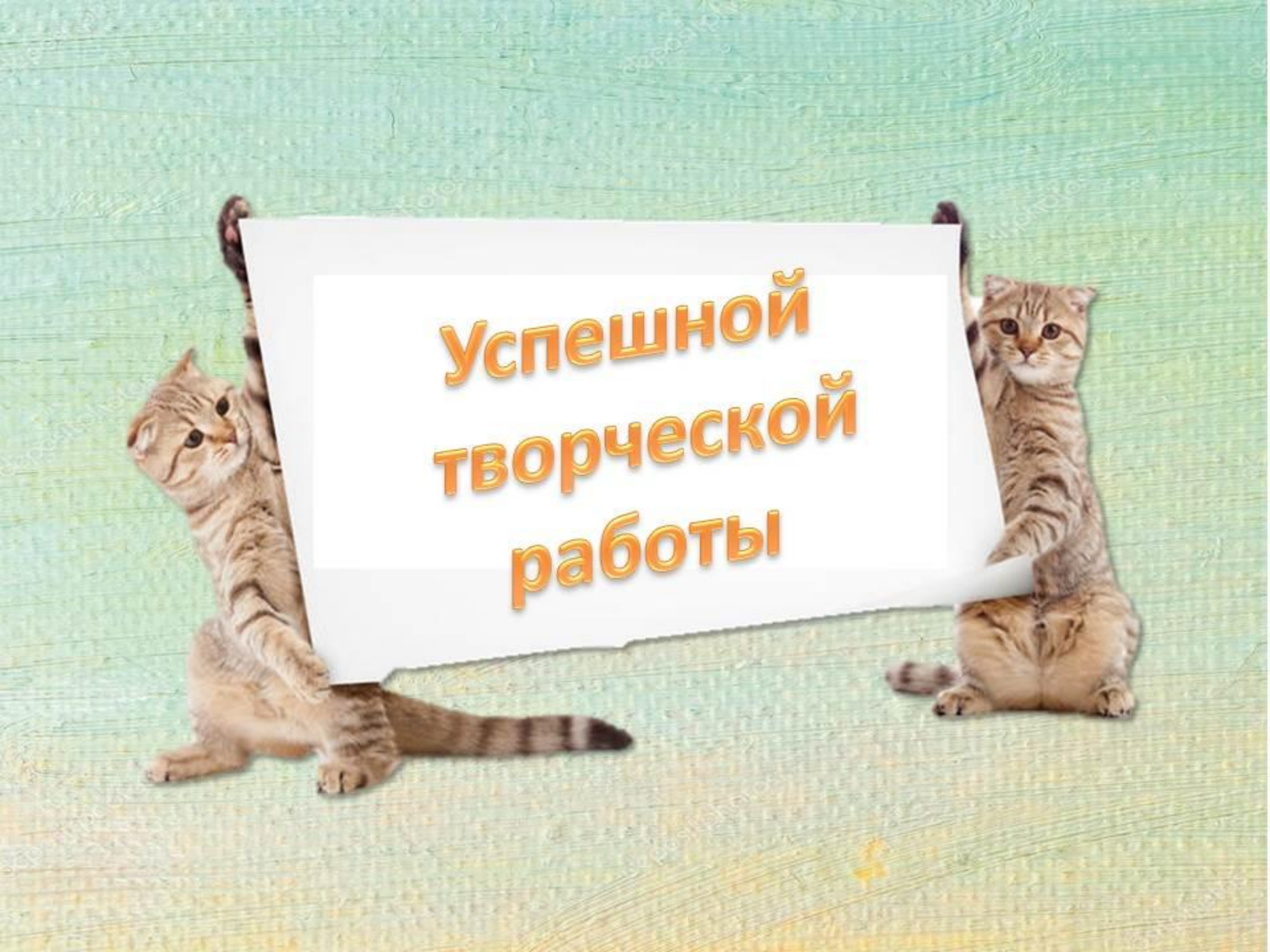


**СЛЕПИМ РАЗНОЦВЕТНЫЕ КЛУБКИ**



**ПРИДАДИМ КОТУ  
РАЗНООБРАЗНЫЕ ДВИЖЕНИЯ**



The image features two ginger tabby cats on a light green, textured background. The cat on the left is lying on its side, propping up a white rectangular sign with its front paws. The cat on the right is sitting upright, also holding the sign with its front paws. The sign contains the Russian text 'Успешной творческой работы' in a bold, orange, 3D-style font. The background has a subtle pattern of horizontal brushstrokes in shades of green and yellow.

**Успешной  
творческой  
работы**